



Projecteur numérique

Manuel d'utilisation

Informations de garantie et de copyright

Garantie limitée

BenQ garantit ce produit contre tout défaut de matériel et de fabrication, dans des conditions normales d'utilisation et de stockage.

Toute réclamation au titre de la garantie nécessite la présentation d'une preuve de la date d'achat. Si le produit devait s'avérer défectueux pendant la période de garantie, l'obligation de BenQ et votre recours se limitent au remplacement des pièces défectueuses, assorti de la main-d'œuvre nécessaire. Pour bénéficier des services de garantie, il convient d'informer immédiatement le revendeur auprès duquel vous avez acheté le produit défectueux.

Important : La garantie susmentionnée est considérée caduque dès lors que l'utilisateur se sert du produit sans se conformer aux instructions écrites fournies par BenQ. L'humidité ambiante doit se situer entre 10% et 90%, la température doit être comprise entre 0°C et 35°C, l'altitude doit être inférieure à 4920 pieds et il faut éviter de faire fonctionner le projecteur dans un environnement poussiéreux. Cette garantie vous confère des droits spécifiques, auxquels peuvent s'ajouter d'autres droits qui varient d'un pays à l'autre.

Pour plus d'informations, visitez le site Web www.BenQ.com.

Copyright

Copyright 2021 BenQ Corporation. Tous droits réservés. Aucune partie du présent document ne peut être reproduite, transmise, transcrite, stockée dans un système d'archivage et traduite dans une langue ou dans un langage informatique, sous quelque forme ou par quelque moyen que ce soit (électronique, mécanique, magnétique, optique, chimique, manuel ou autre), sans l'autorisation écrite préalable de BenQ Corporation.

Clause de non-responsabilité

BenQ Corporation exclut toute garantie, expresse ou implicite, quant au contenu du présent document, notamment en termes de qualité et d'adéquation à un usage particulier. Par ailleurs BenQ Corporation se réserve le droit de réviser le présent document et d'y apporter des modifications à tout moment sans notification préalable.

*DLP, Digital Micromirror Device et DMD sont des marques commerciales de Texas Instruments. Toutes les autres marques sont la propriété de leurs détenteurs respectifs.

Brevets

Veuillez aller à <http://patmarketing.benq.com/> pour les détails sur la couverture des brevets des projecteurs BenQ.

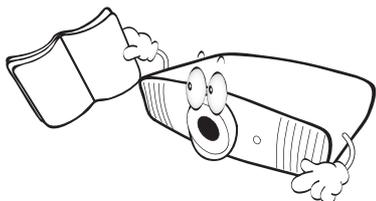
Table des matières

Informations de garantie et de copyright	2
Consignes de sécurité importantes	4
Introduction	7
Contenu de l'emballage	7
Vue extérieure du projecteur	8
Prises	9
Commandes et fonctions.....	10
Positionnement du projecteur	12
Choix de l'emplacement	12
Identification de la taille de l'image projetée souhaitée.....	13
Monter le projecteur	14
Ajuster la position du projecteur	15
Ajustement de l'image projetée	16
Connexion	17
Fonctionnement	18
Mise en marche du projecteur	18
Utilisation des menus	20
Sécuriser le projecteur.....	21
Changement de signal d'entrée	22
Présentation depuis un lecteur multimédia.....	23
Mise à niveau du micrologiciel.....	25
Arrêt du projecteur	26
Utilisation des menus	27
Système de menus	27
Menu IMAGE	30
Menu AFFICHAGE	35
Menu INSTALLATION	36
Menu Paramètres réseau	37
Menu CONFIG. SYSTÈME : DE BASE	37
Menu CONFIG. SYSTÈME : AVANCÉE	38
Menu INFORMATIONS	39
Entretien	40
Entretien du projecteur	40
Informations relatives à la lampe	41
Dépannage	46
Caractéristiques	47
Caractéristiques du projecteur	47
Dimensions	48
Fréquences de fonctionnement.....	49

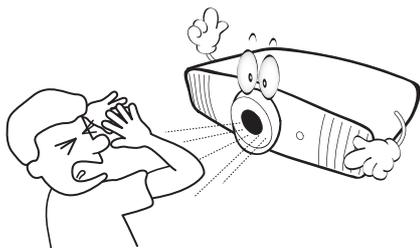
Consignes de sécurité importantes

Votre projecteur a été conçu et testé conformément aux normes de sécurité les plus récentes en matière d'équipements informatiques. Cependant, pour assurer une utilisation sans danger, il est important de suivre les instructions de ce manuel ainsi que celles apposées sur le produit.

1. **Veillez lire le présent manuel avant d'utiliser votre projecteur pour la première fois.** Conservez-le pour toute consultation ultérieure.



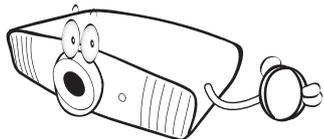
2. **Ne regardez pas directement l'objectif de projection lorsque l'appareil est en cours d'utilisation.** L'intensité du faisceau lumineux pourrait entraîner des lésions oculaires.



3. **Confiez les opérations d'entretien et de réparation à un technicien qualifié.**



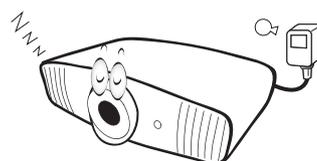
4. **N'oubliez pas d'ouvrir l'obturateur (le cas échéant) ni de retirer le capuchon de l'objectif (le cas échéant) lorsque la lampe du projecteur est allumée.**



5. La lampe atteint une température très élevée lorsque l'appareil est en cours d'utilisation. Attendez que le projecteur ait refroidi (environ 45 minutes) avant de retirer la lampe pour la remplacer.



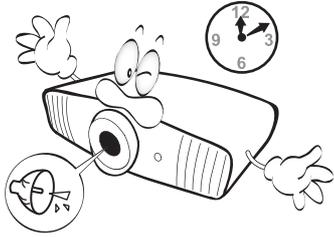
6. Dans certains pays, la tension d'alimentation n'est PAS stable. Ce projecteur est conçu pour fonctionner en toute sécurité à une tension située entre 100 et 240 volts CA. Cependant, une panne n'est pas exclue en cas de hausse ou de baisse de tension de l'ordre de ± 10 volts. **Dans les zones où l'alimentation secteur peut fluctuer ou s'interrompre, il est conseillé de relier votre projecteur à un stabilisateur de puissance, un dispositif de protection contre les surtensions ou un onduleur (UPS).**



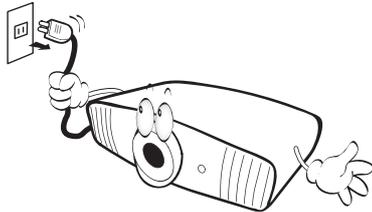
7. Évitez de placer des objets devant l'objectif de projection lorsque le projecteur est en cours d'utilisation car ils risqueraient de se déformer en raison de la chaleur ou de provoquer un incendie. Pour éteindre temporairement la lampe, appuyez le bouton **ECO BLANK**.



8. N'utilisez pas la lampe au-delà de sa durée de vie nominale. Une utilisation excessive des lampes pourrait entraîner leur éclatement en de rares occasions.



9. Ne remplacez jamais la lampe ni aucun composant électronique tant que le projecteur n'est pas débranché.

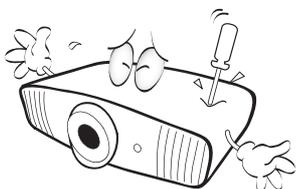


10. Ne posez pas cet appareil sur un chariot, un support ou une table instable. Il risquerait de tomber et d'être sérieusement endommagé.



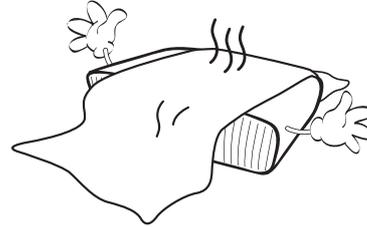
11. N'essayez en aucun cas de démonter ce projecteur. Un courant de haute tension circule à l'intérieur de votre appareil. Tout contact avec certaines pièces peut présenter un danger de mort. La seule pièce susceptible d'être manipulée par l'utilisateur est la lampe, elle-même protégée par un couvercle amovible.

Vous ne devez en aucun cas démonter ou retirer quelque autre protection que ce soit. Ne confiez les opérations d'entretien et de réparation qu'à un technicien qualifié.



12. N'obstruez pas les orifices de ventilation.

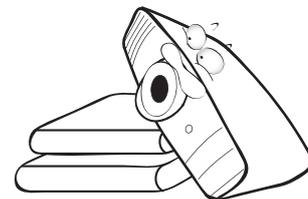
- Ne placez pas le projecteur sur une couverture, de la literie ou toute autre surface souple.
- Ne recouvrez pas le projecteur avec un chiffon ni aucun autre élément.
- Ne placez pas de produits inflammables à proximité du projecteur.



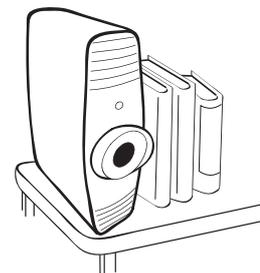
Une importante obstruction des orifices de ventilation peut entraîner une surchauffe du projecteur qui risque alors de prendre feu.

13. Placez toujours le projecteur sur une surface plane et horizontale avant de l'utiliser.

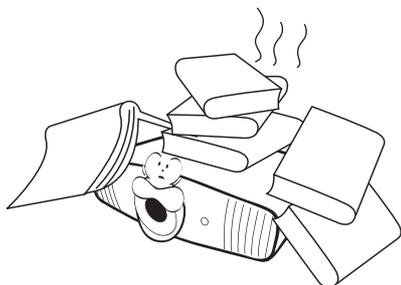
- N'utilisez pas le projecteur lorsqu'il est placé sur une surface inclinée à plus de 10 degrés sur la gauche ou la droite ou à plus de 15 degrés vers l'avant ou l'arrière. Une inclinaison trop importante du projecteur peut être à l'origine de dysfonctionnements, voire d'une détérioration de la lampe.



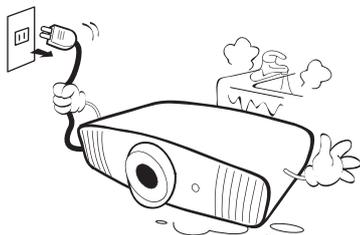
14. Ne posez pas le projecteur sur le flanc. Il risque de basculer et de blesser quelqu'un ou encore de subir de sérieux dommages.



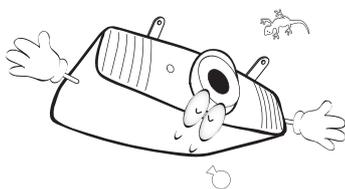
15. Ne vous appuyez pas sur le projecteur et ne placez aucun objet dessus. Une charge trop élevée risque non seulement d'endommager le projecteur, mais également d'être à l'origine d'accidents et de blessures corporelles.



16. De l'air chaud et une odeur particulière peuvent s'échapper de la grille de ventilation lorsque le projecteur est sous tension. Il s'agit d'un phénomène normal et non d'une défaillance.
17. Ne placez pas de liquides sur le projecteur, ni à proximité. Tout déversement pourrait être à l'origine d'une panne. Si le projecteur devait être mouillé, débranchez-le de la prise secteur et contactez BenQ pour une réparation.



18. Cet appareil peut afficher des images renversées pour des configurations de montage au plafond.



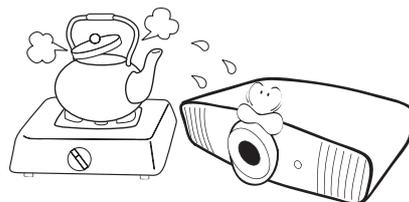
19. Cet appareil doit être mis à la terre.



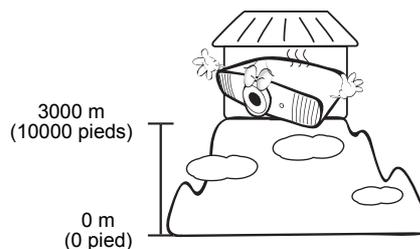
Pour éviter d'endommager les puces DLP, ne dirigez jamais un faisceau laser de forte puissance dans l'objectif de projection.

20. Évitez de placer le projecteur dans l'un des environnements ci-dessous.

- Espace réduit ou peu ventilé. L'appareil doit être placé à une distance minimale de 50 cm des murs et l'air doit pouvoir circuler librement autour du projecteur.
- Emplacements soumis à des températures trop élevées, par exemple dans une voiture aux vitres fermées.
- Emplacements soumis à un taux d'humidité excessif, poussiéreux ou enfumés risquant de détériorer les composants optiques, de réduire la durée de vie de l'appareil ou d'assombrir l'image.



- Emplacements situés à proximité d'une alarme incendie.
- Emplacements dont la température ambiante dépasse 40°C / 104°F.
- Emplacements où l'altitude excède 3000 mètres (10000 pieds).



Groupe de risque 2

1. Selon la classification de la sécurité photobiologique des lampes et systèmes de lampes, ce produit est du Groupe de risque 2, CEI 62471-5:2015.
2. Rayonnement optique éventuellement dangereux émis par ce produit.
3. Ne regardez pas la lampe en fonction. Cela pourrait blesser vos yeux.
4. Comme pour toute source lumineuse, ne regardez pas directement le rayon lumineux.

RG2



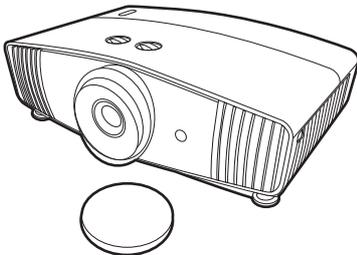
Hg – La lampe contient du mercure. Traiter en accord avec les lois locales d'élimination. Voir www.lamprecycle.org.

Introduction

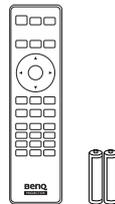
Contenu de l'emballage

Déballer le colis avec précaution et vérifiez qu'il contient tous les éléments mentionnés ci-dessous. Si l'un de ces éléments fait défaut, contactez votre revendeur.

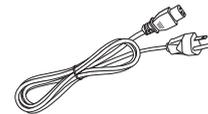
Accessoires fournis



Projecteur



Télécommande et piles



Cordon d'alimentation



Guide d'installation



CD du manuel d'utilisation



Carte de garantie*



• Les accessoires fournis dépendent de votre région et peuvent présenter des différences par rapport aux accessoires illustrés.

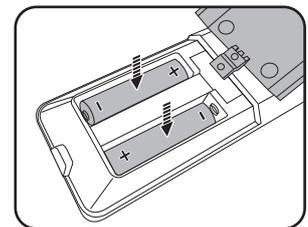
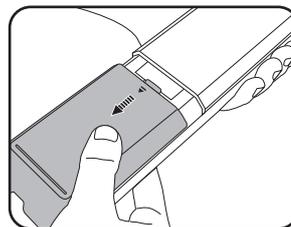
• *La carte de garantie n'est fournie que dans certaines régions. Veuillez contacter votre revendeur pour des informations détaillées.

Accessoires disponibles en option

1. Lampe supplémentaire
2. Kit de montage au plafond
3. BenQ WDP02
4. Lunettes 3D BenQ

Remplacement des piles de la télécommande

1. Appuyez et faites glisser le couvercle des piles comme illustré.
2. Retirez les anciennes piles (si applicable) et installez deux piles AAA/LR03. Assurez-vous que les extrémités positives et négatives sont correctement positionnées, comme illustré.
3. Faites glisser le couvercle des piles en place (vous devez entendre un déclic).



• N'exposez pas la télécommande et les piles à des environnements où les températures sont élevées et où le taux d'humidité est excessif, comme une cuisine, une salle de bain, un sauna, une véranda ou une voiture fermée.

