



Projektor cyfrowy

Podręcznik użytkownika

Gwarancja i informacje dotyczące prawa autorskiego

Ograniczona gwarancja

Gwarancja BenQ na ten produkt obejmuje wszelkie defekty materiałowe i konstrukcyjne zaistniałe w normalnych warunkach użytkowania i składowania.

Podstawą zgłaszania wszelkich roszczeń gwarancyjnych jest poświadczenie daty sprzedaży. Jeśli w okresie gwarancyjnym wykryta zostanie usterka tego produktu, jedynym zobowiązaniem i działaniem naprawczym ze strony BenQ jest wymiana uszkodzonych części (wliczając robociznę). Aby uzyskać świadczenia gwarancyjne, o defektach produktu natychmiast powiadom swojego sprzedawcę.

Ważne: Powyższa gwarancja traci ważność, jeśli klient używa urządzenia niezgodnie z pisemnymi instrukcjami BenQ, w szczególności w warunkach wilgotności poza zakresem 10% do 90%, temperaturach poza zakresem 0°C do 35°C, na wysokościach powyżej 4920 stóp lub w zapyłonym otoczeniu. Gwarancja daje użytkownikowi określone prawa. W zależności od kraju użytkownik może także posiadać inne prawa.

Więcej informacji uzyskać można na stronie www.BenQ.com.

Prawa autorskie

Prawa autorskie 2021 BenQ Corporation. Wszystkie prawa zastrzeżone. Żadna część niniejszej publikacji nie może być reprodukowana, przekazywana, przepisywana, zapisywana w systemie pamięci lub tłumaczona na jakikolwiek język lub język programowania, żadnymi środkami, elektronicznymi, mechanicznymi, magnetycznymi, optycznymi, chemicznymi, manualnymi lub innymi bez uprzedniej pisemnej zgody BenQ Corporation.

Zastrzeżenia

BenQ Corporation nie podejmuje zobowiązań prawnych i nie udziela gwarancji, wyrażonych lub domniemanych, odnośnie zawartości niniejszego dokumentu, a w szczególności unieważnia wszelkie gwarancje, tytuły sprzedaży, czy fakt spełniania wymagań dla określonych zastosowań. Ponadto firma BenQ Corporation zastrzega sobie prawo do przeprowadzania aktualizacji niniejszej publikacji i wprowadzania od czasu do czasu zmian zawartości niniejszej publikacji, bez wymogu informowania kogokolwiek przez BenQ Corporation o takich aktualizacjach lub zmianach.

*DLP, Digital Micromirror Device i DMD są znakami towarowymi firmy Texas Instruments. Pozostałe prawa autorskie należą do odpowiednich firm i organizacji.

Patenty

Szczegółowe informacje na temat zakresu praw z patentu BenQ można znaleźć na stronie <http://patmarketing.benq.com/>.

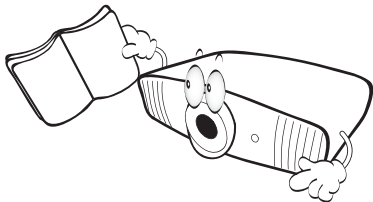
Spis treści

Gwarancja i informacje dotyczące prawa autorskiego	2
Ważne instrukcje bezpieczeństwa	4
Wprowadzenie	7
Zawartość zestawu	7
Zewnętrzny widok projektora	8
Złącza	9
Elementy sterujące i funkcje	10
Ustawienie projektora	12
Wybór miejsca	12
Uzyskiwanie preferowanego rozmiaru obrazu z projektora	13
Montaż projektora	14
Regulacja położenia projektora.....	15
Regulacja wyświetlanego obrazu.....	16
Połączenie	17
Obsługa	18
Uruchamianie projektora	18
Korzystanie z menu	20
Zabezpieczanie projektora.....	21
Przełączanie sygnałów wejściowych	22
Prezentowanie treści z czytnika multimedialnych	23
Aktualizacja oprogramowania sprzętowego.....	25
Wyłączanie projektora.....	26
Działanie menu	27
System menu	27
Menu OBRAZ	29
Menu WYŚWIETLACZ	34
Menu INSTALOWANIE	35
Menu Ustawienia sieciowe	36
Menu KONFIG. SYSTEMU: PODST	36
Menu KONFIG. SYSTEMU: ZAAWANS.	37
Menu INFORMACJE	38
Konserwacja	39
Jak dbać o projektor	39
Informacje dotyczące lampy	40
Rozwiązywanie problemów	46
Dane techniczne	47
Dane techniczne projektora	47
Wymiary	48
Tabela częstotliwości	49

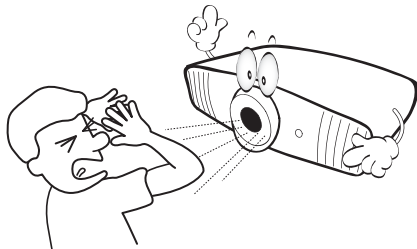
Ważne instrukcje bezpieczeństwa

Projektor został zaprojektowany i przetestowany, aby spełniał najnowsze standardy bezpieczeństwa sprzętu elektronicznego i informatycznego. W celu zapewnienia bezpiecznego użytkowania produktu należy przestrzegać instrukcji zawartych w niniejszym podręczniku i oznaczeniach samego produktu.

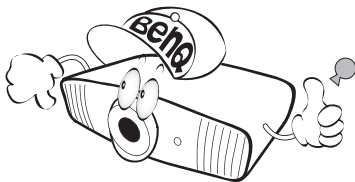
1. **Przed rozpoczęciem korzystania z projektora zapoznaj się z tym podręcznikiem.** Zachowaj podręcznik.



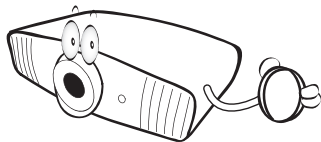
2. **W czasie działania projektora nie patrz prosto w obiektyw.** Intensywny promień światła może uszkodzić wzrok.



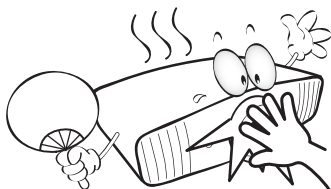
3. **Serwisowanie powierzaj tylko wykwalifikowanemu personelowi.**



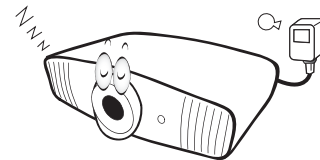
4. **Zawsze otwieraj przesłonę obiektywu (jeśli urządzenia ją posiada) lub zdejmuj nakładkę obiektywu (jeśli urządzenia ją posiada), kiedy lampa projektora jest włączona.**



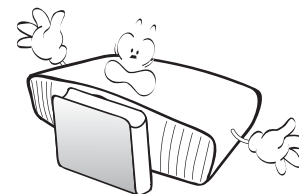
5. **Podczas działania lampa bardzo się rozgrzewa. Przed wymontowaniem zespołu lampy w celu wymiany pozwól projektorowi ostygnąć przez około 45 minut.**



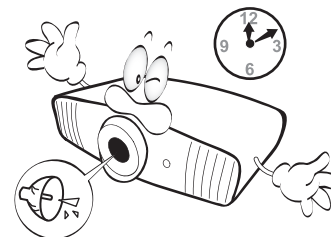
6. **W niektórych krajach napięcie w sieci jest NIESTABILNE. Ten projektor przeznaczony jest do bezpiecznego użytkowania w zakresie napięć od 100 do 240 V AC, ale może zawodzić w przypadku wystąpienia wahań napięcia ± 10 V. Na obszarach, gdzie istnieje takie ryzyko zaleca się użycie stabilizatora napięcia, listwy przeciwprzepięciowej lub zasilania awaryjnego UPS.**



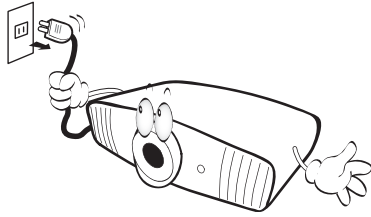
7. **Nie blokuj obiektywu żadnymi przedmiotami, gdy projektor jest włączony, gdyż może to spowodować nagrzanie, deformację lub nawet zapalenie się przedmiotów. Aby tymczasowo wyłączyć lampę, użyj przycisku **ECO BLANK (PUSTY EKO)**.**



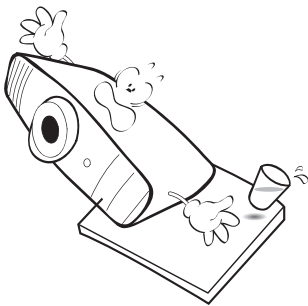
8. **Nie użytkuj lampy po zakończeniu okresu eksploatacji. Eksploatacja lampy ponad przewidziany dla niej okres może w niektórych sytuacjach spowodować jej pęknięcie.**



9. Nie wymieniaj modułu lampy lub jakichkolwiek części elektronicznych, jeśli projektor nie jest odłączony od sieci.

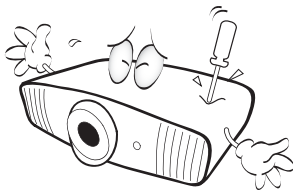


10. Nie umieszczaj urządzenia na niestabilnym wózku, stojaku lub stole. W razie upadku urządzenie może zostać poważnie uszkodzone.



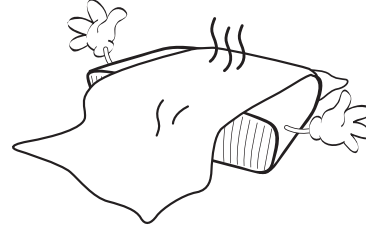
11. Nie próbuj samodzielnie rozmontowywać tego projektora. Wewnątrz znajdują się elementy pod niebezpiecznie wysokim napięciem, które mogą spowodować śmierć w momencie ich dotknięcia. Lampa zaopatrzona w osobną zdejmowaną pokrywę jest jedyną częścią, która może być serwisowana przez użytkownika.

W żadnym wypadku nie wolno usuwać ani zdejmować innych pokryw. Naprawy i serwisowanie powierzaj tylko wykwalifikowanym pracownikom serwisu.



12. Nie zakrywaj otworów wentylacyjnych.

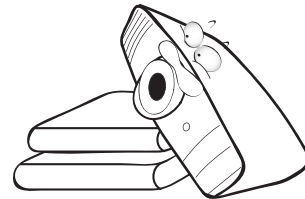
- Nie stawiaj projektora na kocu, pościeli ani innej miękkiej powierzchni.
- Nie przykrywaj urządzenia materiałem lub innymi przedmiotami.
- Nie umieszczaj w pobliżu urządzenia żadnych materiałów palnych.



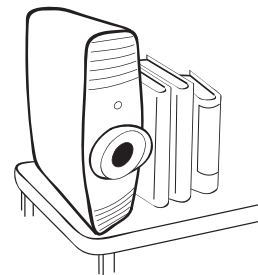
Jeżeli otwory wentylacyjne są mocno pozatykane, przegrzanie urządzenia może spowodować wybuch ognia w jego wnętrzu.

13. Umieszczaj włączony projektor na równej, poziomej powierzchni.

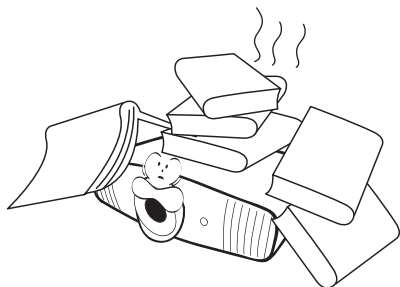
- Nie korzystaj z projektora, jeśli jest odchylony o ponad 10 stopni w lewo lub w prawo lub ponad 15 stopni w tył lub w przód. Korzystanie z projektora w pozycji odbiegającej od poziomu może spowodować wadliwe działanie lub uszkodzenie lampy.



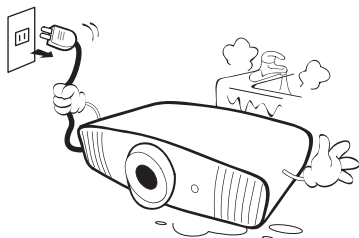
14. Nie stawiaj projektora na żadnym z boków, w pozycji pionowej. Może to spowodować jego przewrócenie się i doprowadzić do urazów użytkownika lub uszkodzenia urządzenia.



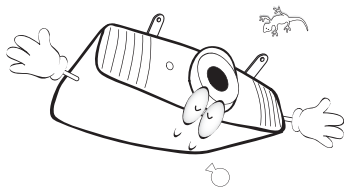
15. Nie stawaj na projektorze ani nie kładź na nim żadnych przedmiotów. Oprócz niebezpieczeństwa uszkodzenia projektora, takie postępowanie może prowadzić do wypadków i obrażeń.



16. Kiedy projektor pracuje, możesz wyczuć, że z kratki wentylacyjnej wydostaje się gorące powietrze i nieprzyjemny zapach. Jest to normalne zjawisko i nie oznacza awarii produktu.
17. Nie umieszczaj w pobliżu urządzenia żadnych cieczy. Rozlanie płynu na projektor może spowodować jego uszkodzenie. Jeśli projektor ulegnie zamoczeniu, odłącz go od zasilania i skontaktuj się z firmą BenQ w celu przeprowadzenia jego naprawy.



18. Urządzenie potrafi wyświetlać odwrócone obrazy po zainstalowaniu go na suficie.

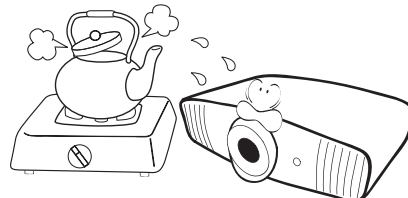


19. To urządzenie musi być uziemione.
20. Nie umieszczaj projektora w żadnym z poniższych środowisk:

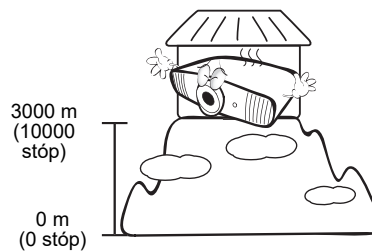


Aby uniknąć uszkodzenia układów DLP, nigdy nie należy kierować mocnego promienia laserowego w obiektyw projekcyjny.

- Słabo wentylowana lub ograniczona przestrzeń. Zapewnij co najmniej 50 cm prześwitu między ścianami i projektorem oraz swobodny przepływ powietrza wokół niego.
- Miejsca o tendencji do mocnego nagrzewania się, takie jak wnętrze samochodu z zamkniętymi szybami.
- Miejsca, w których elementy optyczne narażone będą na działanie wysokiej wilgotności, kurzu lub dymu papierosowego, powodujących skrócenie czasu użytkowania projektora i pociemnienie obrazu.



- Miejsca w pobliżu czujników pożarowych
- Miejsca o temperaturze otoczenia powyżej 40°C / 104°F
- Miejsca na wysokości powyżej 3 tysięcy metrów (10000 stóp).



Grupa ryzyka 2

1. Zgodnie z klasyfikacją bezpieczeństwa fotobiologicznego lamp i systemów lamp ten produkt należy do 2. kategorii ryzyk, IEC 62471-5:2015.
2. Ten produkt może emitować niebezpieczne promieniowanie optyczne.
3. Nie patrzeć we włączoną lampę. Może to powodować uszkodzenie wzroku.
4. Tak jak w przypadku każdego jasnego źródła światła, nie patrzeć bezpośrednio w jego promień.



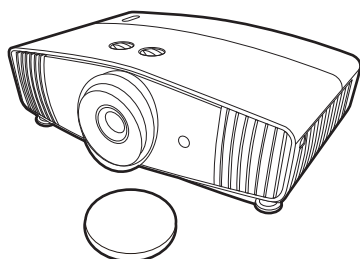
Hg - Ta lampa zawiera rtęć. Utylizować zgodnie z lokalnymi przepisami odnośnie utylizacji. Patrz www.lamprecycle.org.

Wprowadzenie

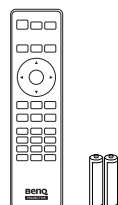
Zawartość zestawu

Ostrożnie rozpakuj zestaw i upewnij się, czy zostały dostarczone wszystkie przedstawione poniżej składniki. W przypadku jakichkolwiek braków skontaktuj się ze sprzedawcą.

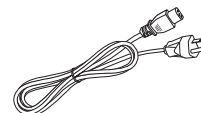
Standardowe akcesoria



Projektor



Pilot i baterie



Przewód zasilający



Instrukcja instalacji



CD-ROM z podręcznikiem
użytkownika



Karta gwarancyjna*



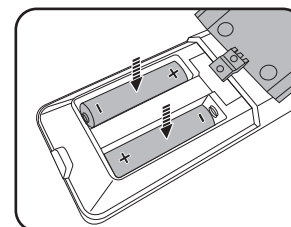
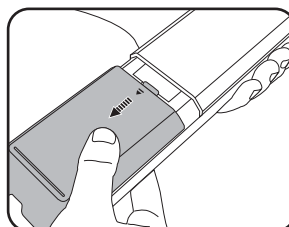
- Dostarczone akcesoria dostosowane są do regionu i mogą różnić się od tych, które przedstawiono na ilustracji.
- *Karta gwarancyjna jest dostarczana jedynie w niektórych regionach. Szczegółowe informacje można uzyskać u sprzedawcy.

Akcesoria dodatkowe

1. Zapasowy zestaw lampy
2. Zestaw do montażu sufitowego
3. BenQ WDP02
4. Okulary 3D BenQ

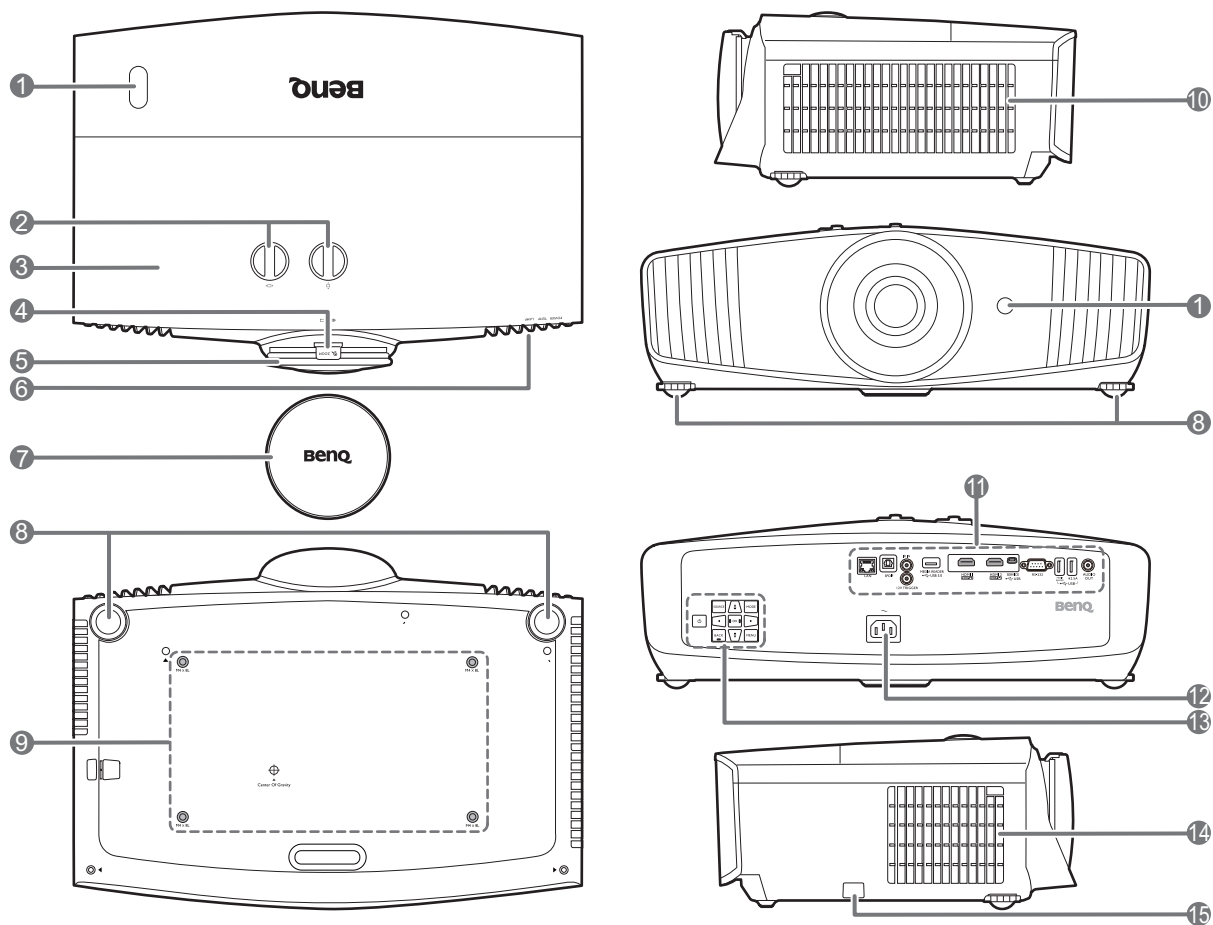
Wymiana baterii pilota

1. Naciśnij i przesunij pokrywę baterii, tak jak pokazano na ilustracji.
2. Wyjmij stare baterie (jeśli to konieczne) i na ich miejsce włóż dwie baterie AAA. Koniec dodatni i koniec ujemny muszą być ustawione w odpowiednich pozycjach, tak jak pokazano na ilustracji.
3. Przesunij pokrywę baterii tak, aby wskoczyła na miejsce.