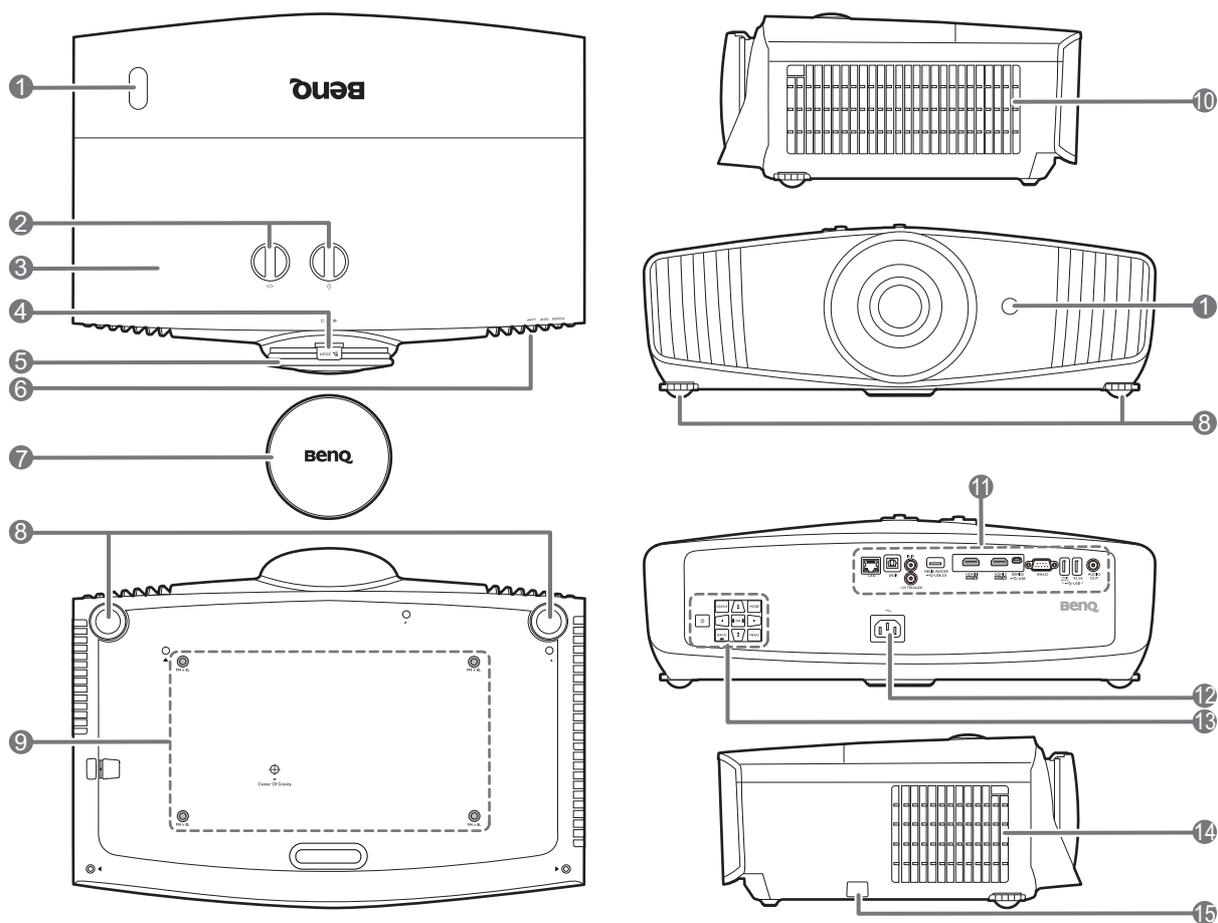
• Remplacez toujours la pile par une pile du même type ou de type équivalent recommandé par le fabricant.

• Éliminez les piles usagées conformément aux instructions du fabricant et aux réglementations environnementales en vigueur dans votre région.

• Ne jetez jamais de piles dans le feu. Il existe un danger d'explosion.

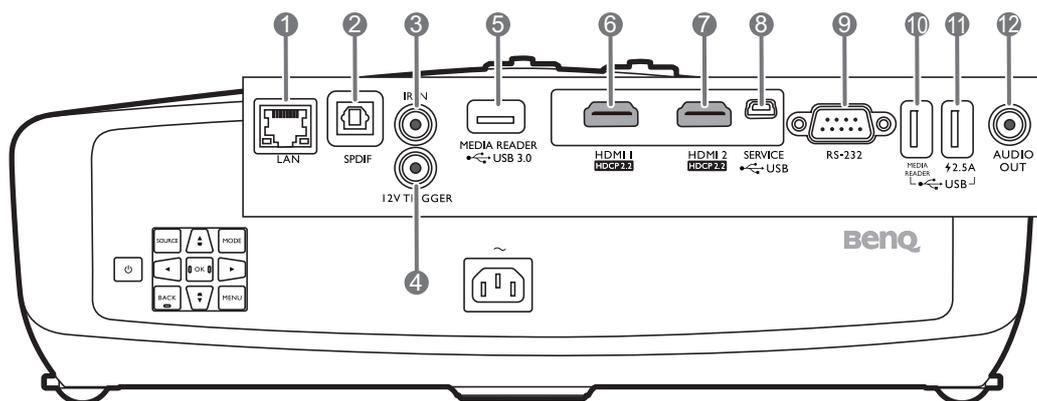
• Si les piles sont épuisées ou si vous n'utilisez pas la télécommande pendant une période prolongée, retirez les piles pour éviter tout risque de dommage dû à une fuite éventuelle.

Vue extérieure du projecteur



1. Capteur à infrarouge
2. Boutons d'ajustement du décalage de l'objectif (◀ ◻ ▶ Gauche/Droite, ◻ Haut/Bas)
3. Couvercle de la lampe
4. Molette de zoom
5. Molette de mise au point
6. **POWER (Voyant de l'alimentation)/TEMP (Voyant d'avertissement de surchauffe)/LAMP (Voyant de la lampe)**
Voir [Voyants à la page 45](#).
7. Couvercle de l'objectif
8. Pieds de réglage
9. Trous de montage au plafond
10. Système de ventilation (entrée d'air)
11. Panneau des connecteurs
Voir [Prises à la page 9](#).
12. Prise d'alimentation secteur
13. Tableau de commande externe
Voir [Commandes et fonctions à la page 10](#).
14. Système de ventilation (sortie d'air)
15. Barre de sécurité antivol

Prises



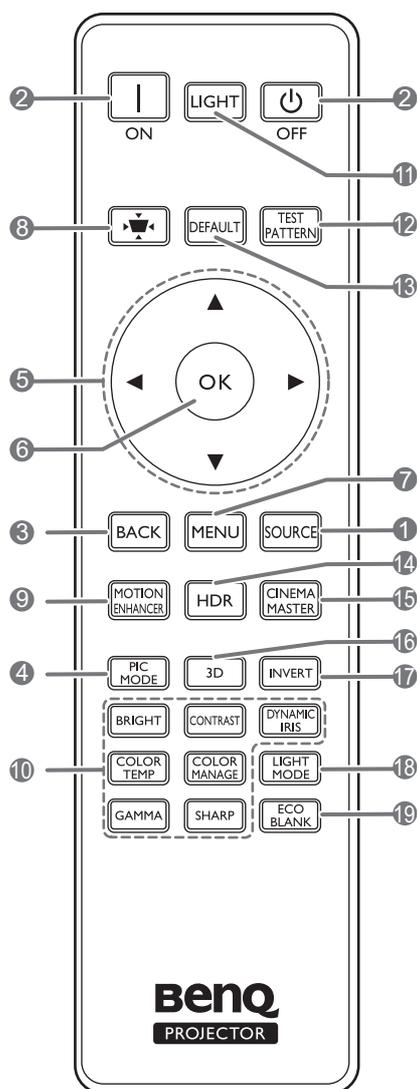
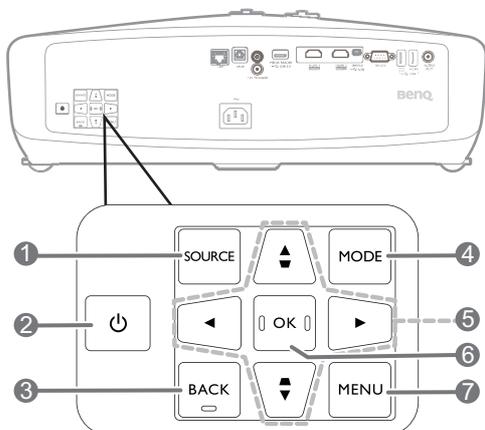
1. Prise d'entrée réseau RJ-45 (10/100M)
2. Port de sortie audio SPDIF
3. Prise IR-IN
Pour une utilisation avec un câble d'extension IR pour assurer une meilleure réception du signal de la télécommande.
4. Terminal de sortie 12 V CC
Déclenche les appareils externes tels qu'un écran électrique ou le contrôle de l'éclairage, etc.
5. Port USB 3.0 de type A (MEDIA READER)
Se connecte à un lecteur flash USB pour lire les fichiers multimédia. Voir [Présentation depuis un lecteur multimédia à la page 23](#).
6. Port d'entrée HDMI (Version 2.0b)
7. Port d'entrée HDMI (Version 2.0b)
8. Port USB mini-B (pour la mise à niveau du micrologiciel)
9. Port de commande RS-232
10. Port USB 2.0 de type A (MEDIA READER)
Se connecte à un lecteur flash USB pour lire les fichiers multimédia. Voir [Présentation depuis un lecteur multimédia à la page 23](#).
11. Port USB 2.0 de type A (alimentation 2,5 A)
12. Port de sortie audio

Commandes et fonctions

Projecteur et télécommande



Tous les appuis de touches décrits dans ce document sont disponibles sur la télécommande ou du projecteur.



1. SOURCE

Affiche la barre de sélection de la source.

2. ALIMENTATION

Bascule le projecteur entre les modes veille et activé.

ON / OFF

Bascule le projecteur entre les modes veille et activé.

3. BACK

Retourne au menu OSD précédent, quitte et enregistre les paramètres de menu.

4. MODE, PIC MODE

Sélectionne un mode de configuration de l'image disponible lorsque le projecteur détecte un signal valide.

5. Touches de direction (▲, ▼, ◀, ▶)

Lorsque le menu à l'écran (OSD) est activé, ces touches servent de flèches pour sélectionner les différentes options et effectuer les réglages nécessaires.

Touches Trapèze (▲/◻, ▼/◻)

Affichez la page de correction trapézoïdale.

6. OK

Confirme l'élément sélectionné dans le menu à l'écran (OSD).

7. MENU

Active le menu à l'écran (OSD).

8. Touche de correction trapézoïdale

Affichez le menu de correction trapézoïdale.

9. MOTION ENHANCER

Affiche le menu **Motion Enhancer 4K**.

10. Touches d'ajustement de la qualité d'image (BRIGHT, COLOR TEMP, GAMMA, CONTRAST, COLOR MANAGE, SHARP, DYNAMIC IRIS)

Affichez les menus pour ajuster les valeurs de qualité de l'image appropriées.

11. LIGHT

Allume le rétroéclairage de la télécommande pendant quelques secondes. Pour garder le rétroéclairage allumé, appuyez sur une autre touche alors que le rétroéclairage est allumé. Appuyez la touche à nouveau pour éteindre le rétroéclairage.

12. TEST PATTERN

Affiche le motif de test.

13. DEFAULT

Réinitialise la fonction actuelle à son paramètre prédéfini de l'usine.

14. HDR

Affiche le menu **HDR**.

15. CINEMAMASTER

Affiche le menu **CinemaMaster**.

Voir [CinemaMaster à la page 33](#).

16. 3D

Affiche le menu **3D**.

17. INVERT

Quand votre image 3D est déformée, activez cette fonction pour permuter l'image pour l'œil gauche et l'œil droit pour une expérience 3D plus confortable.

18. LIGHT MODE

Sélectionne une alimentation de la lampe appropriée parmi les modes fournis.

19. ECO BLANK

Permet de masquer l'image à l'écran.



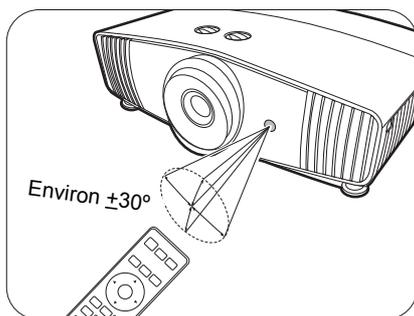
Évitez de placer des objets devant l'objectif de projection lorsque le projecteur est en cours d'utilisation car ils risqueraient de se déformer en raison de la chaleur ou de provoquer un incendie.

Portée efficace de la télécommande

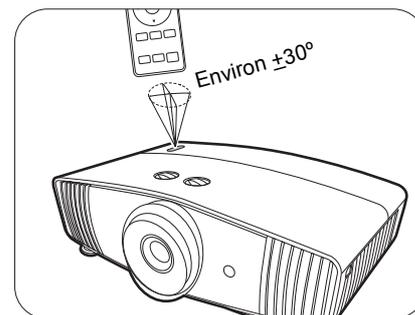
La télécommande doit être maintenue à un angle perpendiculaire de 30 degrés par rapport au(x) capteur(s) infrarouge du projecteur pour un fonctionnement optimal. La distance entre la télécommande et les capteurs ne doit pas dépasser 8 mètres (~ 26 pieds).

Assurez-vous qu'aucun obstacle susceptible de bloquer le rayon infrarouge n'est interposé entre la télécommande et le(s) capteur(s) infrarouge du projecteur.

• Projection frontale



• Projection supérieure



Positionnement du projecteur

Choix de l'emplacement

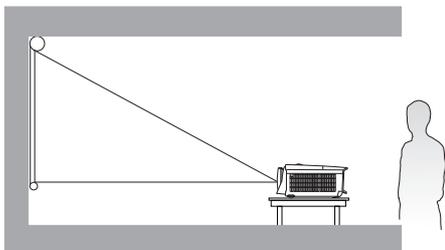
Avant de choisir un emplacement d'installation de votre projecteur, prenez les facteurs suivants en considération :

- Taille et position de votre écran
- Emplacement de la prise électrique
- Disposition et la distance entre le projecteur et les autres appareils

Vous pouvez installer le projecteur des manières suivantes.

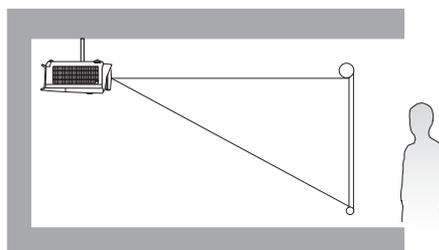
1. Avant

Sélectionnez ce positionnement lorsque le projecteur est placé sur la table devant l'écran. Il s'agit du positionnement le plus courant lorsqu'une installation rapide et une bonne portabilité sont souhaitées.



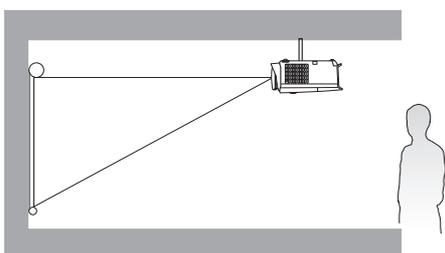
2. Plafond arr.

Sélectionnez ce positionnement lorsque le projecteur est fixé au plafond, à l'envers derrière l'écran. Cette configuration nécessite un écran de rétroprojection spécial ainsi que le kit de montage au plafond BenQ.



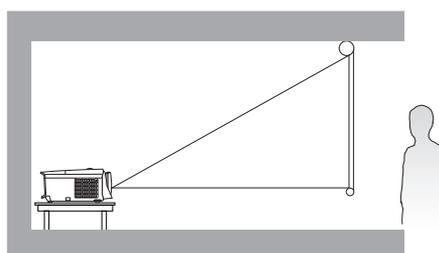
3. Plafond avant

Sélectionnez ce positionnement lorsque le projecteur est fixé au plafond, à l'envers devant l'écran. Procurez-vous le kit de montage au plafond BenQ chez votre revendeur afin de fixer votre projecteur au plafond.



4. Arrière

Sélectionnez ce positionnement lorsque le projecteur est placé sur la table derrière l'écran. Cette configuration nécessite un écran de rétroprojection spécial.



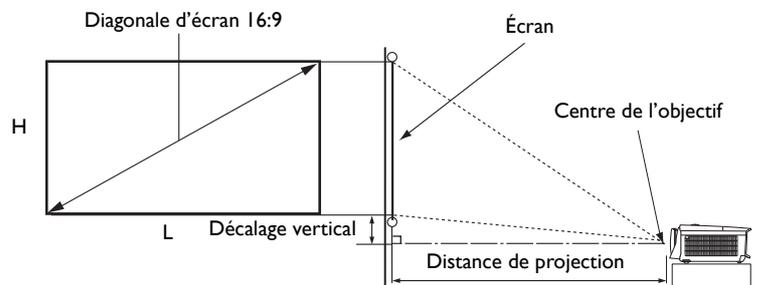
Après avoir allumé le projecteur, allez à **INSTALLATION > Position du projecteur** et appuyez ◀/▶ pour sélectionner un réglage.

Identification de la taille de l'image projetée souhaitée

La distance entre l'objectif du projecteur et l'écran, le réglage du zoom et le format vidéo ont chacune une incidence sur la taille de l'image projetée.