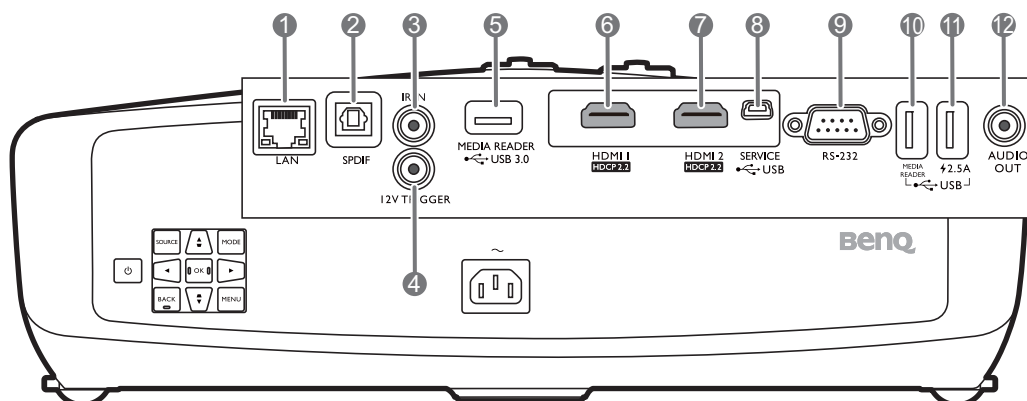
- Unikaj pozostawiania pilota i baterii w nadmiernym ciepłe lub wilgotności, np. w kuchni, łazience, saunie, nasłonecznionym pokoju lub zamkniętym samochodzie.
- Wymieniaj tylko na baterie tego samego typu lub odpowiednik zalecany przez producenta baterii.
- Pozbywaj się zużytych baterii zgodnie z zaleceniami producenta baterii i lokalnymi przepisami ochrony środowiska.
- Nie należy wrzucać baterii do ognia. Stwarza to ryzyko wybuchu.
- Jeśli baterie są wyczerpane lub pilot nie będzie przez dłuższy czas używany, usuń baterie, aby zapobiec wyciekowi elektrolitu do pilota.

Zewnętrzny widok projektora



1. Czujnik podczerwieni
2. Pokrętła do regulacji przesunięcia obiektywu
(◀◻▶ Lewo/Prawo, ◻▲ Góra/Dół)
3. Osłona lampy
4. Pierścień zoom
5. Pierścień ostrości
6. **Kontrolka POWER (Zasilanie)/
Kontrolka TEMP (Temperatury)/
Kontrolka LAMP (Lampy)**
Patrz [Kontrolki na stronie 45](#).
7. Osłona obiektywu
8. Stopki regulujące
9. Otwory do montażu pod sufitem
10. Wywiewnik (wlot powietrza)
11. Panel złączy
Patrz [Złącza na stronie 9](#).
12. Gniazdo sieciowe przewodu zasilającego
13. Zewnętrzny panel sterowania
Patrz [Elementy sterujące i funkcje na stronie 10](#).
14. Wywiewnik (wylot powietrza)
15. Listwa antykradzieżowa

Złącza



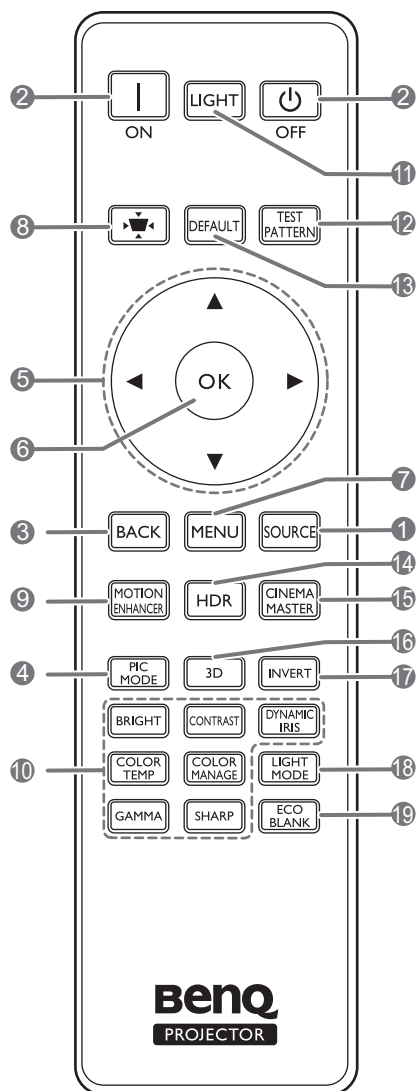
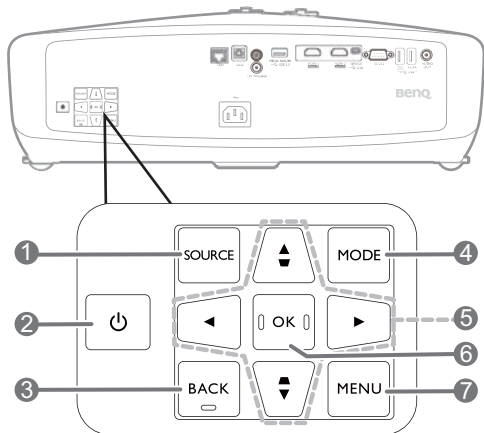
1. Gniazdo LAN RJ-45 (10/100M)
2. Wyjście sygnału audio SPDIF
3. Gniazdo IR-IN
Do użytku z przedłużaczem IR w celu zapewnienia lepszego odbioru sygnału z pilota.
4. Złącze wyjściowe napięcia stałego 12 V
Uruchamia urządzenia zewnętrzne takie, jak ekran elektryczny lub sterowanie światłem, itp.
5. Gniazdo USB 3.0 typu A (CZYTNIK MULTIMEDIÓW)
Podłączanie pamięci USB do wczytywania plików multimedialnych. Patrz [Prezentowanie treści z czytnika multimediiów na stronie 23](#).
6. Gniazdo wejściowe HDMI (Wersja 2.0b)
7. Gniazdo wejściowe HDMI (Wersja 2.0b)
8. Gniazdo USB Mini-B (do aktualizacji oprogramowania sprzętowego)
9. Port RS-232
10. Gniazdo USB 2.0 typu A (CZYTNIK MULTIMEDIÓW)
Podłączanie pamięci USB do wczytywania plików multimedialnych. Patrz [Prezentowanie treści z czytnika multimediiów na stronie 23](#).
11. Złącze USB 2.0 typu A (zasilanie 2,5 A)
12. Wyjście sygnału audio

Elementy sterujące i funkcje

Projektor i pilot



Wszystkie przyciski opisane w tym dokumencie można naciskać na pilocie lub projektorze.



1. SOURCE (ŹRÓDŁO)

Wyświetla pasek wyboru źródła.

2. POWER (zasilanie)

Przełączenie projektora pomiędzy trybem gotowości a stanem włączenia.

ON (WŁ.) / Off (Wył.)

Przełączenie projektora pomiędzy trybem gotowości a stanem włączenia.

3. BACK (WSTECZ)

Cofa się do poprzedniego menu ekranowego, wychodzi i zapisuje ustawienia.

4. MODE (TRYB), PIC MODE (TRYB OBRAZU)

Wybór dostępnego trybu konfiguracji obrazu po wykryciu prawidłowego sygnału przez projektor.

5. Przyciski strzałek (▲, ▼, ◀, ▶)

Kiedy menu ekranowe (OSD) jest włączone, przyciski są używane jako strzałki kierunku do wyborużądanego elementu menu i dokonania regulacji.

Przyciski korekcji trapezowej (▲/◻, ▼/◻)

Wyświetla ekran korekcji zniekształcenia trapezowego.

6. OK

Zatwierdzenie wybranego elementu menu ekranowego (OSD).

7. MENU

Włączenie menu ekranowego (OSD).

8. Przycisk korekcji trapezowej ▶◻◀

Wyświetla menu korekcji zniekształcenia trapezowego.

9. MOTION ENHANCER

Wyświetla menu **Motion Enhancer 4K**.

10. Przyciski regulacji jakości obrazu (**BRIGHT (JASNY)**, **COLOR TEMP (TEMP. KOLORÓW)**, **GAMMA**, **CONTRAST (KONTRAST)**, **COLOR MANAGE (ZARZĄDZANIE KOLORAMI)**, **SHARP (OSTROŚĆ)**, **DYNAMIC IRIS (DYNAMICZNA PRZESŁONA)**)

Wyświetlenie menu regulacji odpowiednich wartości jakości obrazu.

11. LIGHT

Włącza podświetlenie pilota na kilka sekund. Aby podświetlenie pozostało włączone, naciśnij dowolny inny przycisk, gdy podświetlenie jest włączone. Aby wyłączyć podświetlenie, ponownie naciśnij przycisk.

12. TEST PATTERN (WZORZEC TESTOWY)

Wyświetla wzorzec testowy.

13. DEFAULT (DOMYŚLNY)

Przywrócenie wartości fabrycznej bieżącej funkcji.

14. HDR

Wyświetla menu **HDR**.

15. CINEMAMASTER

Wyświetla menu **CinemaMaster**.

Patrz [CinemaMaster na stronie 32](#).

16. 3D

Wyświetla menu **3D**.

17. INVERT (ODWRÓCONY)

Jeśli obraz 3D jest zniekształcony, ta funkcja umożliwia przełączanie pomiędzy lewym i prawym okiem w celu poprawy wyświetlanego obrazu 3D.

18. LIGHT MODE (TRYB OŚWIETLENIA)

Wybór odpowiedniej mocy lampy projektora spośród następujących trybów.

19. ECO BLANK (PUSTY EKO)

Pozwala na ukrycie wyświetlanego obrazu.



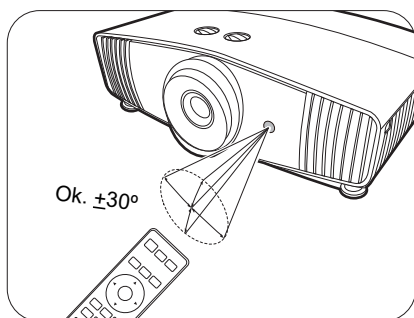
Nie blokuj obiektywu żadnym przedmiotem, ponieważ może to spowodować rozgrzanie się i deformację przedmiotu, a nawet pożar.

Skuteczny zasięg pilota

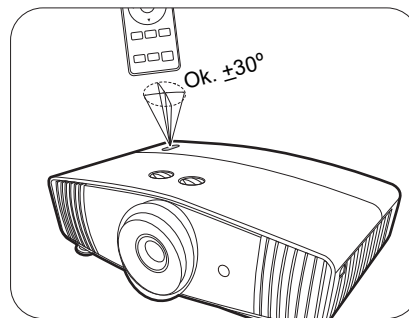
W celu poprawnego działania pilot musi być trzymany pod kątem nie większym niż 30 stopni w stosunku do czujników projektora (prostopadle). Odległość pomiędzy pilotem a czujnikami nie powinna przekraczać 8 metrów (~26 stóp).

Upewnij się, że pomiędzy pilotem a czujnikami podczerwieni projektora nie znajdują się żadne przeszkody, które mogłyby przesłaniać promień podczerwieni.

- Obsługa projektora z przodu



- Obsługa projektora od góry



Ustawienie projektora

Wybór miejsca

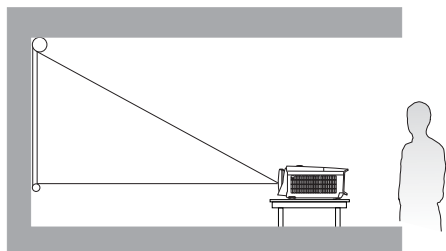
Zanim wybierzesz miejsce, w którym ustawisz projektor, weź pod uwagę następujące czynniki:

- Wielkość i pozycja ekranu
- Lokalizacja gniazdka zasilania
- Lokalizacja i odległość między projektorem a resztą sprzętu

Projektor można zainstalować w następujące sposoby.

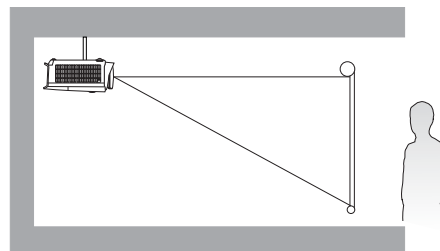
1. Przód

Wybierz to ustawienie, jeśli projektor ma być umieszczony na stole przed ekranem. Jest to najbardziej powszechne ustawienie, umożliwiające szybką instalację i przenoszenie.



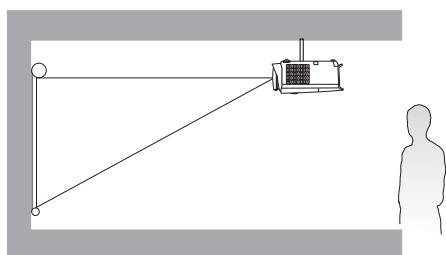
2. Przedni sufit

Wybierz to ustawienie, jeśli projektor zawieszony jest górną do dołu pod sufitem, za ekranem. Do tego ustawienia wymagany jest zestaw do montażu sufitowego BenQ oraz specjalny ekran do tylnej projekcji.



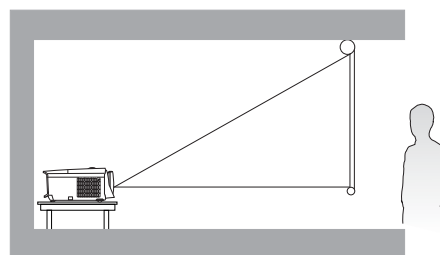
3. Tylony sufit

Wybierz to ustawienie, jeśli projektor zawieszony jest górną do dołu pod sufitem, przed ekranem. W celu montażu projektora pod sufitem dokonaj zakupu zestawu do montażu sufitowego BenQ u swojego sprzedawcy.



4. Tył

Wybierz to położenie, gdy projektor umieszczony będzie na stole za ekranem. Potrzebny jest specjalny ekran do tylnej projekcji.



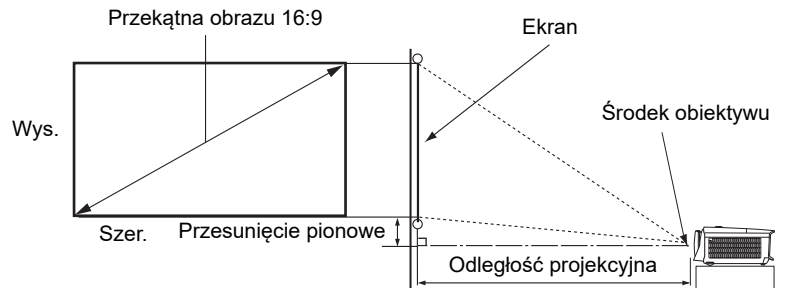
Po włączeniu projektora przejdź do **INSTALOWANIE > Położenie projektora** i naciśnij **◀/▶**, aby wybrać ustawienie.

Uzyskiwanie preferowanego rozmiaru obrazu z projektora

Odległość od obiektywu do ekranu, ustawienia powiększenia i format wideo wpływają na wielkość wyświetlanego obrazu.

Rozmiary projekcji

- Współczynnik formatu obrazu wynosi 16:9. Współczynnik wyświetlanego obrazu także wynosi 16:9.



Wymiary ekranu			Odległość od ekranu (mm)			Przesunięcie w pionie (Najniższa/najwyższa pozycja obiektywu) (mm)	
Przekątna		Wys. (mm)	Szer. (mm)	Minimalna długość (maks. powiększenie)	Średnia		Maksymalna długość (min. powiększenie)
cale	mm						
60	1524	747	1328	1800	2348	2896	75
70	1778	872	1550	2100	2739	3378	87
80	2032	996	1771	2400	3130	3861	100
90	2286	1121	1992	2700	3522	4343	112
100	2540	1245	2214	3000	3913	4826	125
110	2794	1370	2435	3300	4304	5309	137
120	3048	1494	2657	3600	4696	5791	149
130	3302	1619	2878	3900	5087	6274	162
140	3556	1743	3099	4200	5478	6757	174
150	3810	1868	3321	4500	5870	7239	187
160	4064	1992	3542	4800	6261	7722	199
170	4318	2117	3763	5100	6652	8204	212
180	4572	2241	3985	5400	7043	8687	224
190	4826	2366	4206	5700	7435	9170	237
200	5080	2491	4428	6000	7826	9652	249

Na przykład, w przypadku korzystania z ekranu 120 cali zalecana odległość projekcyjna wynosi 4696 mm.

Jeśli zmierzona odległość projekcyjna wynosi 500 cm, najbliższa wartość w kolumnie "Odległość od ekranu (mm)" wynosi 5087 mm. W tym samym wierszu zawarta jest wartość wielkości wymaganego ekranu wynosząca 130 cali (około 3,3 m).



Wszystkie wymiary są przybliżone i mogą się różnić w zależności od rzeczywistych wielkości. Jeśli użytkownik planuje montaż projektora na stałe, firma BenQ zaleca sprawdzenie wielkości wyświetlanego obrazu i odległości projekcji, aby uwzględnić charakterystykę optyczną urządzenia. Umożliwi to określenie dokładnej pozycji instalacji, aby była najodpowiedniejsza dla danego miejsca.

Montaż projektora

W razie konieczności instalacji projektora, zaleca się prawidłowe i bezpieczne zamocowanie z użyciem odpowiednio dopasowanego zestawu do montażu projektora BenQ.

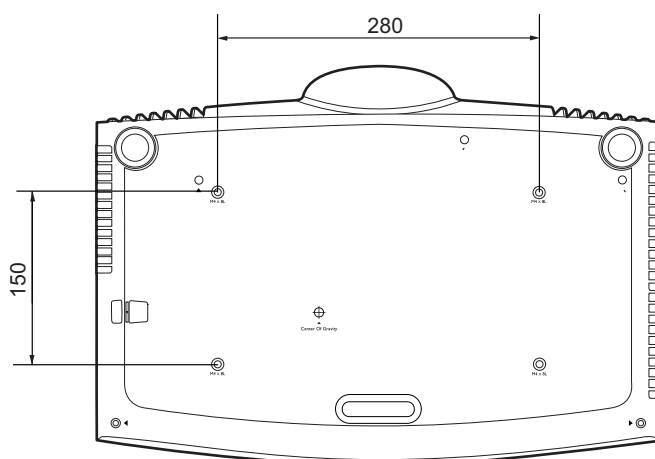
W przypadku użycia zestawu do montażu projektora innej marki, istnieje ryzyko, że projektor spadnie z powodu błędnego zamocowania śrubami nieodpowiedniej średnicy lub długości.

Przed zamontowaniem projektora

- Zakup zestaw do montażu projektora BenQ dostępny w miejscu zakupu projektora BenQ.
- BenQ zaleca również wykorzystanie kabła zabezpieczającego w celu zabezpieczenia zarówno postawy wspornika montażowego, jak i listwy antykradzieżowej na projektorze. Będzie on pełnił rolę dodatkowego zamocowania projektora, na wypadek gdyby wspornik mocujący poluzował się.
- Poproś sprzedawcę o przeprowadzenie instalacji projektora. Własnoręczna instalacja projektora może prowadzić do jego upadku i obrażeń ciała.
- Podejmij odpowiednie środki ostrożności, aby zapobiec upadkowi projektora, np. podczas trzęsienia ziemi.
- Gwarancja nie obejmuje uszkodzeń produktu spowodowanych przez zamontowanie projektora z użyciem zestawu do montażu projektora marki innej niż BenQ.
- Uwzględnij temperaturę otoczenia w miejscu instalacji projektora pod sufitem. Jeśli używany jest grzejnik, temperatura pod sufitem może być wyższa od oczekiwanej.
- Przeczytaj instrukcję obsługi zestawu montażowego i poznaj prawidłowy zakres momentu obrotowego. Dokręcenie z momentem obrotowym przekraczającym zalecany zakres może spowodować uszkodzenie projektora i jego upadek.
- Dopilnuj, aby gniazdo zasilania znajdowało się na dostępnej wysokości, aby można było łatwo odłączyć projektor od zasilania.

Montaż pod sufitem - schemat

Śruba do montażu pod sufitem: M4
(maks. L = 25 mm; min. L = 20 mm)