Dimensions de projection

- Le format de l'écran est 16:9 et l'image projetée est au format 16:9



Taille d'écran				Distance de l'écran (mm)			Décalage vertical (position la plus basse/haute de l'objectif) (mm)
Diagonale		H (mm)	L (mm)	Distance min.	Moyenne	Distance max.	
Pouce	mm			(zoom max.)		(zoom min.)	
60	1524	747	1328	1800	2348	2896	75
70	1778	872	1550	2100	2739	3378	87
80	2032	996	1771	2400	3130	3861	100
90	2286	1121	1992	2700	3522	4343	112
100	2540	1245	2214	3000	3913	4826	125
110	2794	1370	2435	3300	4304	5309	137
120	3048	1494	2657	3600	4696	5791	149
130	3302	1619	2878	3900	5087	6274	162
140	3556	1743	3099	4200	5478	6757	174
150	3810	1868	3321	4500	5870	7239	187
160	4064	1992	3542	4800	6261	7722	199
170	4318	2117	3763	5100	6652	8204	212
180	4572	2241	3985	5400	7043	8687	224
190	4826	2366	4206	5700	7435	9170	237
200	5080	2491	4428	6000	7826	9652	249

Par exemple, si vous utilisez un écran de 120 pouces, la distance de projection recommandée est de 4696 mm.

Si la distance mesurée est de 500 cm, la valeur la plus proche dans la colonne « [Distance de l'écran \(mm\)](#) » est 5087 mm. Cette ligne indique qu'un écran de 130 pouces (environ 3,3 m) est requis.



Toutes les mesures sont approximatives et peuvent varier des tailles réelles.

Si vous avez l'intention d'installer le projecteur de façon permanente, BenQ vous recommande de tester physiquement la taille et la distance de projection à l'emplacement précis d'installation du projecteur avant de l'installer de façon permanente, afin de prendre en compte les caractéristiques optiques de ce projecteur. Cela vous aidera à déterminer la position de montage exacte la mieux adaptée à l'emplacement de votre installation.

Monter le projecteur

Si vous avez l'intention de fixer votre projecteur, nous vous recommandons fortement d'utiliser le kit de montage spécialement conçu pour le projecteur BenQ, et de vous assurer qu'il est correctement installé.

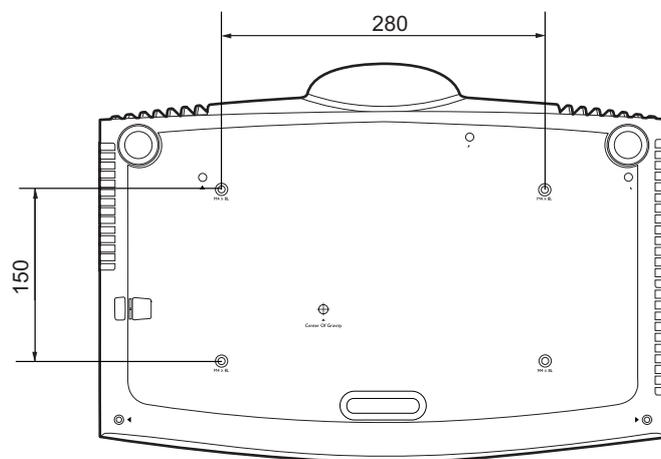
Si vous utilisez un kit de montage d'une autre marque que BenQ, il existe un risque de sécurité lié à l'éventuelle chute du projecteur due à un mauvais attachement, lui-même imputable à des vis de diamètre ou de longueur inadaptés.

Avant de monter le projecteur

- Achetez un kit de montage du projecteur BenQ à l'endroit où vous avez acheté votre projecteur BenQ.
- BenQ recommande d'utiliser également un câble de sécurité pour sécuriser à la fois à la barre de sécurité du projecteur et à la base du support de montage. Cela contribuerait à retenir le projecteur au cas où son attachement au support de montage venait à se desserrer.
- Demandez à votre revendeur d'installer le projecteur pour vous. Installer le projecteur par vous-même peut le faire tomber et causer des blessures.
- Suivez les procédures nécessaires pour empêcher le projecteur de tomber, par exemple lors d'un séisme.
- La garantie ne couvre pas les dommages causés par le montage du projecteur avec un kit de montage de projecteur d'une autre marque que BenQ.
- Prenez en compte la température ambiante où le projecteur est monté au plafond. Si un radiateur est utilisé, la température autour du plafond peut être plus élevée que prévue.
- Lisez le manuel d'utilisation du kit de montage pour la gamme de couple. Serrez avec un couple dépassant les limites recommandées peut causer des dommages au projecteur et ensuite le faire tomber.
- Assurez-vous que la prise secteur est à une hauteur accessible pour que vous puissiez facilement arrêter le projecteur.

Diagramme de configuration de montage au plafond

Vis de montage au plafond : M4
(L max. = 25 mm ; L min. = 20 mm)



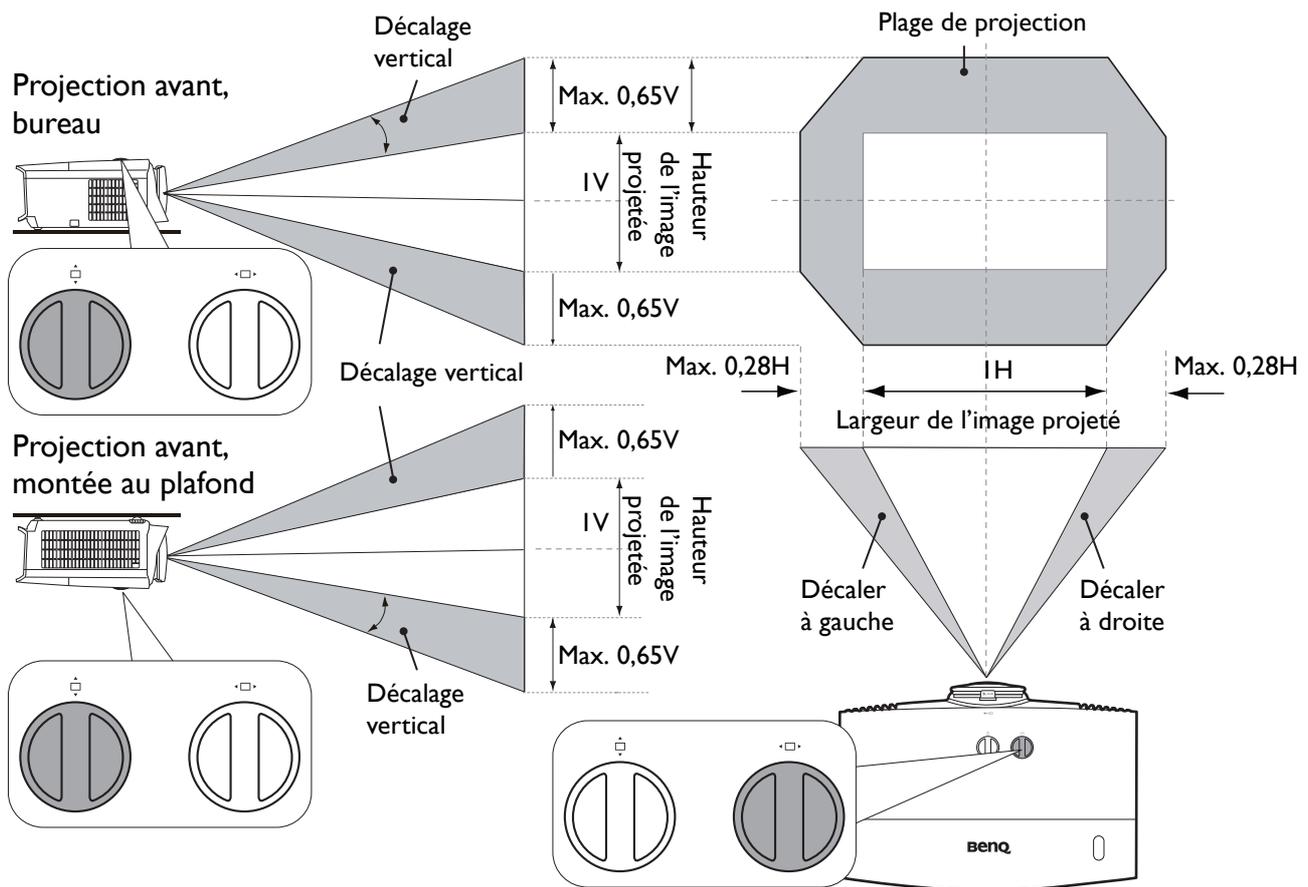
Unité : mm

Ajuster la position du projecteur

Décalage de l'objectif de projection

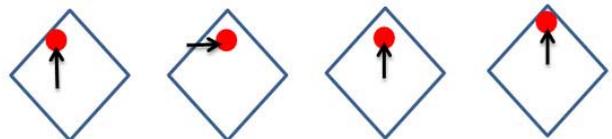
La commande de décalage de l'objectif permet la flexibilité d'installation de votre projecteur. Il permet au projecteur d'être placé de manière excentrée par rapport au centre de l'écran.

Le décalage de l'objectif est exprimé en pourcentage de la hauteur ou de la largeur de l'image projetée. Vous pouvez tourner les boutons sur le projecteur pour déplacer l'objectif de projection dans n'importe quelle direction dans la plage permise selon la position désirée de l'image.



Pour atteindre la position de projection la plus haute ou la plus basse :

1. Tournez  (haut/bas).
2. Lorsque vous sentez que la limite est atteinte, tournez  à gauche ou à droite et tournez  à nouveau.
3. Répétez l'étape ci-dessus jusqu'à ce que la position convenable soit trouvée.



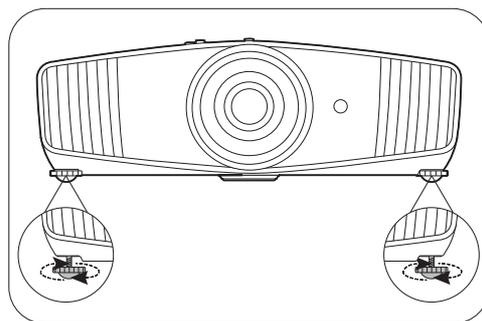
- L'ajustement du décalage de l'objectif n'aura pas pour effet une mauvaise qualité d'image.
- Veuillez arrêter de tourner le bouton d'ajustement lorsque vous entendez un clic qui indique que le bouton a atteint sa limite. Trop tourner le bouton peut endommager.

Ajustement de l'image projetée

Ajustement de l'angle de projection

Si le projecteur ne se trouve pas sur une surface plane ou si l'écran et le projecteur ne sont pas perpendiculaires, l'image projetée présente une distorsion trapézoïdale. Vous pouvez visser les pieds de réglage pour ajuster l'angle horizontal.

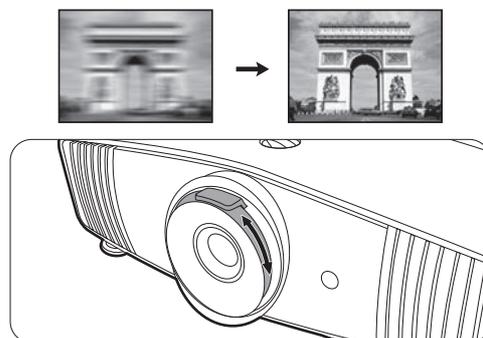
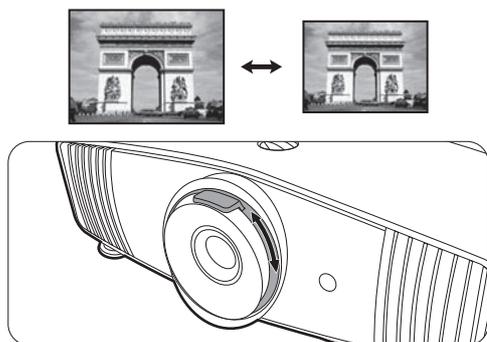
Pour rentrer les pieds de réglage, vissez les pieds de réglage dans la direction inverse.



! Ne regardez pas directement l'objectif du projecteur lorsque la lampe est allumée. La lumière de la lampe peut provoquer des dommages oculaires.

Réglage fin de la taille et de la netteté de l'image

1. Réglez la taille de l'image projetée à l'aide de la molette de zoom.
2. Réglez la netteté de l'image à l'aide de la molette de mise au point.

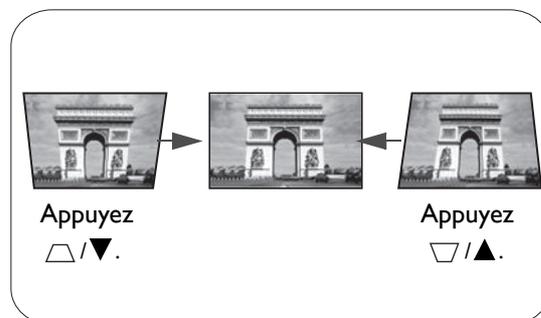


Correction trapézoïdale

La distorsion trapézoïdale correspond au fait qu'une image projetée devient un trapèze du fait de l'angle de projection.

Pour corriger manuellement ceci :

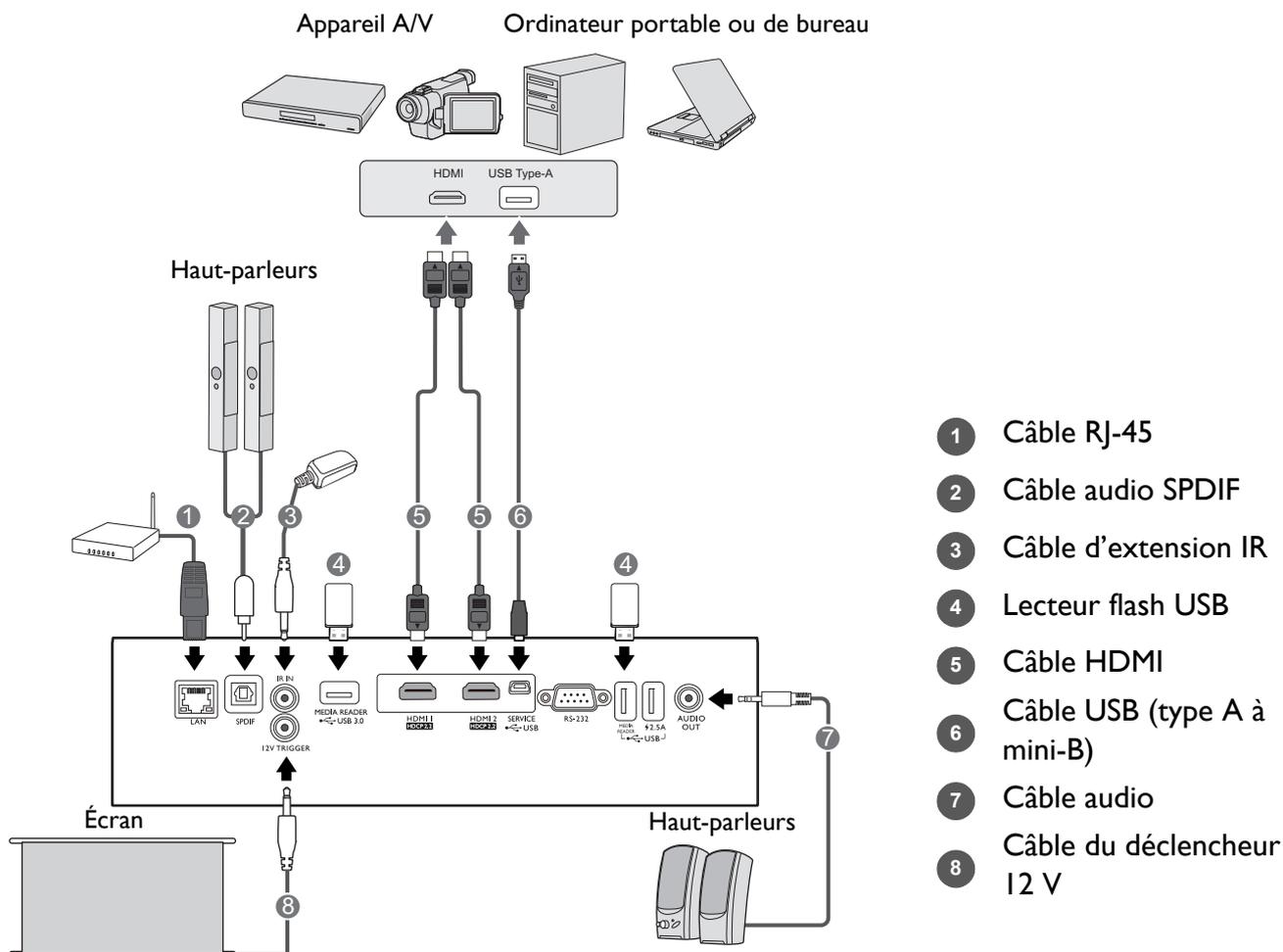
1. Appuyez \triangle/∇ sur le projecteur ou $\blacktriangledown/\blacktriangle/\blacktriangledown$ sur la télécommande.
2. Après l'affichage de page de correction du **Trapèze**, appuyez $\triangle/\blacktriangledown$ pour corriger la distorsion trapézoïdale en haut de l'image. Appuyez ∇/\blacktriangle pour corriger la distorsion trapézoïdale en bas de l'image. Quand c'est fait, appuyez **BACK** pour enregistrer et quitter.
3. Pour réinitialiser la page de correction du **Trapèze**, appuyez **OK** pendant 2 secondes.