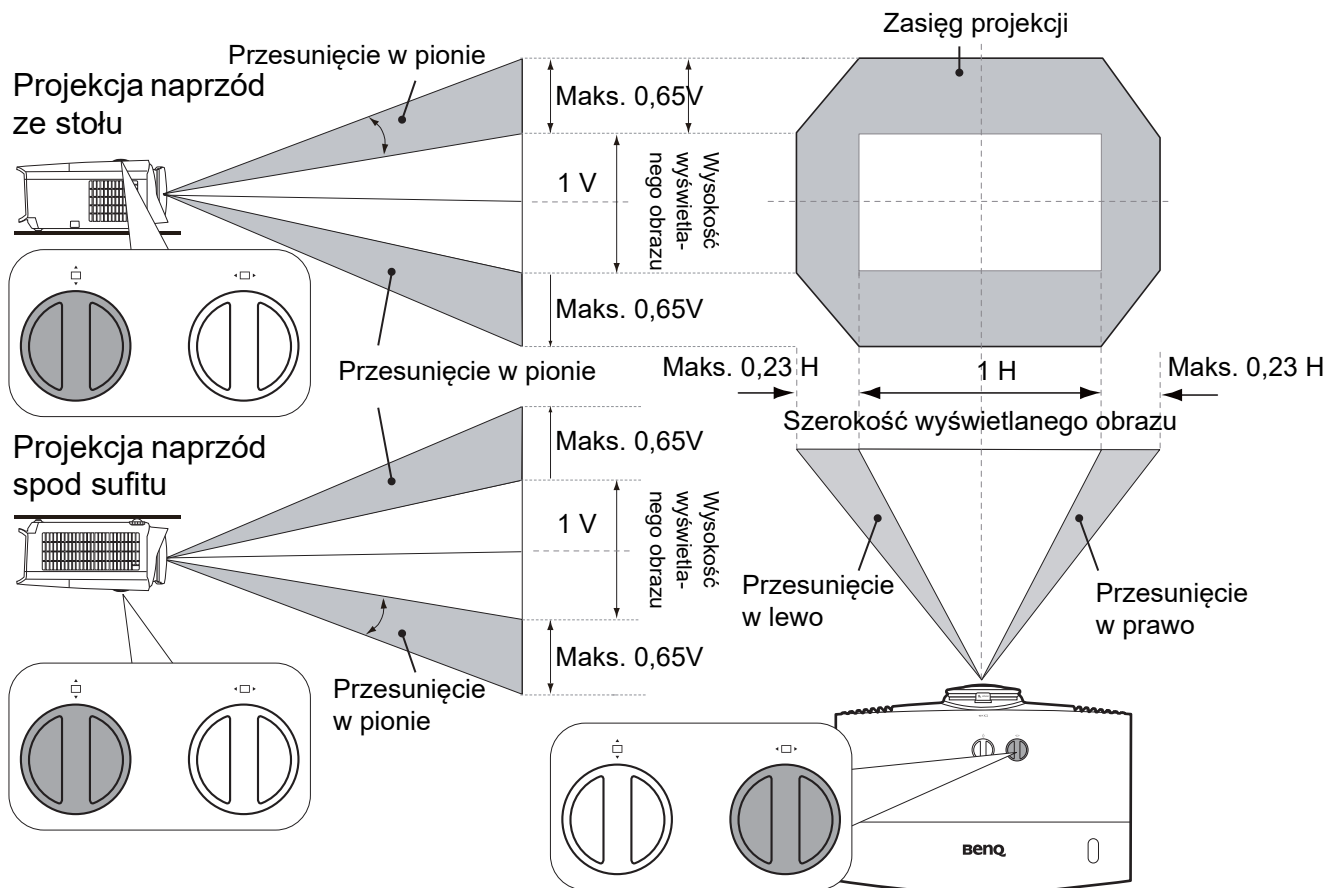
Jednostka: mm

Regulacja położenia projektora




Przesuwanie obiektywu projekcyjnego

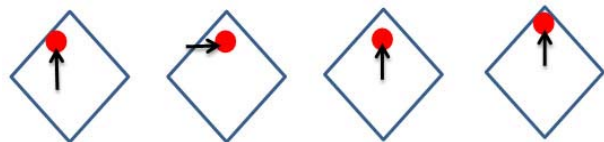
Sterowanie przesunięciem obiektywu zapewnia elastyczność w zakresie instalacji projektora. Pozwala to na zainstalowanie projektora poza środkiem ekranu.

Przesunięcie obiektywu przedstawiane jest jako wartość procentowa wysokości lub szerokości wyświetlanego obrazu. Można obracać pokrętłami na projektorze w celu przesuwania obiektywu projekcyjnego w dowolnym kierunku w dopuszczalnym zakresie, w zależności od wymaganej pozycji obrazu.



Aby uzyskać najwyższą lub najniższą pozycję projektora:

1. Obracaj  (góra/dół).
2. Kiedy poczujesz, że zbliżasz się do granicy, obróć  w lewo lub w prawo, a następnie obróć  ponownie.
3. Powtarzaj powyższy krok do czasu uzyskania żądanej pozycji.



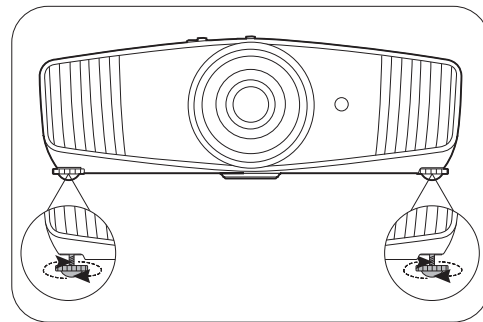
- Ustawienie przesunięcia obiektywu nie spowoduje obniżenia jakości obrazu.
- Przestań obracać pokrętką regulacji, gdy usłyszysz kliknięcie oznaczające skrajne położenie pokrętła. Przekręcenie pokrętła może spowodować jego uszkodzenie.

Regulacja wyświetlanego obrazu

Regulacja kąta projekcji

Jeśli projektor nie jest ustawiony na płaskiej powierzchni lub ekran i projektor nie są do siebie ustawione pod kątem prostym, wyświetlany obraz staje się trapezoidalny. Można kręcić stopkami regulatora w celu precyzyjnego wyregulowania kąta poziomego.

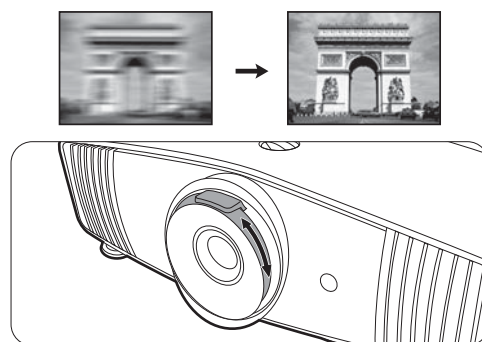
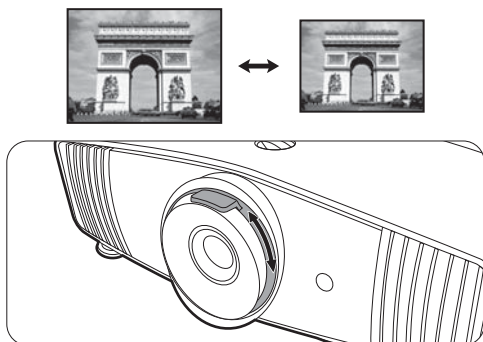
Aby schować stopki regulatora, kręć w przeciwnym kierunku.



! Nie patrz w obiektyw, jeśli lampa jest włączona. Silne światło lampy może spowodować uszkodzenie oczu.

Precyzyjna regulacja wielkości i wyrazistości obrazu

1. Użyj pierścienia powiększenia, aby wyregulować wielkość wyświetlanego obrazu.
2. Ustaw ostrość obrazu za pomocą pierścienia ostrości.

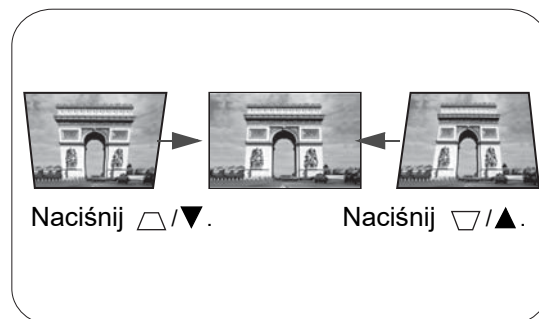


Korekcja zniekształceń trapezowych

Korekcja trapezowa odnosi się do sytuacji, gdy projektowany obraz ulega zniekształceniu trapezowemu wskutek ustawienia projektora pod kątem.

Aby przeprowadzić ręczną korekcję:

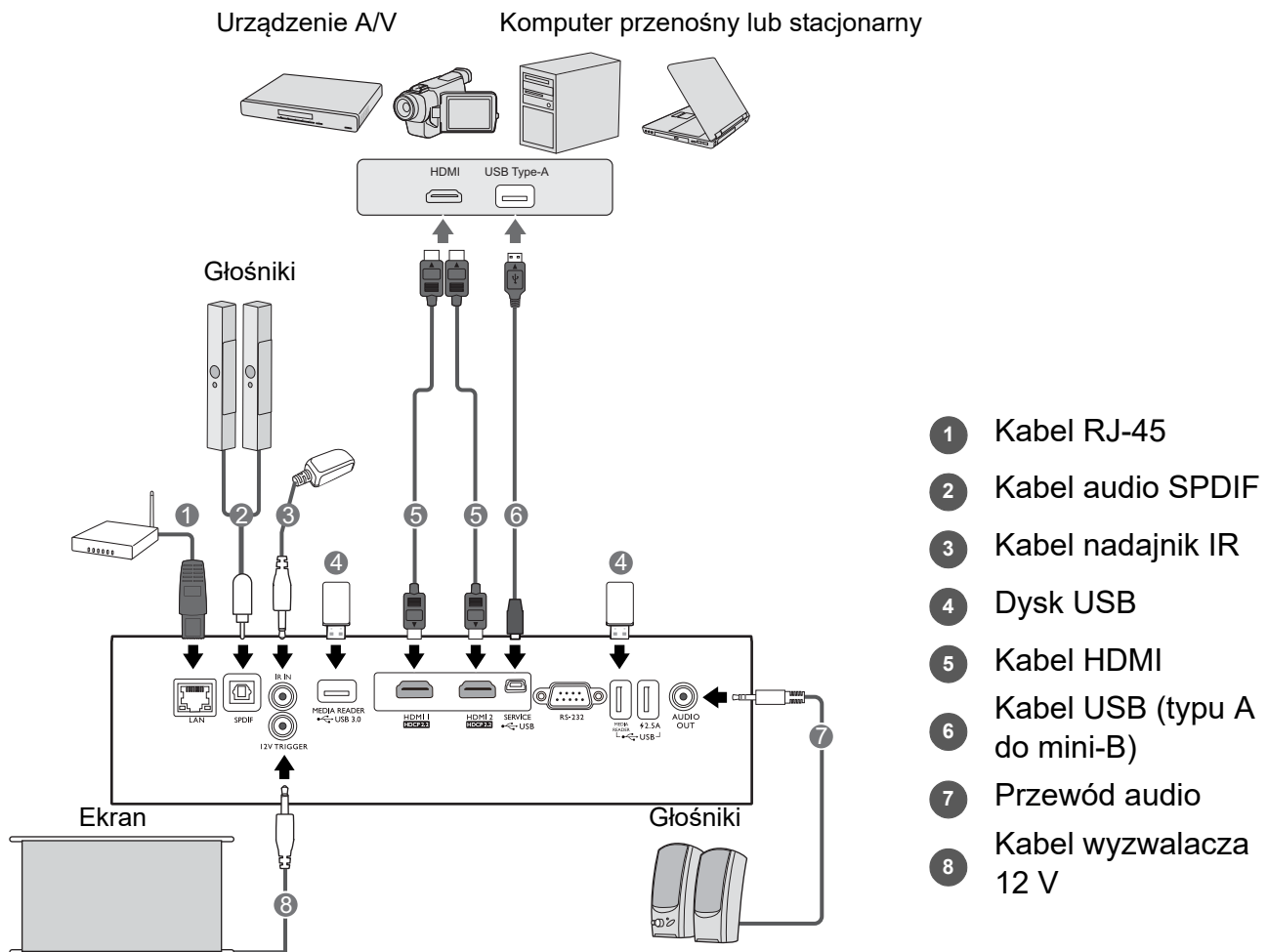
1. Naciskaj \triangle/\square na projektorze lub $\blacktriangledown/\blacktriangle/\blacktriangledown$ na pilocie.
2. Gdy pojawi się ekran korekcji zniekształceń trapezowych **Korekcja trapezowa**, naciśnij $\triangle/\blacktriangledown$, aby skorygować zniekształcenie trapezowe w górnej części obrazu. Naciśnij \square/\blacktriangle , aby skorygować zniekształcenie trapezowe w dolnej części obrazu. Po zakończeniu naciśnij **BACK (WSTECZ)**, aby zapisać i zakończyć.
3. Aby zresetować ekran korekcji **Korekcja trapezowa**, przytrzymaj **OK** przez 2 sekundy.