Connexion

Pour connecter la source d'un signal au projecteur, procédez comme suit :

1. Mettez préalablement tous les appareils hors tension.
2. Utilisez les câbles de signal appropriés pour chaque source.
3. Branchez les câbles correctement.



- Pour les connexions ci-dessus, certains câbles ne sont pas fournis avec le projecteur (voir [Contenu de l'emballage à la page 7](#)). Vous pouvez vous procurer ces câbles dans les magasins spécialisés en électronique.
- Les illustrations de connexion sont pour référence seulement. Les prises de connexion arrière disponibles sur le projecteur varient selon le modèle de projecteur.
- De nombreux ordinateurs portables n'activent pas automatiquement leur port vidéo externe lorsqu'ils sont connectés à un projecteur. Pour activer ou désactiver l'affichage externe, vous pouvez généralement utiliser la combinaison de touches FN + touche de fonction avec un symbole de moniteur. Appuyez simultanément la touche FN et la touche illustrée. Consultez le manuel de l'utilisateur de votre ordinateur portable pour connaître la combinaison de touches exacte.
- Si l'image vidéo sélectionnée ne s'affiche pas lors de la mise sous tension du projecteur et que la source vidéo sélectionnée est correcte, vérifiez que le périphérique vidéo est sous tension et fonctionne correctement. Vérifiez également que les câbles de signal sont bien connectés.

Fonctionnement

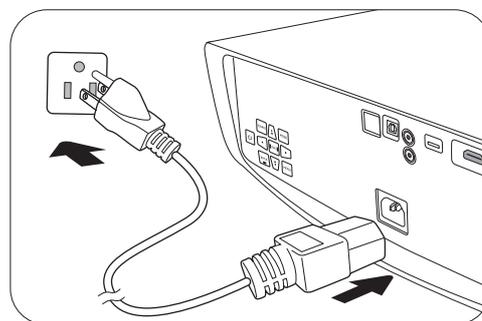
Mise en marche du projecteur

1. Branchez le cordon d'alimentation. Allumez l'interrupteur de la prise secteur (le cas échéant). Le voyant d'alimentation du projecteur s'allume en orange une fois l'appareil mis sous tension.
2. Appuyez le bouton  sur le projecteur ou  sur la télécommande pour démarrer le projecteur. Le voyant d'alimentation clignote en vert, puis reste allumé une fois le projecteur sous tension.

La procédure de démarrage dure environ 30 secondes. Peu après, un logo le démarrage est projeté.

Tournez la molette de mise au point pour améliorer la netteté de l'image, si nécessaire.

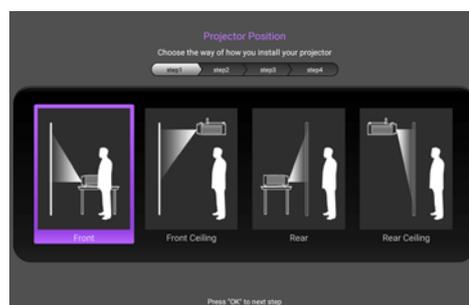
3. Si vous allumez le projecteur pour la première fois que, l'assistant de configuration apparaît pour vous guider dans la configuration du projecteur. Si vous avez déjà fait cela, ignorez cette étape et passez à l'étape suivante.
 - Utilisez les touches de direction (/ / / ) sur le projecteur ou la télécommande pour vous déplacer dans les éléments du menu.
 - Utilisez **OK** pour confirmer l'élément du menu sélectionné.



Étape 1 :

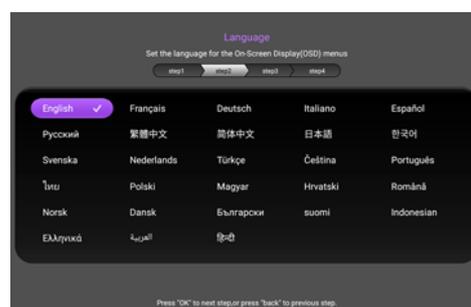
Spécifiez **Position du projecteur**.

Pour plus d'informations sur la position du projecteur, voir [Choix de l'emplacement](#).



Étape 2 :

Spécifiez la **Langue** de l'OSD.



Étape 3 :

Spécifiez **Trapèze**.

Pour plus d'informations sur le trapèze, voir [Correction trapézoïdale](#).

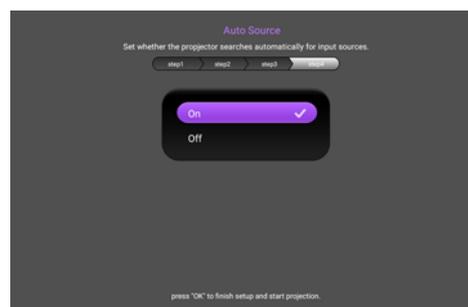


Étape 4 :

Spécifiez **Source auto**.

Sélectionnez **Activ**, si vous voulez que le projecteur recherche toujours les signaux disponibles automatiquement lorsque le projecteur est allumé.

Maintenant, vous avez terminé la configuration initiale.



4. Si vous êtes invité à entrer un mot de passe, utilisez les touches de direction pour saisir les 6 chiffres du mot de passe. Voir [Utiliser la fonction de mot de passe à la page 21](#).
5. Allumez tous les appareils connectés.
6. Le projecteur recherchera des signaux d'entrée. Le signal d'entrée en cours d'analyse apparaît. Lorsque le projecteur ne détecte pas de signal valide, le message « Aucun signal » apparaîtra jusqu'à ce qu'un signal d'entrée soit détecté.

Vous pouvez également appuyer le bouton **SOURCE** pour sélectionner le signal d'entrée à afficher. Voir [Changement de signal d'entrée à la page 22](#).



- Veuillez utiliser des accessoires d'origine (p.ex. cordon d'alimentation) pour éviter des dangers potentiels tels que l'électrocution et l'incendie.
- Si le projecteur est encore chaud en raison d'une activité précédente, le ventilateur fonctionnera pendant 90 secondes environ avant que la lampe ne s'allume.



- Les captures de l'assistant de configuration sont à titre indicatif uniquement et peuvent différer de l'apparence réelle.
- Si la fréquence ou la résolution du signal se situe en dehors des limites acceptées par le projecteur, le message « Hors gamme » s'affiche sur un écran vierge. Sélectionnez un signal d'entrée compatible avec la résolution du projecteur ou sélectionnez une valeur inférieure pour le signal d'entrée. Voir [Fréquences de fonctionnement à la page 49](#).
- Si aucun signal n'est détecté pendant 3 minutes, le projecteur passe automatiquement en mode économie.

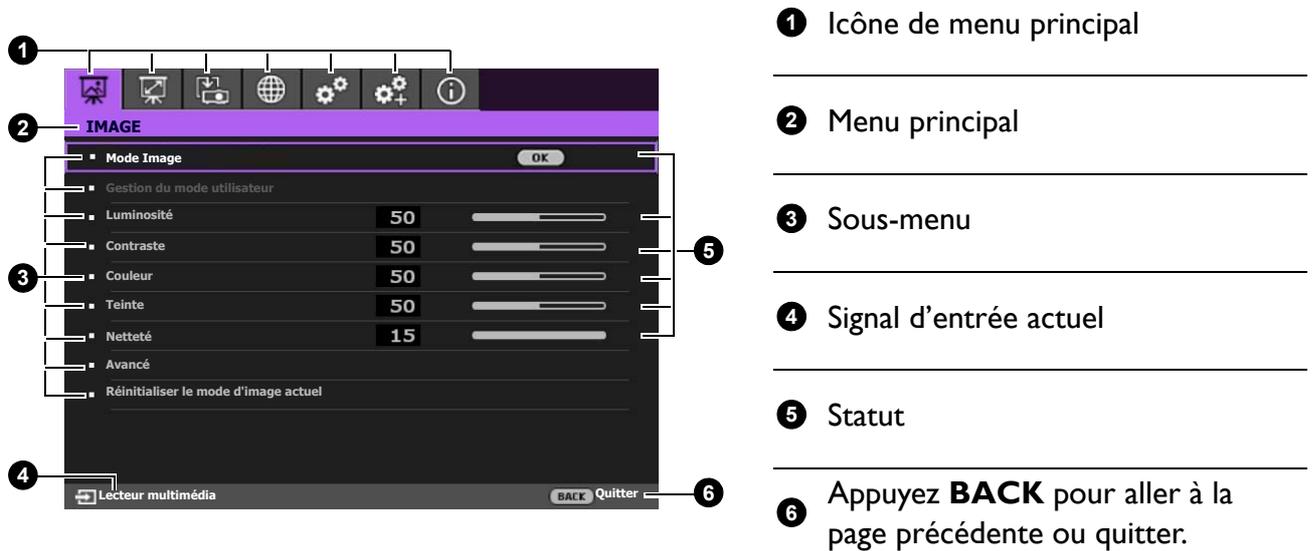
Utilisation des menus

Le projecteur offre des menus à l'écran (OSD) qui permettent d'effectuer différents réglages et paramétrages.



Les captures du menu OSD ci-dessous sont à titre indicatif uniquement et peuvent différer de l'apparence réelle.

Vous trouverez ci-dessous une vue d'ensemble du menu OSD.



Pour accéder au menu OSD, appuyez le bouton **MENU** sur le projecteur ou la télécommande.

- Utilisez les touches de direction (▲/▼/◀/▶) sur le projecteur ou la télécommande pour vous déplacer dans les éléments du menu.
- Utilisez **OK** sur le projecteur ou la télécommande pour confirmer l'élément du menu sélectionné.

Sécuriser le projecteur

Utilisation d'un verrou câble de sécurité

Le projecteur doit être installé dans un lieu sûr pour éviter le vol. Si ce n'est pas le cas, achetez un câble de sécurité pour sécuriser le projecteur. Une barre de sécurité est située sur le côté droit du projecteur. Voir l'élément 15 à la [page 8](#). Insérez un câble de sécurité à l'ouverture de la barre de sécurité et fixez-le à une pièce fixe ou des meubles lourds.

Utiliser la fonction de mot de passe

Définir un mot de passe

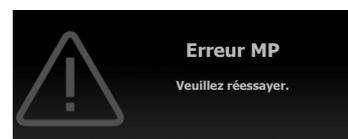
1. Allez à **CONFIG. SYSTÈME : AVANCÉE > Mot de passe**. Appuyez **OK**. La page **MOT DE PASSE** s'affiche.
2. Choisissez **Modifier MP** et appuyez **OK**.
3. Les quatre touches de direction (▲, ►, ▼, ◀) représentent respectivement 4 chiffres (1, 2, 3, 4). En fonction du mot de passe que vous souhaitez définir, appuyez les touches de direction pour entrer les six chiffres du mot de passe.
4. Confirmez le nouveau mot de passe en entrant à nouveau le nouveau mot de passe.
Une fois le mot de passe défini, le menu OSD revient à la page **MOT DE PASSE**.
5. Pour activer la fonction **Verrou alimentation**, appuyez ▲/▼ pour choisir **Verrou alimentation** et appuyez ◀/► pour sélectionner **Activ**. Saisissez le mot de passe à nouveau.



- Les chiffres saisis seront affichés à l'écran sous la forme d'astérisques. Notez le mot de passe choisi et conservez-le dans un endroit sûr à l'avance ou immédiatement après l'avoir saisi de manière à pouvoir le retrouver facilement si jamais vous veniez à l'oublier.
- Une fois le mot de passe défini et le verrou alimentation activé, vous ne pourrez utiliser le projecteur que si vous entrez le mot de passe correct à chaque démarrage.

Oubli du mot de passe

Si vous entrez un mot de passe incorrect, le message d'erreur du mot de passe s'affichera, suivi du message **SAISIE MOT DE PASSE ACTUEL**. Si vous ne vous souvenez absolument plus du mot de passe, vous pouvez suivre la procédure de rappel de mot de passe. Voir [Procédure de rappel de mot de passe à la page 21](#).



Si vous entrez un mot de passe incorrect 5 fois de suite, le projecteur s'éteint automatiquement au bout de quelques secondes.

Procédure de rappel de mot de passe

1. Appuyez et maintenez **OK** pendant 3 secondes. Le projecteur affichera un code à l'écran.
2. Notez le numéro et éteignez votre projecteur.
3. Contactez le service d'assistance BenQ local pour le déchiffrer. Vous devrez peut-être fournir une preuve d'achat pour garantir que vous êtes autorisé à utiliser le projecteur.



Modification du mot de passe

1. Allez à **CONFIG. SYSTÈME : AVANCÉE > Mot de passe > Modifier MP.**
2. Appuyez **OK**. Le message **SAISIE MOT DE PASSE ACTUEL** apparaît.
3. Entrez l'ancien mot de passe.
 - S'il est correct, un autre message **SAISIE NOUVEAU MOT DE PASSE** apparaît.
 - S'il n'est pas correct, un message d'erreur s'affichera, suivi du message **SAISIE MOT DE PASSE ACTUEL** pour vous permettre de réessayer. Vous pouvez appuyer **BACK** pour annuler la modification, ou essayer un autre mot de passe.
4. Entrez un nouveau mot de passe.
5. Confirmez le nouveau mot de passe en entrant à nouveau le nouveau mot de passe.

Désactivation de la fonction de mot de passe

Pour désactiver la protection par mot de passe, allez à **CONFIG. SYSTÈME : AVANCÉE > Mot de passe > Verrou alimentation** et appuyez **◀/▶** pour sélectionner **Désact.** Le message **SAISIE MOT DE PASSE ACTUEL** apparaît. Entrez le mot de passe actuel.

- Si le mot de passe est correct, le menu OSD revient à la page **MOT DE PASSE**. Vous n'aurez pas besoin d'entrer le mot de passe la prochaine fois que vous mettrez le projecteur sous tension.
- S'il n'est pas correct, un message d'erreur s'affichera, suivi du message **SAISIE MOT DE PASSE ACTUEL** pour vous permettre de réessayer. Vous pouvez appuyer **BACK** pour annuler la modification, ou essayer un autre mot de passe.



Bien que la fonction de mot de passe soit désactivée, vous devez conserver le mot de passe à portée de main au cas où vous auriez besoin de réactiver la fonction de mot de passe.

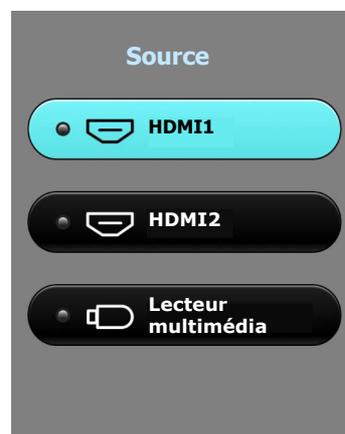
Changement de signal d'entrée

Vous pouvez connecter le projecteur à plusieurs appareils en même temps. Il ne peut toutefois afficher qu'un plein écran à la fois. Lors de la mise en marche, le projecteur recherche automatiquement les signaux disponibles.

Assurez-vous que le menu **CONFIG. SYSTÈME : DE BASE > Source auto** est réglé sur **Activ.** si vous souhaitez que le projecteur recherche automatiquement les signaux.

Pour sélectionner la source :

1. Appuyez **SOURCE**. Une barre de sélection de la source s'affiche.
2. Appuyez **▲/▼** jusqu'à la sélection du signal souhaité et appuyez **OK**.



Une fois le signal détecté, l'image de la source sélectionnée apparaîtra. Si plusieurs appareils sont connectés au projecteur, répétez les étapes 1-2 pour rechercher un autre signal.



- Le niveau de luminosité de l'image projetée change en fonction des différents signaux d'entrée.
- Pour les meilleurs résultats d'affichage de l'image, sélectionnez et utilisez un signal d'entrée avec la résolution native du projecteur. Toute autre résolution sera adaptée par le projecteur en fonction du réglage de « Rapport H/L », ce qui peut causer des distorsions de l'image ou une perte de clarté de l'image. Voir [Rapport H/L à la page 36](#).