Połączenie

Podłączając źródło sygnału do projektora pamiętaj, aby:



1. Wyłączyć wszystkie urządzenia zanim zaczniesz je podłączać.
2. Upewnić się, że zostały użyte prawidłowe przewody sygnałowe dla danego źródła.
3. Dobrze podłączyć kable.

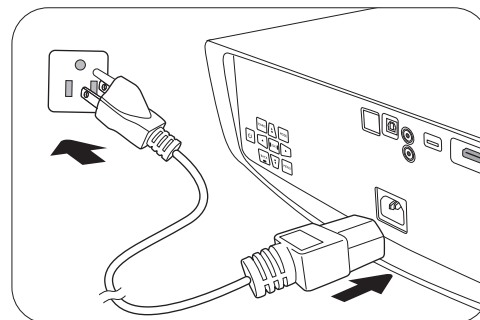


- W przedstawionych powyżej połączeniach użyto przewodów, z których niektóre mogą nie być dołączone do zestawu projektora (patrz [Zawartość zestawu na stronie 7](#)). Są one ogólnie dostępne w sklepach z elektroniką.
- Rysunki połączeń mają wyłącznie charakter pomocniczy. Gniazda umieszczone z tyłu projektora mogą się różnić w zależności od modelu projektora.
- Wiele laptopów nie włącza zewnętrznych portów wideo po podłączeniu do projektora. Zazwyczaj zewnętrzny ekran można włączyć i wyłączyć kombinacją klawiszy, taką jak FN + przycisk funkcyjny z symbolem monitora. Naciśnij klawisz FN i odpowiednio zaznaczony klawisz funkcyjny. Zapoznaj się z dokumentacją laptopa, aby poznać kombinację klawiszy.
- Jeśli wybrany obraz wideo nie jest wyświetlany po włączeniu projektora, a zostało wybrane prawidłowe źródło wideo, upewnij się, czy urządzenie wideo jest włączone i działa prawidłowo. Upewnij się także, że przewody sygnałowe są prawidłowo podłączone.

Obsługa





Uruchamianie projektora

1. Podłącz przewód zasilający. Włącz gniazdko ścienne (jeśli ma włącznik). Po podłączeniu zasilania kontrolka zasilania na projektorze świeci na pomarańczowo.
2. Aby uruchomić projektor, naciśnij  na projektorze albo  na pilocie. Kontrolka zasilania miga na zielono, a następnie świeci światłem stałym, gdy projektor jest włączony.



Procedura uruchamiania trwa około 30 sekund. Na późniejszym etapie uruchamiania jest wyświetlane logo startowe.

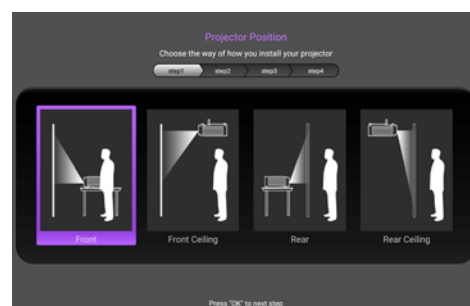
(W razie konieczności) Obróć pierścień ostrości, aby wyregulować ostrość obrazu.

3. Jeżeli projektor został włączony po raz pierwszy, kreator konfiguracji pomoże w odpowiednim skonfigurowaniu projektora. Jeżeli procedura ta została już przeprowadzona, można ją pominąć i przejść do kolejnego kroku.
 - Używaj przycisków strzałek (///) na projektorze lub pilocie, aby przechodzić pomiędzy poszczególnymi elementami menu.
 - Potwierdź wybrany element przyciskiem **OK**.

Krok 1:

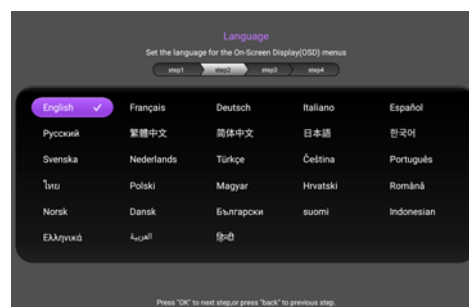
Wybierz **Położenie projektora**.

Aby uzyskać więcej informacji o pozycjach projektora, patrz [Wybór miejsca](#).



Krok 2:

Określ **Język** menu OSD.



Krok 3:

Wybierz **Korekcja trapezowa**.

Aby uzyskać więcej informacji o trapezie, patrz [Korekcja zniekształceń trapezowych](#).

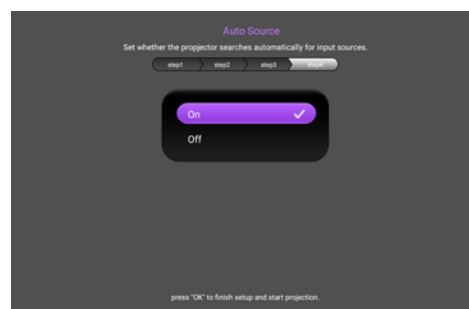


Krok 4:

Wybierz **Źródło automatyczne**.

Wybierz **Wł.**, jeśli chcesz, aby po włączeniu projektor zawsze automatycznie wyszukiwał dostępne sygnały.

Konfiguracja wstępna została zakończona.



4. Po wyświetleniu prośby o wprowadzenie hasła, przy pomocy strzałek wprowadź sześciocyfrowe hasło. Patrz [Korzystanie z funkcji hasła na stronie 21](#).
5. Włącz wszystkie podłączone urządzenia.
6. Projektor rozpocznie wyszukiwanie sygnałów wejściowych. Pojawi się aktualnie wyszukany sygnał wejściowy. Jeśli projektor nie wykrywa prawidłowego sygnału, wyświetlany będzie komunikat „Brak sygnału” do momentu wykrycia odpowiedniego źródła sygnału.
Można także nacisnąć **SOURCE (ŹRÓDŁO)** w celu wybrania żądanego sygnału wejściowego. Patrz [Przełączanie sygnałów wejściowych na stronie 22](#).




- Z urządzeniem używaj tylko oryginalnych akcesoriów (np. przewodu zasilania), aby uniknąć potencjalnych zagrożeń, takich jak porażenie prądem i pożar.
- Jeśli projektor jest wciąż gorący po poprzedniej pracy, przed włączeniem zasilania lampy wentylator będzie pracować przez ok. 90 sekund.




- Ilustracje kreatora konfiguracji przedstawione poniżej mają charakter poglądowy i mogą różnić się od faktycznego wyglądu poszczególnych ekranów.
- Jeśli częstotliwość/rozdzielczość sygnału wejściowego przekracza zakres pracy projektora, na ekranie tła wyświetlony zostanie komunikat „Poza zakresie”. Zmień sygnał wejściowy na sygnał kompatybilny z rozdzielczością projektora lub ustaw sygnał wejściowy na niższe ustawienie. Patrz [Tabela częstotliwości na stronie 49](#).
- Jeśli sygnał nie zostanie wykryty przez 3 minuty, projektor automatycznie przechodzi w tryb oszczędzania energii.

Korzystanie z menu

Projektor zaopatrzony jest w menu ekranowe (OSD) pozwalające na wybór ustawień i regulację.

 Ilustracje interfejsu ekranowego przedstawione poniżej mają charakter referencyjny i mogą różnić się od faktycznego wyglądu poszczególnych ekranów.

Poniżej przedstawiono opis menu.



1 Ikona menu głównego

2 Menu główne

3 Menu podrzędne

4 Aktualny sygnał wejściowy

5 Stan

Naciśnij **BACK (WSTECZ)**, aby powrócić do poprzedniej strony albo wyjść z menu.

6

Aby wyświetlić menu ekranowe, naciśnij **MENU** na projektorze lub pilocie.

- Używaj przycisków strzałek (▲/▼/◀/▶) na projektorze lub pilocie, aby przechodzić pomiędzy poszczególnymi elementami menu.
- Naciśnij **OK** na projektorze lub pilocie, aby potwierdzić wybór.

Zabezpieczanie projektora

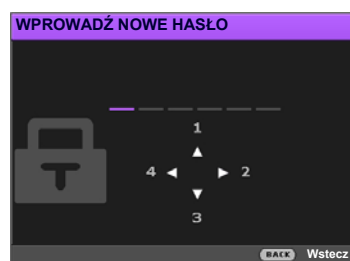
Korzystanie z przewodu zabezpieczającego

Projektor należy zamontować w bezpiecznym miejscu pozwalającym na zabezpieczenie przed kradzieżą. Jeśli nie jest to możliwe, można zakupić kabel zabezpieczający w celu zabezpieczenia projektora. Po prawej stronie projektora znajduje się listwa antykradzieżowa. Patrz punkt 15 na [stronie 8](#). Przełóż kabel zabezpieczający przez otwór listwy antykradzieżowej i przymocuj go do pobliskiego stałego elementu wyposażenia lub ciężkiego mebla.

Korzystanie z funkcji hasła

Ustawianie hasła

1. Przejdź do **KONFIG. SYSTEMU: ZAAWANS. > Hasło**. Naciśnij przycisk **OK**. Zostanie wyświetlony ekran **HASŁO**.
2. Wyróżnij **Zmień hasło** i naciśnij **OK**.
3. Cztery przyciski strzałek (▲, ►, ▼, ◀) odpowiadają 4 cyfrom (1, 2, 3, 4). Za pomocą przycisków strzałek wprowadź sześć cyfr wybranego hasła.
4. Potwierdź nowe hasło, wprowadzając je ponownie. Po ustawieniu hasła menu ekranowe powróci do ekranu **HASŁO**.
5. Aby uruchomić funkcję **Blokada włączania**, naciśnij przycisk ▲/▼ w celu wybrania **Blokada włączania**, a następnie naciśnij przycisk ◀/► w celu wybrania **Wi..** Wprowadź hasło ponownie.



- Podczas wprowadzania hasła zamiast cyfr na ekranie są wyświetlane gwiazdki. Zapisz wybrane hasło przed lub bezpośrednio po jego wprowadzeniu, aby można było je odnaleźć w przypadku zapomnienia.
- Po ustaleniu hasła i włączeniu blokady zasilania projektora nie można będzie używać, jeśli prawidłowe hasło nie zostanie wprowadzone przy każdym uruchomieniu urządzenia.

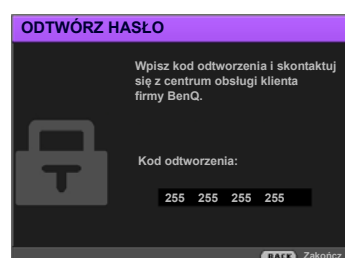
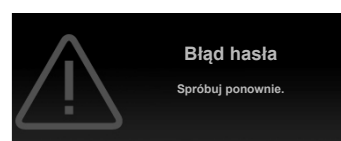
W przypadku zapomnienia hasła

W przypadku wprowadzenia nieprawidłowego hasła wyświetlony zostanie komunikat o błędzie hasła, a następnie komunikat **WPROWADŹ STARE HASŁO**. Jeśli całkowicie zapomnisz hasła, skorzystaj z procedury przypominania hasła. Patrz [Procedura przypominania hasła na stronie 21](#).

Wprowadzenie 5 razy z rzędu nieprawidłowego hasła powoduje automatyczne wyłączenie projektora.

Procedura przypominania hasła

1. Naciśnij i przytrzymaj **OK** przez 3 sekundy. Projektor wyświetli na ekranie zakodowany numer.
2. Zapisz numer i wyłącz projektor.
3. O pomoc w odkodowaniu poproś lokalne centrum serwisowe BenQ. Może zaistnieć potrzeba przedstawienia dowodu zakupu w celu sprawdzenia, czy jesteś uprawnionym użytkownikiem urządzenia.



Zmiana hasła

1. Przejdź do **KONFIG. SYSTEMU: ZAAWANS.** > **Hasło** > **Zmień hasło**.
2. Naciśnij przycisk **OK**. Pojawi się komunikat **WPROWADŹ STARE HASŁO**.
3. Wprowadź stare hasło.
 - Jeśli hasło jest poprawne, na ekranie pojawi się komunikat **WPROWADŹ NOWE HASŁO**.
 - W przypadku wprowadzenia nieprawidłowego hasła, wyświetlony zostanie komunikat o błędzie hasła, a następnie komunikat **WPROWADŹ STARE HASŁO** w celu ponownego wprowadzenia hasła. Można nacisnąć **BACK (WSTECZ)**, aby anulować zmiany, albo spróbować wprowadzić inne hasło.
4. Wprowadź nowe hasło.
5. Potwierdź nowe hasło, wprowadzając je ponownie.

Wyłączanie funkcji hasła

Aby wyłączyć funkcję ochrony hasłem, przejdź do **KONFIG. SYSTEMU: ZAAWANS.** > **Hasło** > **Blokada włączania** i naciśnij **◀/▶**, aby wybrać **Wył.**. Pojawi się komunikat **WPROWADŹ STARE HASŁO**. Wprowadź aktualne hasło.

- Jeśli hasło jest prawidłowe, menu ekranowe powróci do ekranu **HASŁO**. Podczas ponownego uruchomienia projektor wprowadzenie nowego hasła nie będzie konieczne.
- W przypadku wprowadzenia nieprawidłowego hasła, wyświetlony zostanie komunikat o błędzie hasła, a następnie komunikat **WPROWADŹ STARE HASŁO** w celu ponownego wprowadzenia hasła. Można nacisnąć **BACK (WSTECZ)**, aby anulować zmiany, albo spróbować wprowadzić inne hasło.



Mimo, że funkcja hasła została wyłączona, stare hasło należy zapisać w celu ewentualnego włączenia funkcji ochrony hasłem poprzez wprowadzenie starego hasła.

Przełączanie sygnałów wejściowych

Projektor może być jednocześnie podłączony do wielu urządzeń. Jednocześnie może jednak wyświetlać tylko jeden obraz pełnoekranowy. Podczas uruchamiania projektor automatycznie wyszukuje dostępne sygnały.

Jeśli chcesz, aby projektor automatycznie wyszukiwał sygnały, ustaw menu **KONFIG. SYSTEMU: PODST > Źródło automatyczne** na **Wł.**

Aby wybrać źródło:

1. Naciśnij **SOURCE (ŹRÓDŁO)**. Pojawi się pasek wyboru źródła.
2. Naciśnij **▲/▼** do momentu wybraniażądanego sygnału, po czym naciśnij **OK**.

Po wykryciu źródła wyświetlony zostanie obraz z wybranego źródła. W przypadku podłączenia wielu urządzeń do projektor, powtórz czynności 1-2, aby wyszukać kolejny sygnał.



- Poziom jasności wyświetlanego obrazu będzie zmieniał się wraz z przełączaniem poszczególnych typów sygnału wejściowego.
- W celu uzyskania najlepszych rezultatów wyświetlania obrazu należy wybrać i używać źródła sygnału wejściowego, które wysyła sygnał z rozdzielczością natywną. Wszystkie pozostałe rozdzielczości będą skalowane przez projektor w zależności od ustawienia formatu obrazu, które może powodować pewne zniekształcenie obrazu lub utratę wyrazistości. Patrz [Format obrazu na stronie 35](#).



Prezentowanie treści z czytnika multimedialnych

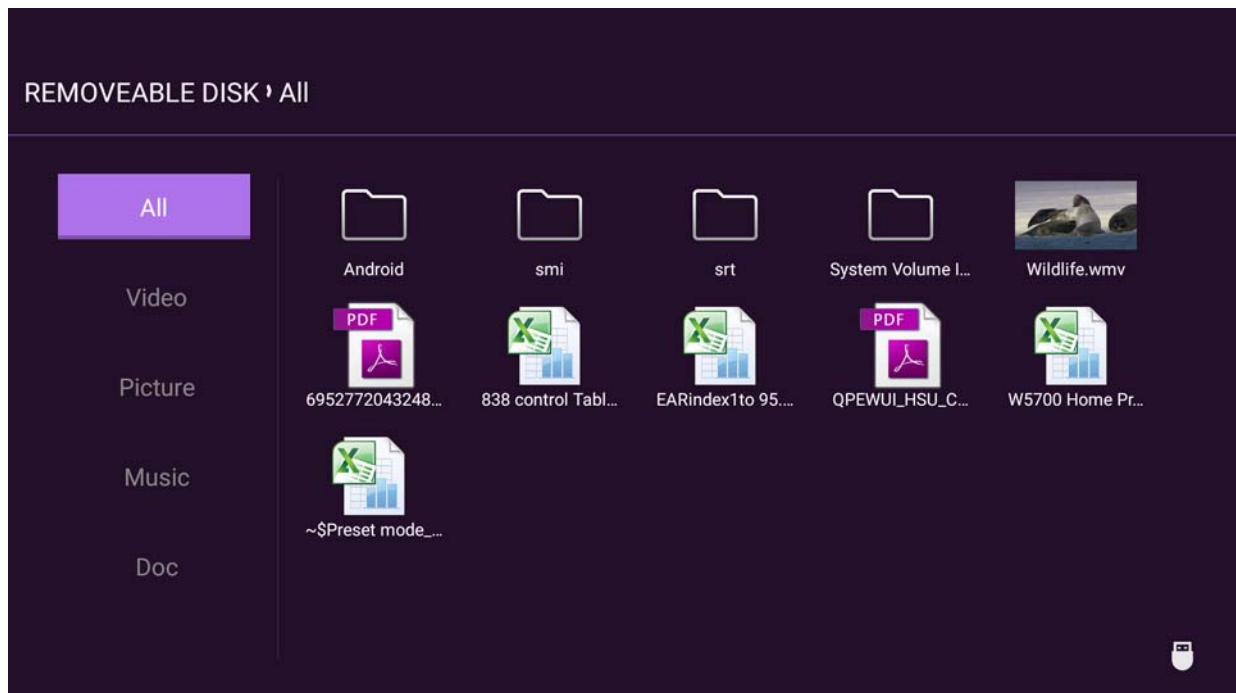
Gniazda CZYTNIKA MULTIMEDIÓW (USB) projektora umożliwiają przeglądanie plików obrazów i dokumentów zapisanych w pamięci USB podłączonej do projektora. Eliminuje to konieczność podłączania komputera.

Obsługiwane formaty plików

Format wideo	Format audio	Format zdjęcia
<ul style="list-style-type: none">• MPEG1• MPEG4• H.263• Motion JPEG	<ul style="list-style-type: none">• MPEG1/2 Layer1• MPEG1/2 Layer2• FLAC	<ul style="list-style-type: none">• JPEG Base-line• JPEG Progressive• PNG bez przeplotu• PNG z przeplotem• BMP

Wyświetlanie plików
















1. Podłącz pamięć USB do jednego z gniazd opisanych **MEDIA READER** z tyłu projektora.
2. Naciśnij **SOURCE (ŹRÓDŁO)** i wybierz **Czytnik multimedialnych**. Projektor wyświetli ekran główny wbudowanego czytnika multimedialnych.
3. Naciskaj **▲/▶/▼/◀**, aby wybrać, po czym naciśnij **OK**, aby otworzyć podfolder lub wyświetlić plik.
4. Gdy plik jest wyświetlony, naciskaj **OK** i **▲/▶/▼/◀**, aby wykonać dalsze czynności, lub naciśnij **BACK (WSTECZ)**, aby powrócić do poprzedniej strony.



























• Funkcje przycisków do oglądania filmów

Przycisk	Opis
OK	Rozpoczęcie/wstrzymanie odtwarzania wideo.
▲/▼	Przełączanie po kolei pomiędzy filmami.
◀/▶	Przewijanie filmu naprzód/wstecz.
BACK (WSTECZ)	Powrót do ekranu miniatur.

• Funkcje przycisków do oglądania zdjęć

Przycisk	Opis															
OK	1. Wywołanie menu funkcji. 2. Kiedy poniższe pozycje są wyróżnione, naciśnij OK , aby je włączyć.															
	<table border="1"> <tr> <td></td> <td>Pokaz slajdów</td> <td>Ustawia sposób odtwarzania wszystkich zdjęć z jednego folderu za pomocą ▲/▶/▼/◀.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Obróć zdjęcie</td> <td>Obróć zdjęcie zgodnie ze wskazówkami zegara.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Zmień rozmiar zdjęcia</td> <td>Powiększ zdjęcie. Aby przywrócić oryginalne rozmiary, naciśnij BACK (WSTECZ).</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Poprzedni</td> <td>Przejdź do poprzedniego zdjęcia.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Następny</td> <td>Przejdź do następnego zdjęcia.</td> </tr> </table>		Pokaz slajdów	Ustawia sposób odtwarzania wszystkich zdjęć z jednego folderu za pomocą ▲/▶/▼/◀ .		Obróć zdjęcie	Obróć zdjęcie zgodnie ze wskazówkami zegara.		Zmień rozmiar zdjęcia	Powiększ zdjęcie. Aby przywrócić oryginalne rozmiary, naciśnij BACK (WSTECZ) .		Poprzedni	Przejdź do poprzedniego zdjęcia.		Następny	Przejdź do następnego zdjęcia.
		Pokaz slajdów	Ustawia sposób odtwarzania wszystkich zdjęć z jednego folderu za pomocą ▲/▶/▼/◀ .													
		Obróć zdjęcie	Obróć zdjęcie zgodnie ze wskazówkami zegara.													
		Zmień rozmiar zdjęcia	Powiększ zdjęcie. Aby przywrócić oryginalne rozmiary, naciśnij BACK (WSTECZ) .													
		Poprzedni	Przejdź do poprzedniego zdjęcia.													
	Następny	Przejdź do następnego zdjęcia.														
BACK (WSTECZ)	Powrót do ekranu miniatur															