Présentation depuis un lecteur multimédia

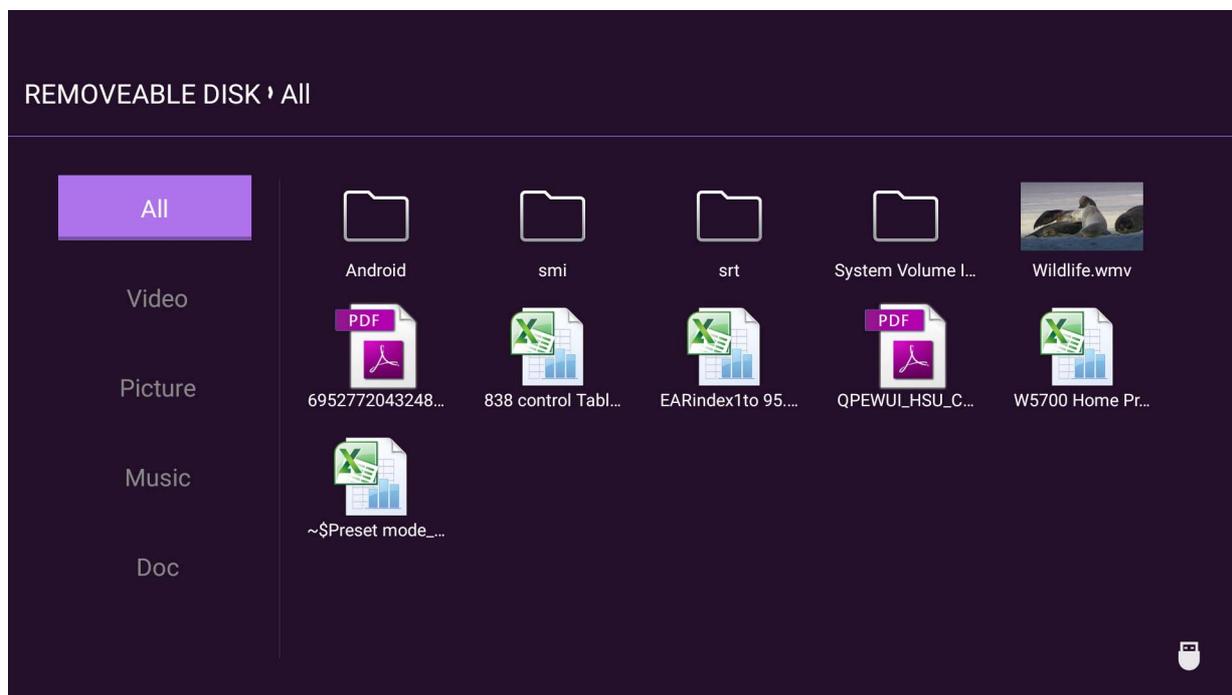
Les ports MEDIA READER (USB) sur le projecteur vous permettent de parcourir les fichiers d'images et de documents stockés sur un lecteur flash USB connecté au projecteur. Elle peut éliminer le besoin d'une source ordinateur.

Format de fichier pris en charge

Format vidéo	Format audio	Format photo
<ul style="list-style-type: none">• MPEG1• MPEG4• H.263• Motion JPEG	<ul style="list-style-type: none">• MPEG1/2 couche1• MPEG1/2 couche2• FLAC	<ul style="list-style-type: none">• JPEG ligne de base• JPEG progressif• PNG non-entrelacé• PNG entrelacé• BMP

Afficher les fichiers

1. Branchez un lecteur flash USB dans un des ports **MEDIA READER** sur l'arrière du projecteur.
2. Appuyez **SOURCE** et sélectionnez **Lecteur multimédia**. Le projecteur affiche la page principale du lecteur multimédia intégré.
3. Appuyez **▲/▶/▼/◀** pour sélectionner et appuyez **OK** pour accéder au sous-dossier ou afficher un fichier.
4. Après l'affichage d'un fichier, appuyez **OK** et **▲/▶/▼/◀** effectuer d'autres actions ou appuyez **BACK** pour revenir à la page précédente.



• Fonctions des boutons pour visionner les clips vidéo

Bouton	Description
OK	Lit/Met en pause la vidéo.
▲/▼	Parcourt les clips vidéo.
◀/▶	Rembobine/Avance rapidement dans la vidéo.
BACK	Retourne à la page des miniatures.

• Fonctions des boutons pour visionner les images

Bouton	Description										
OK	<p>1. Appelle le menu des fonctions.</p> <p>2. Lorsque les éléments suivants sont choisis, appuyez OK pour activer leurs fonctions.</p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td> Diaporama</td> <td>Définit le mode d'affichage de toutes les images du même dossier à l'aide de ▲/▶/▼/◀.</td> </tr> <tr> <td> Faire pivoter la photo</td> <td>Faites pivoter l'image dans le sens horaire.</td> </tr> <tr> <td> Redimensionner la photo</td> <td>Agrandit l'image. Pour restaurer sa taille d'origine, appuyez BACK.</td> </tr> <tr> <td> Précédent</td> <td>Va à l'image précédente.</td> </tr> <tr> <td> Suivant</td> <td>Va à l'image suivante.</td> </tr> </tbody> </table>	 Diaporama	Définit le mode d'affichage de toutes les images du même dossier à l'aide de ▲/▶/▼/◀ .	 Faire pivoter la photo	Faites pivoter l'image dans le sens horaire.	 Redimensionner la photo	Agrandit l'image. Pour restaurer sa taille d'origine, appuyez BACK .	 Précédent	Va à l'image précédente.	 Suivant	Va à l'image suivante.
 Diaporama	Définit le mode d'affichage de toutes les images du même dossier à l'aide de ▲/▶/▼/◀ .										
 Faire pivoter la photo	Faites pivoter l'image dans le sens horaire.										
 Redimensionner la photo	Agrandit l'image. Pour restaurer sa taille d'origine, appuyez BACK .										
 Précédent	Va à l'image précédente.										
 Suivant	Va à l'image suivante.										
BACK	Retourne à la page des miniatures										

• Fonctions des boutons pour lire la musique

Bouton	Description					
OK	<p>Lorsque les éléments suivants sont choisis, appuyez OK pour activer leurs fonctions.</p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td> Affiche la liste de lecture. Pour sélectionner une chanson dans la liste, utilisez ▲/▼. Appuyez BACK pour fermer la liste de lecture.</td> </tr> <tr> <td> Va à la chanson précédente.</td> </tr> <tr> <td> Va à la chanson suivante.</td> </tr> <tr> <td> Lit/Met en pause la musique.</td> </tr> <tr> <td> Définit la façon dont la musique est lue, p.ex. Lecture, Lecture unique, Aléatoire.</td> </tr> </tbody> </table>	 Affiche la liste de lecture. Pour sélectionner une chanson dans la liste, utilisez ▲/▼ . Appuyez BACK pour fermer la liste de lecture.	 Va à la chanson précédente.	 Va à la chanson suivante.	 Lit/Met en pause la musique.	 Définit la façon dont la musique est lue, p.ex. Lecture, Lecture unique, Aléatoire.
 Affiche la liste de lecture. Pour sélectionner une chanson dans la liste, utilisez ▲/▼ . Appuyez BACK pour fermer la liste de lecture.						
 Va à la chanson précédente.						
 Va à la chanson suivante.						
 Lit/Met en pause la musique.						
 Définit la façon dont la musique est lue, p.ex. Lecture, Lecture unique, Aléatoire.						
BACK	Retourne à la page des miniatures					

• Fonctions des boutons pour afficher les documents

Bouton	Description
▲/▼	<p>Fait défiler la page vers le haut ou vers le bas.</p> <p>Lorsque vous affichez des fichiers PowerPoint, suivez les instructions à l'écran pour définir le mode d'affichage des pages.</p>

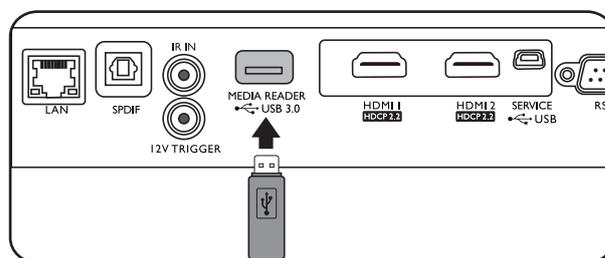
Mise à niveau du micrologiciel



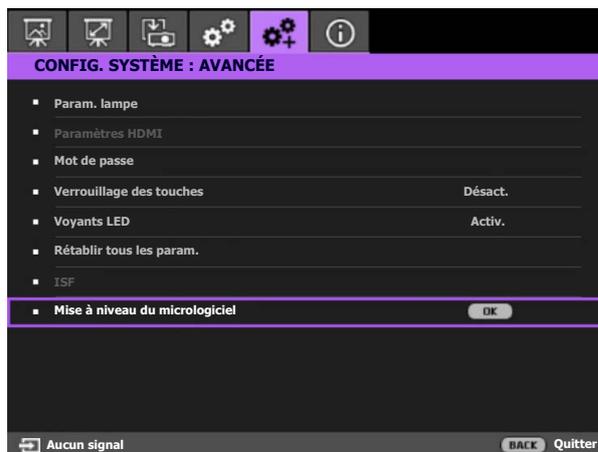
Pour garantir un processus fluide, veuillez procéder comme suit avant de mettre à niveau le micrologiciel.

1. Vérifiez et notez la version de votre micrologiciel dans le menu **INFORMATIONS > Version micrologiciel**.
2. Appelez le centre de service BenQ pour fournir le numéro de version et vérifiez que le projecteur ne présente pas de problème de compatibilité avec le micrologiciel.

1. Allez au site Web de BenQ et accédez à la **Product page (Page produit) > Support (Assistance) > Software (Logiciel)** pour télécharger le dernier fichier du micrologiciel.
2. Décompressez le fichier téléchargé, recherchez et enregistrez le fichier nommé « update_signed.zip » sur une clé USB.
3. Branchez la clé USB sur le port USB 3.0 à l'arrière du projecteur.



4. Allez au menu **CONFIG. SYSTÈME : AVANCÉE > Mise à niveau du micrologiciel** et appuyez **OK**.

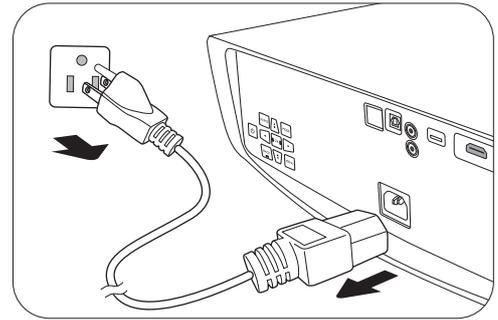


5. Sélectionnez **Oui** pour mettre à niveau la version du micrologiciel. Maintenez le projecteur allumé pendant la mise à niveau du micrologiciel.
6. Lorsque ce message apparaît, la mise à niveau du micrologiciel est terminée.



Arrêt du projecteur

1. Appuyez sur  et un message de confirmation s'affiche. Si vous n'y répondez pas en quelques secondes, le message disparaît.
2. Appuyez  une seconde fois. Le voyant de l'alimentation clignote en orange, la lampe s'éteint et les ventilateurs continuent à tourner pendant environ 90 secondes pour refroidir le projecteur.
3. Une fois le processus de refroidissement terminé, le voyant de l'alimentation est orange continu et les ventilateurs s'arrêtent. Débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur.



- Le projecteur ne peut pas être utilisé tant que le cycle de refroidissement n'est pas terminé, et ce, afin de protéger la lampe.
- Évitez d'allumer le projecteur immédiatement après l'avoir éteint car la chaleur excessive peut raccourcir la durée de vie de la lampe.
- La durée de vie de la lampe varie selon les conditions environnementales et l'utilisation.

Utilisation des menus

Système de menus

Notez que les menus à l'écran (OSD) varient en fonction du type de signal sélectionné et le modèle de projecteur que vous utilisez.

Les options des menus sont disponibles que lorsque le projecteur détecte au moins un signal valide. S'il n'y a pas d'équipement connecté au projecteur ou qu'aucun signal n'est détecté, seules certaines options sont accessibles.

Menu principal	Sous-menu	Options	
IMAGE	Mode Image	Bright/Vivid TV/Cinema (Rec. 709)/D. Cinema/User/ISF Night/ISF Day/Silence/3D/HDR10/HLG	
	Gestion du mode utilisateur	Charger le paramètre depuis Renommer le mode utilisateur	
	Luminosité	0–100	
	Contraste	0–100	
	Couleur	0–100	
	Teinte	0–100	
	Netteté	0–15	
		Sélection gamma	1,8/2,0/2,1/2,2/2,3/2,4/2,5/2,6/BenQ
		Luminosité HDR	-2 – +2
		Température des couleurs	Prédéfini/Gain rouge/Gain vert/ Gain bleu/Décalage rouge/ Décalage vert/Décalage bleu
		Gestion des couleurs	Couleur primaire/Nuance/ Saturation/Gain
	Avancé	CinemaMaster	Amélioration des couleurs/ Ton chair/Pixel Enhancer 4K/ Motion Enhancer 4K
		Réduction du bruit	Bas/Moyen/Elevé/Désact.
		Iris dynamique	Désact./Bas/Moyen/Elevé
		Brilliant Color	Activ./Désact.
		Gamme de couleurs large	Activ./Désact.
		Mode de lumière	Normal/Économique/SmartEco
		Réinitialiser le mode d'image actuel	Réinit./Annul.
	AFFICHAGE	Réglage hors balayage	0–3
		3D	Mode 3D
		Inverser sync 3D	
HDR			Auto/Désact.
Silence			Activ./Désact.

INSTALLATION	Position du projecteur	Avant/Plafond avant/Arrière/Plafond arr.		
	Motif de test	Activ./Désact.		
	Rapport H/L	Auto/4:3/16:9/Anamorphique 2,4:1/Anamorphique 16:9		
	Déclencheur 12V	Activ./Désact.		
	Mode Haute altitude	Activ./Désact.		
Paramètres réseau	Paramètres réseau	Réseau câblé	Statut/DHCP/Adresse IP/Masque de sous-réseau/Passerelle par défaut/Serveur DNS/Appliquer	
		Découverte d'appareil AMX	Activ./Désact.	
		Veille du réseau	Activer mode veille réseau/ Auto désactiver mode veille réseau	
CONFIG. SYSTÈME : DE BASE	Langue	English/Français/Deutsch/Italiano/Español/Russkij/繁體中文/简体中文/日本語/한국어/Svenska/Nederlands/Türkçe/Čeština/Português/العربية / Polski/Magyar/Hrvatski/Română/Norsk/Dansk/Български/Suomi/Indonesian/Ελληνικά/العربية / हिन्दी		
	Écran d'accueil	BenQ/Noir/Bleu		
	Arrêt auto	Désactiver/5 min/10 min/15 min/20 min/25 min/30 min		
	Mise sous tension directe	Activ./Désact.		
	Réglages des menus	Position des menus	Centre/Coin sup. Gauche/ Coin sup. Droit/Coin inf. Droit/ Coin inf. gauche	
		Durée aff. des menus	Tj allumé/5 sec/10 sec/15 sec/ 20 sec/25 sec/30 sec	
		Message de rappel	Activ./Désact.	
	Renommer la source			
	Source auto	Activ./Désact.		

CONFIG. SYSTÈME : AVANCÉE	Param. lampe	Réinit cpt lampe	Réinit./Annul.	
		Compteur de la lampe		
	Paramètres HDMI	Plage HDMI	Auto/Plein/Limité	
		Égaliseur HDMI	HDMI-1 HDMI-2	
	Mot de passe	Modifier MP		
		Verrou alimentation	Activ./Désact.	
	Verrouillage des touches	Activ./Désact.		
	Voyants LED	Activ./Désact.		
	Rétablir tous les param.	Réinit./Annul.		
	ISF	(saisie mot de passe)		
	Mise à niveau du micrologiciel			
INFORMATIONS	Source			
	Mode Image			
	Résolution			
	Système de couleurs			
	Gamme de couleurs			
	Durée utilisation lumière			
	Format 3D			
	Version micrologiciel			
	Code de service			

Menu IMAGE

Mode Image

Le projecteur comporte plusieurs modes d'image prédéfinis pour vous permettre de choisir le mode le mieux adapté à votre environnement d'exploitation et au type d'image du signal d'entrée.

- **Bright** : Optimise la luminosité de l'image projetée. Ce mode est adapté aux environnements où une grande luminosité est requise, comme les pièces bien éclairées.
- **Vivid TV** : Avec la couleur bien saturée, la netteté affinée et un niveau de luminosité plus élevée, ce mode est approprié pour lire des films dans des pièces où il y a une petite quantité de lumière ambiante, par exemple votre salon.
- **Cinema (Rec. 709)** : Fournissant une couleur précise de 100% Rec. 709 et le contraste le plus profond à faible niveau de luminosité, ce mode convient à la lecture de films SDR 1080p dans un environnement légèrement éclairé, comme dans un salon.
- **D. Cinema** : Conformément à la gamme de couleurs 100% DCI-P3, ce mode offre le contraste le plus profond à un niveau de luminosité inférieur. Il est adapté pour la lecture de films SDR 4K dans un environnement totalement sombre, comme dans un cinéma commercial.
- **User** : Rappelle les paramètres personnalisés en fonction des modes d'image actuellement disponibles. Voir [Gestion du mode utilisateur à la page 31](#).
- **Silence** : Réduit le bruit acoustique. C'est adapté si vous avez besoin de regarder des films qui nécessite un environnement ultra-silencieux pour que vous ne soyez pas dérangé par le bruit du projecteur. Cette fonction n'est disponible que lorsque le menu **AFFICHAGE > Silence** est réglé sur **Activ**.
- **3D** : Optimisé pour faire ressortir les effets 3D lorsque vous regardez du contenu 3D.



Ce mode n'est disponible que quand la fonction 3D est activée.

- **HDR10/HLG** : Offre des effets de plage dynamique élevée avec des contrastes de luminosité et de couleurs plus élevés. Ce mode est idéal pour regarder du contenu en Blu-ray HDR10 4K ou diffusion HLG avec une gamme de couleurs 100% Rec. 709. **Mode Image** basculera automatiquement sur **HDR10/HLG** lors de la détection des métadonnées ou des informations EOTF à partir du contenu Blu-ray HDR10 4K ou diffusion HLG.
 - Ce mode n'est disponible que quand **AFFICHAGE > HDR** est défini sur **Auto** et le contenu HDR est détecté.
 - La gamme de couleurs peut être agrandie à 100% DCI-P3 en mode **HDR10/HLG** pour une reproduction plus précise des couleurs. Activez **Gamme de couleurs large** dans le menu **IMAGE > Avancé**.

<p>Gestion du mode utilisateur</p>	<p>Il y a un mode définissable par l'utilisateur si les modes d'image disponibles actuellement ne sont pas adaptés à vos besoins. Vous pouvez utiliser l'un des modes d'image (mis à part User) comme point de départ et personnaliser les paramètres.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Charger le paramètre depuis <ol style="list-style-type: none"> 1. Allez à IMAGE > Mode Image. 2. Appuyez ◀/▶ pour sélectionner User. 3. Appuyez ▼ pour choisir Gestion du mode utilisateur et appuyez OK. La page Gestion du mode utilisateur est affichée. 4. Sélectionnez Charger le paramètre depuis en appuyant OK. 5. Appuyez ▼/▲ pour sélectionner le mode d'image qui est proche de vos besoins. 6. Appuyez OK et BACK pour retourner au menu IMAGE. 7. Appuyez ▼ pour sélectionner les options du sous-menu que vous voulez changer et ajustez les valeurs au moyen de ◀/▶. Les ajustements définissent le mode utilisateur sélectionné. • Renommer le mode utilisateur <p>Sélectionnez pour renommer les modes d'image personnalisés (User). Le nouveau nom doit avoir au maximum 9 caractères y compris des lettres (A-Z, a-z), des chiffres (0-9), et l'espace (_).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Allez à IMAGE > Mode Image. 2. Appuyez ◀/▶ pour sélectionner User. 3. Appuyez ▼ pour choisir Gestion du mode utilisateur et appuyez OK. La page Gestion du mode utilisateur est affichée. 4. Appuyez ▼ pour choisir Renommer le mode utilisateur et appuyez OK. La page Renommer le mode utilisateur est affichée. 5. Utilisez ▲/▶/▼/◀ et OK pour définir les caractères souhaités. 6. Quand c'est fait, appuyez BACK pour enregistrer les modifications et quitter.
<p>Luminosité</p>	<p>Plus la valeur est élevée, plus l'image est lumineuse. Réglez cette option pour que les zones noires de l'image restent noires et que les détails présents dans les zones sombres restent visibles.</p>
<p>Contraste</p>	<p>Plus la valeur est élevée, plus l'image est contrastée. Utilisez le contraste pour configurer le niveau de blanc après avoir ajusté la luminosité, afin d'adapter l'image au type de support que vous souhaitez afficher et à votre environnement.</p>
<p>Couleur</p>	<p>Une valeur inférieure donne des couleurs moins saturées. Si le réglage est trop élevé, les couleurs de l'image seront trop vives, ce qui donnera un aspect irréaliste à l'image.</p>
<p>Teinte</p>	<p>Plus la valeur est élevée, plus l'image tire vers le vert. Plus la valeur est faible, plus l'image tire vers le rouge.</p>
<p>Netteté</p>	<p>Plus la valeur est élevée, plus l'image est nette.</p>

Avancé

• Sélection gamma

Gamma se rapporte à la relation entre la source d'entrée et la luminosité d'image.

- **1,8/2,0/2,1/BenQ** : Sélectionnez ces valeurs en fonction de vos préférences.
- **2,2/2,3** : Augmente la luminosité moyenne de l'image. Le meilleur choix pour un environnement éclairé, une salle de réunion ou un salon.
- **2,4/2,5** : Le meilleur choix pour afficher les films dans un environnement sombre.
- **2,6** : Le meilleur choix pour afficher les films composés principalement de scènes sombres.

Forte luminosité
Faible contraste

Faible luminosité
Fort contraste



• Luminosité HDR

Le projecteur peut ajuster automatiquement les niveaux de luminosité de votre image en fonction de la source d'entrée. Vous pouvez également sélectionner manuellement un niveau de luminosité pour afficher une meilleure qualité d'image. Quand la valeur est supérieure, l'image devient plus brillante. Quand la valeur est inférieure, l'image devient plus sombre.

• Température des couleurs

Plusieurs réglages prédéfinis de température des couleurs sont disponibles. Les réglages disponibles peuvent varier selon le type de signal sélectionné.

- **Normal** : Préserve la couleur normale des blancs.
- **Froid** : Le blanc des images tire vers le bleu.
- **Lampe d'origine** : Avec la température des couleurs d'origine de la lampe et une luminosité plus élevée. Ce réglage est adapté aux environnements où une grande luminosité est requise, comme la projection des images dans les pièces bien éclairées.
- **Chaud** : Le blanc des images tire vers le rouge.

Vous pouvez également régler une température de couleur préférée en ajustant les options suivantes.

- **Gain rouge/Gain vert/Gain bleu** : Ajuste le niveau de contraste des rouges, verts et bleus.
- **Décalage rouge/Décalage vert/Décalage bleu** : Ajuste le niveau de luminosité des rouges, verts et bleus.

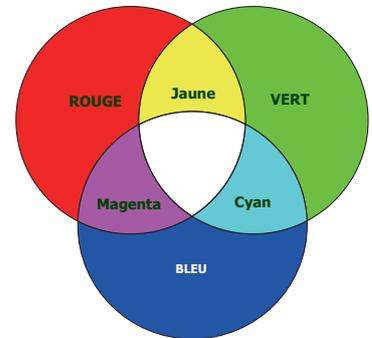
Avancé
(Suite)

• **Gestion des couleurs**

La gestion des couleurs fournit six groupes de couleurs (RVBCMJ) à ajuster. Lorsque vous sélectionnez chaque couleur, vous pouvez ajuster sa plage et sa saturation en fonction de vos préférences.

- **Couleur primaire** : Sélectionne une couleur parmi Rouge, Jaune, Vert, Cyan, Bleu ou Magenta.

- **Nuance** : Une augmentation des valeurs donnera des couleurs composées d'une plus grande proportion des deux couleurs adjacentes. Veuillez vous reporter à l'illustration pour connaître l'interrelation des couleurs. Par exemple, si vous sélectionnez Rouge et réglez sa valeur sur 0, seul le rouge pur de l'image projetée sera sélectionné. L'augmentation des valeurs inclura le rouge proche du jaune et le rouge proche du magenta.



- **Saturation** : Ajuste les valeurs selon vos préférences. Chaque réglage apporté se reflétera immédiatement dans l'image. Par exemple, si vous sélectionnez Rouge et réglez sa valeur sur 0, seule la saturation du rouge pur sera affectée.
- **Gain** : Ajuste les valeurs selon vos préférences. Le niveau de contraste de la couleur primaire sélectionnée sera affecté. Chaque réglage apporté se reflétera immédiatement dans l'image.



Saturation est la quantité de cette couleur dans une image vidéo. Une valeur inférieure donne des couleurs moins saturées ; une valeur de « 0 » supprime cette couleur complètement de l'image. Si la saturation est trop élevée, cette couleur sera trop vive et irréaliste.

• **CinemaMaster**

- **Amélioration des couleurs** : Permet d'affiner la saturation des couleurs avec une plus grande flexibilité. Il module des algorithmes de couleurs complexes pour rendre parfaitement les couleurs saturées, les dégradés fins, les teintes intermédiaires et les pigments subtils.
- **Ton chair** : Fournit un ajustement intelligent de la teinte seulement pour calibrer la couleur de la peau des gens, pas les autres couleurs de l'image. Il empêche la décoloration des tons de peau par la lumière du faisceau de projection, donnant tous les tons de la peau dans sa plus belle nuance.
- **Pixel Enhancer 4K** : C'est une technologie de super-résolution qui améliore radicalement le contenu Full HD en termes de couleurs, de contraste et de textures. C'est également une technologie d'amélioration de détails qui affine les détails de surface pour des images fidèles à la vie qui bondissent hors de l'écran. Les utilisateurs peuvent ajuster les niveaux de netteté et d'amélioration des détails pour un affichage optimal.
- **Motion Enhancer 4K** : Pour améliorer la douceur avec estimation du mouvement/compensation du mouvement.
- **Réduction du bruit** : Réduit le bruit électrique de l'image causé par différents lecteurs média.

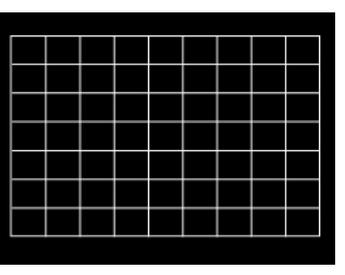
<p>Avancé (Suite)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Iris dynamique : Change automatiquement le niveau de noir des images projetées pour améliorer l'effet du taux de contraste. Lorsque le projecteur démarre, Iris dynamique sera étalonné pendant 3 à 15 secondes. Vous entendrez le son de fonctionnement du moteur pendant cette période de temps. Lorsque le projecteur est allumé, Iris dynamique s'ajustera en fonction des scènes des vidéos. Le fonctionnement du moteur produit toujours une petite quantité de son. Vous pouvez désactiver le son en sélectionnant Désact. • Brilliant Color : Cette fonction utilise un nouvel algorithme de traitement des couleurs et des améliorations au niveau du système pour permettre une luminosité plus élevée tout en offrant des couleurs plus vraies et plus éclatantes dans l'image. Elle permet une augmentation de luminosité de plus 50% dans les images en demi-teintes qui sont communes dans les scènes vidéo et naturelles, pour que le projecteur reproduise les images en couleurs réalistes et vraies. Si vous préférez des images avec cette qualité, sélectionnez Activ. Quand Désact. est sélectionné, la fonction Température des couleurs n'est pas disponible. • Gamme de couleurs large : Gamme de couleurs fait référence à la gamme de couleurs qui peuvent potentiellement être affichées par un périphérique. Certains standards définissent les niveaux de différence des gammes de couleurs pour les périphériques d'affichage, CIE 1976, sRGB, Adobe RGB, NTSC, etc. Cette fonction ne peut être sélectionnée que quand HDR10 ou HLG est sélectionné. Avec ce projecteur, sélectionner Activ. appliquera automatiquement la gamme de couleurs la plus appropriée à la source de l'image. Elle est automatiquement activé quand IMAGE > Mode Image > D. Cinema est sélectionné. Sous les autres paramètres, ce menu est grisé. • Mode de lumière : Sélectionne une alimentation de la lampe appropriée parmi les modes fournis. Voir Augmenter la durée de vie de la lampe à la page 41.
<p>Réinitialiser le mode d'image actuel</p>	<p>Tous les ajustements que vous avez apportés au Mode Image sélectionné (y compris le mode prédéfini, User) retournent aux valeurs par défaut.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Appuyez OK. Le message de confirmation est affiché. 2. Utilisez ◀/▶ pour sélectionner Réinit. et appuyez OK. Le mode d'image actuel retourne aux réglages par défaut.

Menu AFFICHAGE

<p>Réglage hors balayage</p>	<p>Cache la mauvaise qualité d'image dans les quatre coins.</p> <p>Plus la valeur est importante plus grande est la partie de l'image cachée, l'écran restant rempli et précis géométriquement. Régler sur 0 signifie que l'image est affichée à 100%.</p>
<p>3D</p>	<p>Ce projecteur prend en charge la lecture de contenu en trois dimensions (3D) transféré via vos appareils vidéo compatibles 3D, tels que les consoles PlayStation (avec disques de jeu 3D), lecteurs Blu-ray 3D (avec disques Blu-ray 3D), et ainsi de suite. Après avoir connecté les appareils vidéo 3D au projecteur, portez les lunettes 3D BenQ et assurez-vous qu'elles sont allumées pour visionner le contenu 3D.</p> <p>Lorsque vous regardez du contenu 3D :</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'image peut sembler déplacée ; cependant, ce n'est pas un dysfonctionnement du produit. • Faites des pauses appropriées lorsque vous regardez des contenus 3D. • Arrêtez de regarder les contenus 3D si vous ressentez de la fatigue ou un inconfort. • Gardez une distance à l'écran d'environ trois fois la hauteur effective de l'écran. • Les enfants et les personnes ayant des antécédents d'hypersensibilité à la lumière, des problèmes cardiaques, ou toutes autres conditions médicales existantes devraient s'abstenir de regarder du contenu 3D. • L'image peut sembler rougeâtre, verdâtre ou bleuâtre si vous ne portez pas de lunettes 3D. Cependant, vous ne remarquerez aucune déviation de couleur lors de la lecture de contenus 3D avec des lunettes 3D. • La source 4K ne sera pas affichée. <p>• Mode 3D</p> <p>Le réglage par défaut est Auto et le projecteur choisit automatiquement un format 3D approprié lors de la détection du contenu 3D. Si le projecteur ne peut pas reconnaître le format 3D, appuyez OK pour choisir un mode 3D entre Combi trame, Haut-bas et Côte à côte.</p> <p>Quand cette fonction est activée :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le niveau de luminosité de l'image projetée diminue. • Le Mode Image ne peut pas être ajusté. <p>• Inverser sync 3D</p> <p>Quand votre image 3D est déformée, activez cette fonction pour permuter l'image pour l'œil gauche et l'œil droit pour une expérience 3D plus confortable.</p>
<p>HDR</p>	<p>Le projecteur prend en charge les sources d'imagerie HDR. Il peut détecter automatiquement la gamme dynamique de la source et optimiser les paramètres pour reproduire le contenu sous une plage dynamique plus large. Pendant ce temps, le Mode Image ne peut pas être ajusté après le passage au HDR.</p>

Silence	<p>Quand cette fonction est activée :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le bruit acoustique sera réduit. • La résolution d'affichage sera réglée sur 1920 x 1080. • Le menu IMAGE > Mode Image sera automatiquement changé en Silence et grisé.
----------------	--

Menu INSTALLATION

Position du projecteur	<p>Vous pouvez installer le projecteur au plafond, derrière un écran ou encore l'associer à un ou plusieurs miroirs. Voir Choix de l'emplacement à la page 12.</p>	
Motif de test	<p>Ajuste la taille et la mise au point de l'image et vérifier que l'image projetée n'a pas de distorsion.</p>	
Rapport H/L	<p>Plusieurs options permettent de définir le format de l'image en fonction de votre source de signal d'entrée.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Auto : Met une image à l'échelle proportionnellement pour qu'elle soit adaptée à la résolution native dans sa largeur horizontale ou verticale. • 4:3 : Met une image à l'échelle afin qu'elle s'affiche au centre de l'écran en respectant un format 4:3. • 16:9 : Met une image à l'échelle afin qu'elle s'affiche au centre de l'écran en respectant un format 16:9. • Anamorphique 2,4:1 : Étire verticalement une image pour l'adapter à l'objectif anamorphique. Il conserve la résolution native dans sa largeur horizontale et redimensionne la résolution dans sa hauteur verticale à 1,32 fois de l'image originale. • Anamorphique 16:9 : Étire horizontalement une image pour l'adapter à l'objectif anamorphique. Il conserve la résolution native dans sa hauteur verticale et redimensionne la résolution dans sa largeur horizontale à 0,75 fois de l'image originale. 	
Déclencheur 12V	<p>Si Activ. est sélectionné, le projecteur enverra un signal électronique quand il est allumé.</p>	

Mode Haute altitude	<p>Il est recommandé d'utiliser le Mode Haute altitude lorsque votre environnement est entre 1500 m et 3000 m au-dessus du niveau de la mer, et à une température ambiante entre 0°C et 30°C.</p> <p>Si vous sélectionnez le Mode Haute altitude, le niveau de bruit de fonctionnement peut être plus élevé en raison de la vitesse de ventilation nécessaire pour améliorer le système de refroidissement et les performances du projecteur.</p> <p>Si vous utilisez votre projecteur dans des conditions extrêmes autres que celles mentionnées ci-dessus, il est possible que celui-ci s'éteigne automatiquement afin d'éviter une surchauffe. Dans ce cas, vous pouvez résoudre le problème en sélectionnant le Mode Haute altitude. Cependant, il n'est pas garanti que le projecteur fonctionne correctement dans tous les environnements difficiles ou extrêmes.</p>  <p>N'utilisez pas le Mode Haute altitude si votre altitude est entre 0 m et 1500 m et la température ambiante est entre 0°C et 35°C. Le projecteur sera trop refroidi si vous activez ce mode dans cette condition.</p>
----------------------------	--

Menu Paramètres réseau

Paramètres réseau	<ul style="list-style-type: none"> • Réseau câblé : Voir le Guide d'utilisateur du projecteur réseau BenQ. • Découverte d'appareil AMX : Quand cette fonction est réglée sur Activ., le projecteur peut être détecté par le contrôleur AMX. • Veille du réseau : Ce menu fournit les paramètres de base et avancés pour le contrôle du réseau lorsque le projecteur est en mode veille. <ul style="list-style-type: none"> • Activer mode veille réseau : La sélection de Activ. maintiendra le projecteur à une consommation d'énergie inférieure à celle lorsque le projecteur est disponible pour le contrôle du réseau. Si vous sélectionnez Désact., le projecteur se déconnecte du réseau. • Auto désactiver mode veille réseau : Si Activer mode veille réseau est défini sur Activ., vous pouvez choisir une période dans ce menu pour désactiver la fonction de veille du réseau en l'absence d'activité sur le réseau. La sélection de 20 min/1 h/3 h/6 h permet au projecteur de passer en mode de veille autre que de réseau après cette période. La sélection de Jamais maintiendra toujours le projecteur connecté pour le contrôle du réseau.
--------------------------	--

Menu CONFIG. SYSTÈME : DE BASE

Langue	Définit la langue des menus à l'écran (OSD).
Écran d'accueil	Permet de sélectionner le logo à afficher lors de la phase de démarrage du projecteur.
Arrêt auto	Permet au projecteur de s'éteindre automatiquement si aucun signal d'entrée n'est détecté après un certain temps pour éviter une utilisation inutile de la lampe.
Mise sous tension directe	Permet au projecteur de s'allumer automatiquement lorsqu'il est alimenté par le cordon d'alimentation.

Réglages des menus	<ul style="list-style-type: none"> • Position des menus : Définit la position du menu à l'écran (OSD). • Durée aff. des menus : Définit le temps d'attente avant la désactivation du menu OSD lorsque vous n'actionnez aucune touche. • Message de rappel : Active ou désactive les messages de rappel.
Renommer la source	<p>Renomme la source d'entrée actuelle à votre nom souhaité.</p> <p>Sur la page Renommer la source, utilisez ▲/▼/◀/▶ et OK pour définir les caractères souhaités pour la source sélectionnée.</p> <p>Quand c'est fait, appuyez BACK pour enregistrer les modifications et quitter.</p>
Source auto	Permet au projecteur de rechercher automatiquement un signal.

Menu CONFIG. SYSTÈME : AVANCÉE

Param. lampe	<ul style="list-style-type: none"> • Réinit cpt lampe : Voir Réinitialiser le compteur de la lampe à la page 44. • Compteur de la lampe : Voir Familiarisation avec les heures de la lampe à la page 41.
Paramètres HDMI	<ul style="list-style-type: none"> • Plage HDMI Sélectionne une plage de couleurs RVB appropriée pour corriger la précision des couleurs. <ul style="list-style-type: none"> • Auto : Sélectionne automatiquement une plage de couleur appropriée pour le signal HDMI entrant. • Plein : Utilise la plage complète RVB 0-255. • Limité : Utilise la plage limitée RVB 16-235. • Égaliseur HDMI Définit une valeur appropriée pour maintenir la qualité d'image HDMI lors de la transmission de données à longue distance.
Mot de passe	Voir Utiliser la fonction de mot de passe à la page 21.
Verrouillage des touches	<p>Avec le verrouillage des touches de contrôle sur le projecteur et la télécommande, vous pouvez éviter que les réglages de votre projecteur soient modifiés accidentellement (par des enfants, par exemple). Lorsque Verrouillage des touches est activé, aucune touche du projecteur ne fonctionnera à l'exception de  ALIMENTATION.</p> <p>Pour déverrouiller les touches du panneau, maintenez enfoncé ► (la touche droite) sur le projecteur ou la télécommande pendant 3 secondes.</p>  <p>Si vous éteignez le projecteur sans désactiver le verrouillage des touches du panneau, celui-ci sera toujours activé lors de la prochaine mise sous tension du projecteur.</p>
Voyants LED	Vous pouvez désactiver les lumières d'avertissement à diode. Ceci afin d'éviter toute perturbation de lumière lors de l'affichage des images dans une pièce sombre.

<p>Rétablir tous les param.</p>	<p>Rétablit les paramètres par défaut.</p>  <p>Les réglages suivants sont conservés : Mode Image, Gestion du mode utilisateur, Luminosité, Contraste, Couleur, Teinte, Netteté, Avancé, Position du projecteur, Paramètres réseau, Renommer la source et Mot de passe.</p>
<p>ISF</p>	<p>Le menu ISF calibration est protégé par mot de passe et seulement accessible par des calibreurs ISF agréés. La ISF (Imaging Science Foundation) a développé des standards reconnus par l'industrie, produits avec soin pour une performance vidéo optimale et a mis en place un programme de formation pour les techniciens et les installateurs pour utiliser ces standards pour obtenir une qualité d'image optimale des périphériques d'affichage vidéo BenQ. Nous recommandons donc que la configuration et le calibrage soit effectués par un technicien d'installation certifié ISF.</p>  <p>Pour plus d'informations, veuillez visiter www.imagingscience.com ou contactez le revendeur chez lequel vous avez acheté le projecteur.</p>
<p>Mise à niveau du micrologiciel</p>	<p>Met à jour le micrologiciel. Voir Mise à niveau du micrologiciel à la page 25.</p>

Menu INFORMATIONS

<p>État système actuel</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Source : Indique la source actuelle du signal. • Mode Image : Indique le mode sélectionné dans le menu IMAGE. • Résolution : Indique la résolution native du signal d'entrée. • Système de couleurs : Indique le format du système d'entrée. • Gamme de couleurs : Affiche le statut de la gamme de couleurs. • Durée utilisation lumière : Indique le nombre d'heures d'utilisation de la lampe. • Format 3D : Affiche le mode 3D actuel.  <p>Format 3D n'est disponible que quand 3D est activé.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Version micrologiciel : Indique la version de micrologiciel de votre projecteur. • Code de service : Indique le numéro de série du projecteur.
-----------------------------------	--

Entretien

Entretien du projecteur

Nettoyage de l'objectif

Nettoyez l'objectif dès que vous remarquez que sa surface est sale ou poussiéreuse. Veuillez vous assurer d'éteindre le projecteur et laissez le refroidir complètement avant de nettoyer l'objectif.

- Utilisez une bombe d'air comprimé pour ôter la poussière.
- Si l'objectif est sale, utilisez du papier pour objectif ou humidifiez un chiffon doux de produit nettoyant pour objectif et frottez légèrement la surface.
- N'utilisez jamais d'éponge abrasive, de nettoyant alcalin ou acide, de poudre à récurer ou de solvants volatils, comme alcool, benzène, diluant ou insecticide. L'utilisation de tels produits ou le contact prolongé avec des matériaux en caoutchouc ou vinyle peut endommager la surface du projecteur et la matière du boîtier.

Nettoyage du boîtier du projecteur

Avant de nettoyer le boîtier, mettez le projecteur hors tension de la manière indiquée à [Arrêt du projecteur à la page 26](#), puis débranchez le cordon d'alimentation.

- Pour ôter la poussière ou la saleté, utilisez un chiffon doux et sans peluches.
- Pour ôter les tâches tenaces, humidifiez un chiffon doux à l'aide d'eau et d'un détergent au pH neutre. Ensuite, frottez le boîtier.



À éviter : cire, alcool, benzène, dissolvant ou tout autre détergent chimique. Ces produits pourraient endommager le boîtier.

Entreposage du projecteur

Si vous devez entreposer votre projecteur pour une longue durée, veuillez suivre les instructions ci-dessous :

- Assurez-vous que la température et l'humidité de l'emplacement d'entreposage sont conformes aux valeurs recommandées pour l'appareil. Veuillez vous reporter à [Caractéristiques à la page 47](#) ou consulter votre revendeur sur la portée.
- Rentrez les pieds de réglage.
- Retirez la pile de la télécommande.
- Placez le projecteur dans son emballage d'origine ou équivalent.

Transport du projecteur

Pour le transport du projecteur, il est recommandé d'utiliser l'emballage d'origine ou un emballage équivalent.

Informations relatives à la lampe

Familiarisation avec les heures de la lampe

Lorsque le projecteur fonctionne, la durée d'utilisation de la lampe (en heures) est calculée automatiquement par le compteur horaire intégré. La méthode de calcul de l'équivalent heures lampe est la suivante :

1. Durée utilisation de la lampe = (x + y + z) heures si
Durée utilisée en mode **Normal** = x heures
Durée utilisée en mode **Économique** = y heures
Durée utilisée en mode **SmartEco** = z heures
2. Équivalent heure lampe = α heures

$$\alpha = \frac{A'}{X} \times x + \frac{A'}{Y} \times y + \frac{A'}{Z} \times z, \text{ si}$$

X= vie de la lampe en mode **Normal**

Y= vie de la lampe en mode **Économique**

Z= vie de la lampe en mode **SmartEco**

A' est la plus longue durée de vie de la lampe parmi X, Y, Z.



Pour la durée utilisée dans chaque mode de lampe indiqué dans le menu OSD :

- La durée utilisée est accumulée et arrondie à un nombre entier en **heures**.
- Lorsque la durée utilisée est inférieure à 1 heure, elle indique 0 heure.



Lorsque vous calculez manuellement Équivalent heure lampe, la valeur affichée dans le menu OSD sera probablement différente car le système du projecteur calcule la durée utilisée pour chaque mode de lampe en « Minutes » puis arrondit à un nombre entier d'heures indiqué dans l'OSD.

Pour obtenir les informations d'heures de la lampe :

1. Allez à **CONFIG. SYSTÈME : AVANCÉE > Param. lampe** et appuyez **OK**. La page **PARAM. LAMPE** s'affiche.
2. Appuyez **▼** pour sélectionner **Compteur de la lampe** et appuyez **OK**. L'information **Compteur de la lampe** s'affiche.

Vous pouvez également obtenir les informations d'heures de la lampe sur le menu **INFORMATIONS**.

Augmenter la durée de vie de la lampe

- Régler le **Mode de lumière**

Allez à **IMAGE > Avancé > Mode de lumière** et appuyez **◀/▶** ou appuyez **LIGHT MODE** sur la télécommande pour sélectionner une alimentation de la lampe appropriée parmi les modes fournis.

Régler le projecteur en mode **Économique** ou **SmartEco** étend la durée de vie de la lampe.

Mode lampe	Description
Normal	Fournit la luminosité complète de la lampe
Économique	Réduit la luminosité pour prolonger la durée de vie de la lampe et réduit le bruit du ventilateur
SmartEco	Règle l'alimentation de la lampe automatiquement en fonction du niveau de luminosité du contenu

- Régler **Arrêt auto**

Cette fonction permet au projecteur de s'éteindre automatiquement si aucun signal d'entrée n'est détecté après un certain temps pour éviter une utilisation inutile de la lampe.

Pour définir **Arrêt auto**, allez à **CONFIG. SYSTÈME : DE BASE > Arrêt auto** et appuyez **◀/▶**.

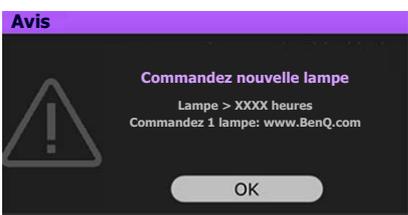
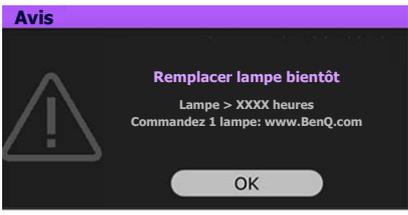
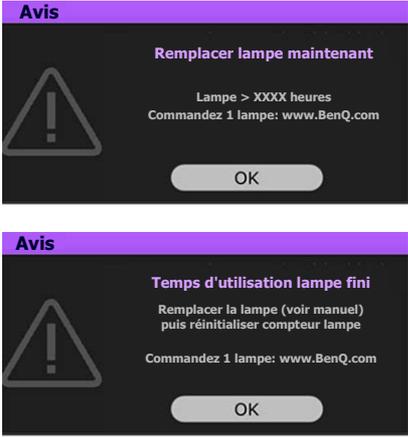
Quand remplacer la lampe

Lorsque le **voyant de la lampe** est rouge ou qu'un message conseillant de remplacer la lampe s'affiche, veuillez consulter votre revendeur ou visitez <http://www.BenQ.com> avant d'installer une nouvelle lampe. L'utilisation d'une lampe usagée pourrait entraîner des dysfonctionnements au niveau du projecteur, voire une explosion.



- La luminosité apparente de l'image projetée varie selon l'éclairage ambiant et les réglages de contraste/luminosité du signal sélectionné. Elle est proportionnelle à la distance de projection.
- La luminosité de la lampe décroît avec le temps et varie en fonction des fabricants. Ce phénomène est normal et attendu.
- Lorsque la lampe est trop chaude, le **LAMP (Voyant de la lampe)** et le **TEMP (Voyant d'avertissement de surchauffe)** s'allument. Éteignez le projecteur et laissez-le refroidir pendant 45 minutes. Si le voyant de la lampe ou de la température reste allumé à la mise sous tension du projecteur, consultez votre revendeur. Voir [Voyants à la page 45](#).

Les messages d'avertissement suivants s'affichent pour vous rappeler de remplacer la lampe.

	<p>Pour un résultat optimal, installez une nouvelle lampe. Si le projecteur fonctionne généralement en mode Économique (voir Familiarisation avec les heures de la lampe à la page 41), il peut continuer à fonctionner jusqu'à ce que l'avertissement d'heures de lampe suivant apparaisse. Appuyez OK pour ignorer le message.</p>
	<p>Il est fortement recommandé de remplacer la lampe lorsqu'elle a atteint cette durée de vie. La lampe est un consommable. La luminosité de la lampe diminue sur la durée. Ce phénomène est tout à fait normal. La lampe peut être remplacée dès que vous remarquez une diminution significative de la luminosité. Appuyez OK pour ignorer le message.</p>
	<p>La lampe DOIT être remplacée pour que le projecteur puisse fonctionner correctement. Appuyez OK pour ignorer le message.</p>



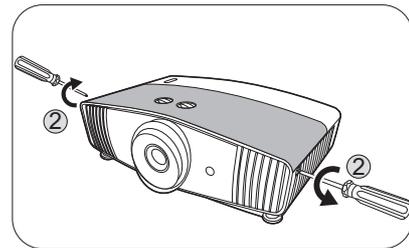
« XXXX » affichés dans le message ci-dessus sont des chiffres qui varient en fonction des différents modèles.

Remplacement de la lampe (POUR UN TECHNICIEN QUALIFIÉ UNIQUEMENT)



- Pour éviter tout risque d'électrocution, mettez toujours le projecteur hors tension et débranchez le cordon d'alimentation avant de procéder au remplacement de la lampe.
- Pour éviter de vous brûler, laissez le projecteur refroidir pendant 45 minutes au moins avant de procéder au remplacement de la lampe.
- Pour éviter de vous blesser les doigts et d'endommager les composants internes, procédez avec précaution lors du retrait des débris de verre de la lampe.
- Pour éviter de vous blesser les doigts et/ou de détériorer la qualité de l'image en touchant la lentille, évitez de toucher le compartiment vide une fois la lampe retirée.
- Cette lampe contient du mercure. Éliminez la lampe conformément aux réglementations locales relatives à l'élimination des déchets dangereux.
- Pour assurer une performance optimale du projecteur, il est recommandé d'acheter une lampe de projecteur certifiée pour remplacer la lampe.
- Si le remplacement de la lampe est effectué lorsque le projecteur est fixé à l'envers au plafond, assurez-vous que personne n'est au-dessous du connecteur de la lampe pour éviter des blessures ou dommages aux yeux du fait d'une lampe cassée.
- Assurez une bonne ventilation lorsque vous manipulez les lampes cassées. Nous vous recommandons de porter un masque, des lunettes de protection ou un écran facial et des vêtements de protection tels que des gants.

1. Éteignez le projecteur et débranchez-le de la prise secteur. Si la lampe est chaude, laissez-la refroidir pendant 45 minutes pour éviter de vous brûler.
2. Desserrez les vis qui fixent le couvercle de la lampe sur les côtés du projecteur jusqu'à ce que le couvercle de la lampe se desserre.

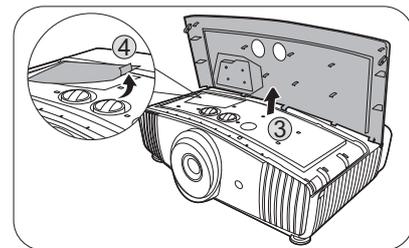


3. Retirez le couvercle de la lampe du projecteur.

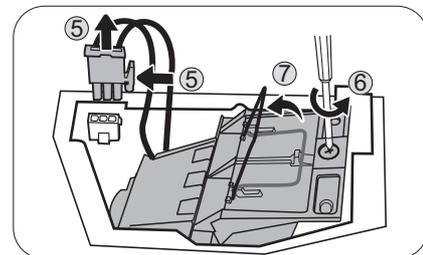


Refermez toujours le couvercle de la lampe avant de mettre l'appareil sous tension.

4. Retirez le film de protection transparent.



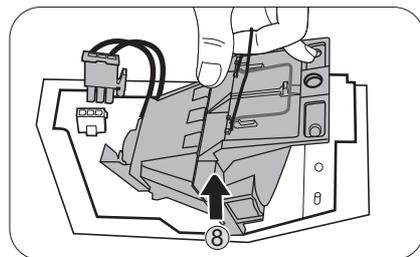
5. Déconnectez le connecteur de la lampe.
6. Desserrez la vis qui tient la lampe en place.
7. Levez la poignée de sorte qu'elle soit placée verticalement.



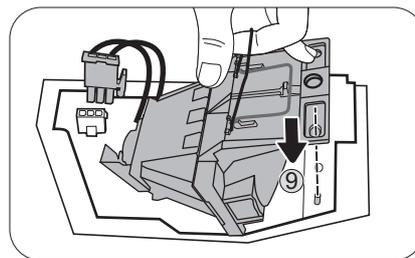
8. Tirez doucement sur la poignée pour retirer la lampe du projecteur.



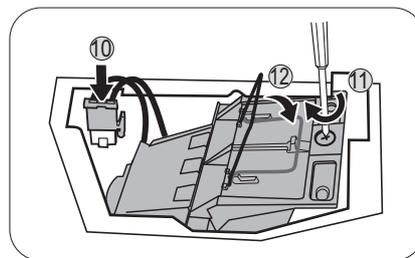
- Si vous tirez trop vite, la lampe pourrait se casser et du verre pourrait tomber dans le projecteur.
- Conservez la lampe hors de portée des enfants et à l'écart de tout risque d'éclaboussure d'eau et de toute source inflammable.
- N'introduisez pas vos mains à l'intérieur du projecteur après avoir retiré la lampe. Les bords acérés à l'intérieur du projecteur pourraient vous blesser. Vous risqueriez de toucher des composants optiques du boîtier et du même coup de provoquer une irrégularité des couleurs ou une distorsion de l'image projetée.



9. Comme indiqué sur l'illustration, insérez la nouvelle lampe. Alignez le connecteur de la lampe et 2 pointes avec le projecteur et poussez la lampe un peu dans la position verrouillée.



10. Insérez le connecteur de la lampe.

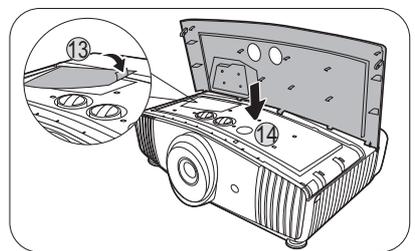


11. Serrez la vis qui tient la lampe en place.

12. Assurez-vous que la poignée est correctement remise en place de manière horizontale.

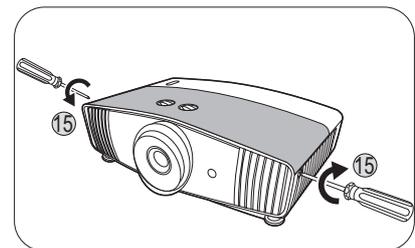


- Une vis mal serrée peut être à l'origine d'une mauvaise connexion, susceptible d'entraîner des dysfonctionnements au niveau du projecteur.
- Ne serrez pas la vis excessivement.



13. Recollez le film de protection transparent.

14. Remplacez le couvercle de la lampe sur le projecteur.



15. Serrez les vis qui fixent le couvercle de la lampe.

16. Connectez l'alimentation et redémarrez le projecteur.

Réinitialiser le compteur de la lampe

17. Après le logo de démarrage, ouvrez le menu à l'écran (OSD).

18. Allez à **CONFIG. SYSTÈME : AVANCÉE > Param. lampe** et appuyez **OK**. La page **PARAM. LAMPE** s'affiche.

19. Choisissez **Réinit cpt lampe** et appuyez **OK**. Un message d'avertissement est affiché pour vous demander si vous souhaitez réinitialiser le compteur de la lampe.

20. Choisissez **Réinit.** et appuyez **OK**. Le compteur de la lampe sera réinitialisé à « 0 ».



- Ne le réinitialisez pas si la lampe n'est pas nouvelle ou si elle n'a pas été remplacée ; cela présente des risques de dommages.

Voyants

Lumière			État et description
POWER 	TEMP 	LAMP 	
Événements - alimentation			
			Mode veille
			Mise en marche
			Fonctionnement normal
			Refroidissement de mise hors tension normale
			Télécharger
			Échec du démarrage du disque chromatique
			Échec de réinitialisation de l'interpolateur (projecteur vidéo seulement)
			Vie de la lampe/source lumineuse dépassée
			La porte de la lampe n'est pas fermée
			Déverminage ACTIVÉ
			Déverminage DÉSACTIVÉ
Événements - lampe			
			Erreur de lampe/source lumineuse en fonctionnement normal
			La lampe/source lumineuse n'est pas allumée
Événements thermiques			
			Erreur de ventilateur 1 (la vitesse effective du ventilateur est en dehors de la vitesse désirée)
			Erreur de ventilateur 2 (la vitesse effective du ventilateur est en dehors de la vitesse désirée)
			Erreur de ventilateur 3 (la vitesse effective du ventilateur est en dehors de la vitesse désirée)
			Erreur de ventilateur 4 (la vitesse effective du ventilateur est en dehors de la vitesse désirée)
			Erreur de ventilateur 5 (la vitesse effective du ventilateur est en dehors de la vitesse désirée)
			Erreur de température 1 (température au-dessus de la limite)
			Erreur de connexion IC thermique #1 I2C

	: Désact.	: Orange allumé	: Vert allumé	: Rouge allumé
		: Orange clignotant	: Vert clignotant	: Rouge clignotant

Dépannage

? Le projecteur ne s'allume pas.

Origine	Solution
Le cordon d'alimentation n'alimente pas l'appareil en électricité.	Insérez le cordon d'alimentation dans la prise d'alimentation CA située à l'arrière du projecteur et branchez-le sur la prise secteur. Si la prise secteur est dotée d'un interrupteur, assurez-vous que celui-ci est activé.
Nouvelle tentative de mise sous tension du projecteur durant la phase de refroidissement.	Attendez que la phase de refroidissement soit terminée.

? Pas d'image

Origine	Solution
La source vidéo n'est pas allumée ou est mal connectée.	Allumez la source vidéo et vérifiez si le câble de signal est bien connecté.
Le projecteur n'est pas connecté correctement à l'appareil de signal d'entrée.	Vérifiez la connexion.
Le signal d'entrée n'a pas été sélectionné correctement.	Sélectionnez le bon signal d'entrée à l'aide de la touche SOURCE .
Le couvercle de l'objectif est toujours fermé.	Ouvrez le capuchon de l'objectif.

? Image brouillée

Origine	Solution
L'objectif de projection n'est pas correctement réglé.	Réglez la mise au point de l'objectif à l'aide de la molette correspondante.
Le projecteur et l'écran ne sont pas alignés correctement.	Ajustez l'angle de projection, l'orientation, et si nécessaire, la hauteur du projecteur.
Le couvercle de l'objectif est toujours fermé.	Ouvrez le capuchon de l'objectif.

? La télécommande ne fonctionne pas.

Origine	Solution
Les piles sont usées.	Remplacez les deux piles avec de nouvelles piles.
Il y a un obstacle entre la télécommande et l'appareil.	Retirez l'obstacle.
Vous vous tenez trop loin du projecteur.	Tenez-vous à moins de 8 mètres (26 pieds) du projecteur.

? Le mot de passe est incorrect.

Origine	Solution
Vous ne vous souvenez pas du mot de passe.	Voir Procédure de rappel de mot de passe à la page 21 .

Caractéristiques

Caractéristiques du projecteur



Toutes les caractéristiques peuvent être modifiées sans notification préalable.

Caractéristiques optiques

Résolution

3840 x 2160 avec XPR

Système d'affichage

DMD 1 puce

Objectif

F = 1,81 à 2,10, f = 14,30 à 22,90 mm

Plage de mise au point claire

1,75–5,83 m à Large,

2,8–9,32 m à Télé

Lampe

Lampe de 240 W

Caractéristiques électriques

Alimentation

100 à 240 V CA, 4,5 A, 50 à 60 Hz (Automatique)

Consommation

405 W (max) ; < 0,5 W (veille)

Caractéristiques mécaniques

Poids

6,5 kg ± 100 g (14,33 ± 0,22 lb)

Prises de sortie

Sortie de signal audio

1 prise audio PC

SPDIF x 1

Commande

1 x 12V DC (alimentation 0,5 A)

USB

Mini-B x 1

Contrôle série RS-232

1 à 9 broches

2 récepteurs IR

1 IR (mini prise)

Prises d'entrée

Numérique

2 HDMI (2.0b, HDCP 2.2)

USB

1 3.0 de type A (lecteur média, 1 A)

1 2.0 de type A (lecteur média, 1,5 A)

1 2.0 de type A (alimentation 2,5 A)

Caractéristiques environnementales

Température de fonctionnement

0°C à 40°C, au niveau de la mer

Température de stockage

-20°C à 60°C, au niveau de la mer

Humidité relative en fonctionnement/stockage

10% à 90% (sans condensation)

Altitude de fonctionnement

0 à 1499 m à 0°C à 35°C

1500 à 3000 m à 0°C à 30°C (avec Mode Haute altitude activé)

Altitude de stockage

30°C à 0 à 12.200 m au-dessus du niveau de la mer

Réparation

Veillez visiter le site Web ci-dessous et choisissez votre pays pour trouver votre fenêtre de contact du service.

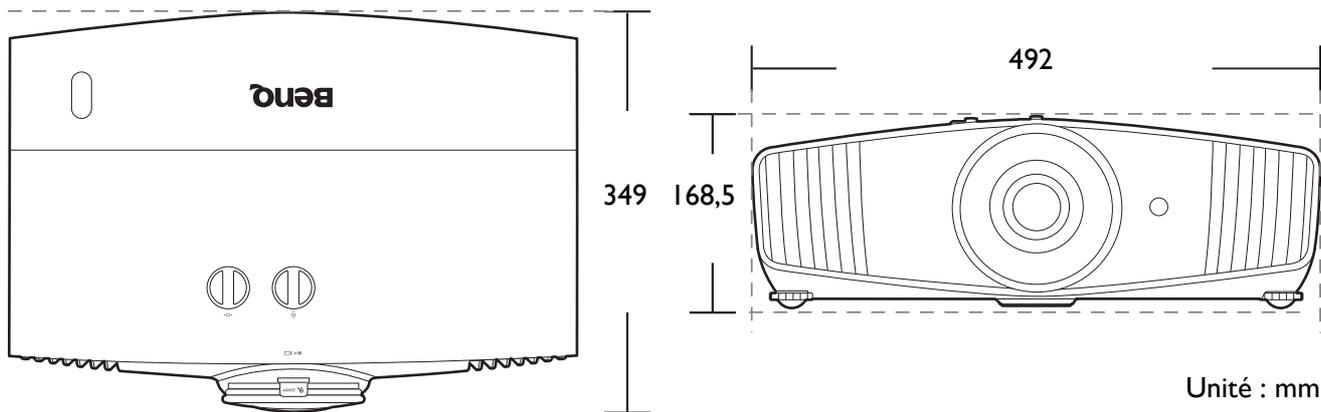
<http://www.benq.com/welcome>

Transport

Un emballage original ou équivalent est recommandé.

Dimensions

492 mm (L) x 168,5 mm (H) x 349 mm (P)



Fréquences de fonctionnement

Fréquences de fonctionnement pour l'entrée HDMI (HDCP)

• Fréquences PC

Résolution	Mode	Fréquence de rafraîchissement (Hz)	Fréquence H. (kHz)	Horloge (MHz)	3D Séquence de champ	3D Dessus-dessous	3D Côte à côte
640 x 480	VGA_60	59,940	31,469	25,175			
	VGA_72	72,809	37,861	31,500			
	VGA_75	75,000	37,500	31,500			
	VGA_85	85,008	43,269	36,000			
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221			
800 x 600	SVGA_60	60,317	37,879	40,000			
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000			
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500			
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250			
	SVGA_120 (Reduce Blanking)	119,854	77,425	83,000	v		
1024 x 768	XGA_60	60,004	48,363	65,000			
	XGA_70	70,069	56,476	75,000			
	XGA_75	75,029	60,023	78,750			
	XGA_85	84,997	68,667	94,500			
	XGA_120 (Reduce Blanking)	119,989	97,551	115,500	v		
1152 x 864	1152 x 864_75	75,00	67,500	108,000			
1024 x 576	BenQ Notebook Timing	60,00	35,820	46,996			
1024 x 600	BenQ Notebook Timing	64,995	41,467	51,419			
1280 x 720	1280 x 720_60	60	45,000	74,250			
1280 x 768	1280 x 768_60	59,870	47,776	79,5			
1280 x 800	WXGA_60	59,810	49,702	83,500			
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500			
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500			
	WXGA_120 (Reduce Blanking)	119,909	101,563	146,25			
1280 x 1024	SXGA_60	60,020	63,981	108,000			
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000			
1280 x 960	1280 x 960_60	60,000	60,000	108			
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500			
1360 x 768	1360 x 768_60	60,015	47,712	85,500			
1440 x 900	WXGA+_60	59,887	55,935	106,500			
1400 x 1050	SXGA+_60	59,978	65,317	121,750			
1680 x 1050	1680 x 1050_60	59,954	65,290	146,250			
640 x 480 à 67Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240			
832 x 624 à 75Hz	MAC16	74,546	49,722	57,280			
1024 x 768 à 75Hz	MAC19	75,020	60,241	80,000			
1152 x 870 à 75Hz	MAC21	75,06	68,68	100,00			
1920 x 1080 à 60Hz	1920 x 1080_60	60	67,5	148,5			
1920 x 1200 à 60Hz	1920 x 1200_60 (Reduce Blanking)	59,95	74,038	154			
1920 x 1080 (VESA)	1920 x 1080_60 (pour modèle auditorium)	59,963	67,158	173			

1920 x 1080 à 120Hz	1920 x 1080_120 (Seulement prise en charge HDMI 2.0)	120,000	135,000	297			
3840 x 2160	3840 x 2160_30 Pour modèle 4K2K	30	67,5	297			
3840 x 2160	3840 x 2160_60 Pour modèle 4K2K (Seulement prise en charge HDMI 2.0)	60	135	594			



Les paramètres présentés ci-dessus peuvent ne pas être pris en charge du fait de limites du fichier EDID et de la carte graphique VGA. Il est possible que certaines fréquences ne puissent pas être choisies.

• Fréquences vidéo

Fréquence	Résolution	Fréquence horizontale (KHz)	Fréquence verticale (Hz)	Fréquence d'horloge des points (MHz)	3D Séquence de champ	3D Combinaison	3D Dessus-dessous	3D Côte à côte
480i	720(1440) x 480	15,73	59,94	27				
480p	720 x 480	31,47	59,94	27				
576i	720(1440) x 576	15,63	50	27				
576p	720 x 576	31,25	50	27				
720/50p	1280 x 720	37,5	50	74,25		v	v	
720/60p	1280 x 720	45,00	60	74,25		v	v	
1080/24P	1920 x 1080	27	24	74,25		v	v	
1080/25P	1920 x 1080	28,13	25	74,25				
1080/30P	1920 x 1080	33,75	30	74,25				
1080/50i	1920 x 1080	28,13	50	74,25				v
1080/60i	1920 x 1080	33,75	60	74,25				v
1080/50P	1920 x 1080	56,25	50	148,5				
1080/60P	1920 x 1080	67,5	60	148,5				
2160/24P	3840 x 2160 (Seulement prise en charge HDMI 2.0)	54	24	297				
2160/25P	3840 x 2160 (Seulement prise en charge HDMI 2.0)	56,25	25	297				
2160/30P	3840 x 2160 (Seulement prise en charge HDMI 2.0)	67,5	30	297				
2160/50P	3840 x 2160 (Seulement prise en charge HDMI 2.0)	112,5	50	594				
2160/60P	3840 x 2160 (Seulement prise en charge HDMI 2.0)	135	60	594				