• Funkcje przycisków do odtwarzania muzyki

Przycisk	Opis										
OK	Kiedy poniższe pozycje są wyróżnione, naciśnij OK , aby je włączyć.										
	<table border="1"> <tr> <td></td> <td>Wyświetlenie listy odtwarzania. Aby wybrać utwór z listy, użyj ▲/▼. Naciśnij BACK (WSTECZ), aby odrzucić listę odtwarzania.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Przejdź do poprzedniego utworu.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Przejdź do następnego utworu.</td> </tr> <tr> <td> </td> <td>Rozpoczęcie/wstrzymanie odtwarzania muzyki</td> </tr> <tr> <td>  </td> <td>Ustawienie sposobu odtwarzania muzyki, np. Odtwarzanie, Pojedyncze odtwarzanie, Losowy.</td> </tr> </table>		Wyświetlenie listy odtwarzania. Aby wybrać utwór z listy, użyj ▲/▼ . Naciśnij BACK (WSTECZ) , aby odrzucić listę odtwarzania.		Przejdź do poprzedniego utworu.		Przejdź do następnego utworu.	 	Rozpoczęcie/wstrzymanie odtwarzania muzyki	  	Ustawienie sposobu odtwarzania muzyki, np. Odtwarzanie, Pojedyncze odtwarzanie, Losowy.
		Wyświetlenie listy odtwarzania. Aby wybrać utwór z listy, użyj ▲/▼ . Naciśnij BACK (WSTECZ) , aby odrzucić listę odtwarzania.									
		Przejdź do poprzedniego utworu.									
		Przejdź do następnego utworu.									
	 	Rozpoczęcie/wstrzymanie odtwarzania muzyki									
  	Ustawienie sposobu odtwarzania muzyki, np. Odtwarzanie, Pojedyncze odtwarzanie, Losowy.										
BACK (WSTECZ)	Powrót do ekranu miniatur										

• Funkcje przycisków do wyświetlania dokumentów

Przycisk	Opis
▲/▼	Przewijanie strony do góry lub w dół. Podczas wyświetlania plików PowerPoint, postępuj zgodnie z informacjami wyświetlanymi na ekranie, aby ustawić sposób wyświetlania slajdów.

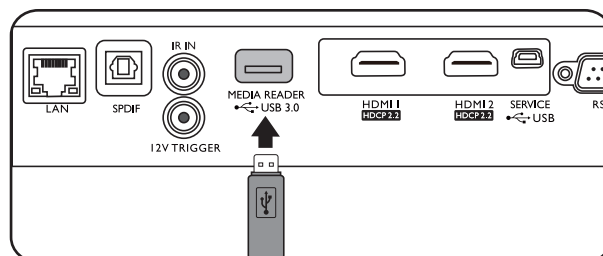
Aktualizacja oprogramowania sprzętowego



Proszę wykonać następujące czynności przed rozpoczęciem aktualizacji oprogramowania sprzętowego, aby zapewnić jej bezproblemowy przebieg.

1. Sprawdź wersję oprogramowania sprzętowego w menu **INFORMACJE > Wersja oprogramowania** i zapisz ją.
2. Skontaktuj się z serwisem BenQ, aby podać numer wersji i sprawdzić, czy projektor nie dotyczy problem ze zgodnością oprogramowania sprzętowego.

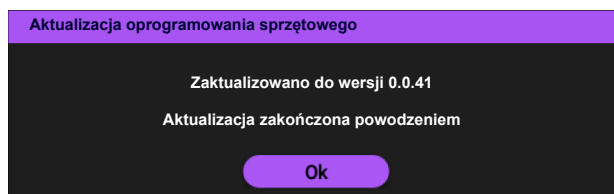
1. Odwiedź witrynę internetową BenQ i wejdź na **Product page (Strona produktów) > Support (Wsparcie) > Software (Oprogramowanie)**, aby pobrać plik najnowszego oprogramowania sprzętowego.
2. Wyodrębnij pobrany plik, znajdź i zapisz plik o nazwie „update_signed.zip” na przenośnej pamięci USB.
3. Podłącz pamięć USB do gniazda USB 3.0 z tyłu projektora.





4. Przejdź do menu **KONFIG. SYSTEMU: ZAAWANS. > Aktualizacja oprogramowania sprzętowego** i naciśnij **OK**.

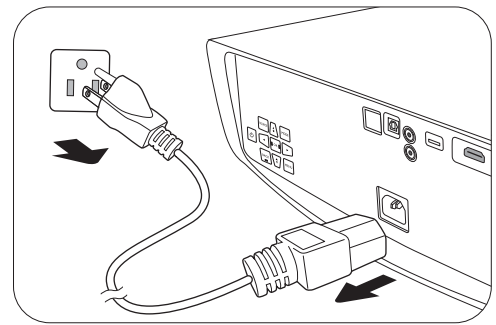


5. Wybierz **Yes**, aby zaktualizować wersję oprogramowania. Nie wyłączaj projektora podczas aktualizacji oprogramowania sprzętowego.
6. Pojawienie się tego komunikatu oznacza zakończenie aktualizacji oprogramowania sprzętowego.



Wyłączanie projektora

1. Naciśnij , po czym wyświetlony zostanie komunikat. W przypadku braku reakcji w ciągu kilku sekund komunikat zniknie.
2. Naciśnij ponownie przycisk . Kontrolka zasilania miga na pomarańczowo i lampa wyłącza się, a wentylatory pracują jeszcze przez ok. 90 sekund, aby ochłodzić projektor.
3. Po zakończeniu procesu chłodzenia kontrolka zasilania świeci ciągłym światłem pomarańczowym, a wentylatory zatrzymują się. Odłącz przewód zasilający od gniazdka w ścianie.



- W celu ochrony lampy projektor nie będzie reagował na jakiegokolwiek polecenia podczas procesu chłodzenia.
- Należy unikać włączania projektora natychmiast po jego wyłączeniu, ponieważ zbyt wysoka temperatura może skrócić okres eksploatacji lampy.
- Żywotność lampy będzie różna w zależności od warunków użytkowania.

Działanie menu

System menu

Menu ekranowe może różnić się w zależności od wybranego typu sygnału wejściowego oraz od modelu projektora.


Elementy menu są dostępne pod warunkiem wykrycia co najmniej jednego poprawnego sygnału przez projektor. Jeśli do projektora nie podłączono żadnego sprzętu lub nie wykrył on sygnału, dostępna jest ograniczona liczba elementów menu.

Menu główne	Podmenu	Opcje	
OBRAZ	Tryb obrazu	Bright/Vivid TV/Cinema (Rec. 709)/D. Cinema/User/ISF Night/ISF Day/Silence/3D/HDR10/HLG	
	Zarządzanie trybem użytkownika	Wczytaj formularz ustawień Zmień nazwę trybu użytkownika	
	Jasność	0-100	
	Kontrast	0-100	
	Kolor	0-100	
	Odcień	0-100	
	Ostrość	0-15	
		Wybór gamma	1,8/2,0/2,1/2,2/2,3/2,4/2,5/2,6/BenQ
		Jasność HDR	-2 – +2
		Temper. kolorów	Ustawienie wstępne/Wzmocnienie czerwonego/Wzmocnienie zielonego/Wzmocnienie niebieskiego/Kompensacja czerwonego/Kompensacja zielonego/Kompensacja niebieskiego
	Zaawans.	Zarządzanie kolorami	Kolor podstawowy/Barwa/Nasycenie/Wzmocnienie
		CinemaMaster	Wzmocnienie koloru/Odcień skóry/Pixel Enhancer 4K/Motion Enhancer 4K
		Redukcja szumów	Niski/Średnie/Wysoki/Wył.
		Dynamiczna przesłona	Wył./Niski/Średnie/Wysoki
		Brilliant Color	Wł./Wył.
		Szeroka gama kolorów	Wł./Wył.
		Tryb oświetlenia	Normal/Ekonomiczny/SmartEco
		Resetuj bieżący tryb zdjęć	Resetuj/Anuluj
		Regulacja wyświetlania na całym ekranie	0-3
	WYŚWIETLACZ	3D	Tryb 3D Automatyczny/Pakowanie ramek/Góra-dół/Obok siebie/Wył.
		Synchronizacja 3D, odwrócony	
HDR		Automatyczny/Wył.	
	Silence	Wł./Wył.	

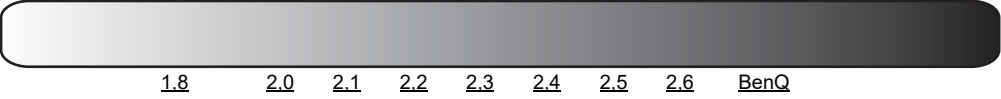
INSTALOWANIE	Położenie projektora	Przód/Tyłny sufit/Tył/Przedni sufit	
	Wzorzec testowy	Wł./Wył.	
	Format obrazu	Automatyczny/4:3/16:9/ Anamorficzny 2,4:1/ Anamorficzny 16:9	
	Wyzwalacz 12 V	Wł./Wył.	
	Tryb dużej wysokości	Wł./Wył.	
Ustawienia sieciowe	Przewodowa sieć LAN	Stan/DHCP/Adres IP/Maska podsieci/Domyślna bramka/Serwer DNS/Zastosuj	
	Ustawienia LAN	Wykrywanie urządzenia AMX	Wł./Wył.
		Sieć, gotowość	Włącz Tryb Gotow. Sieci/ Autom. Wył. Tryb Gotow. Sieci
KONFIG. SYSTEMU: PODST	Język	English / Français / Deutsch / Italiano / Español / Русский / 繁體中文 / 简体中文 / 日本語 / 한국어 / Svenska / Nederlands / Türkçe / Čeština / Português / हिन्दी / Polski / Magyar / Hrvatski / Română / Norsk / Dansk / Български / Suomi / Indonesian / Ελληνικά / العربية / हिन्दी	
	Ekran powitalny	BenQ/Czarny/Niebieski	
	Automatyczny wył.	Wył./5 min/10 min/15 min/20 min/ 25 min/30 min	
	Bezpośrednie zasilanie wł.	Wł./Wył.	
	Menu ustawień	Położenie menu	Środek/Lewy górny/Prawy górny/ Prawy dolny/Lewy dolny
		Menu czasu wyświetlania	Zawsze wł./5s/10s/15s/20s/25s/30s
		Komunikat przypomnienia	Wł./Wył.
	Zmień nazwę źródła		
	Źródło automatyczne	Wł./Wył.	
	KONFIG. SYSTEMU: ZAAWANS.	Ustawienia lampy	Resetuj licznik lampy
Licznik lampy			
Ustawienia HDMI		Zakres HDMI	Automatyczny/Pełny/Ograniczony
		Korektor HDMI	HDMI-1 HDMI-2
Hasło		Zmień hasło	
		Blokada włączania	Wł./Wył.
Blokada klawiszy		Wł./Wył.	
Wskaźnik LED		Wł./Wył.	
Resetuj wszystkie ustawienia		Resetuj/Anuluj	
ISF		(wprowadź hasło)	
Aktualizacja oprogramowania sprzętowego			

INFORMACJE	Źródło
	Tryb obrazu
	Rozdzielczość
	System kolorów
	Gama kolorów
	Czas użycia światła
	Format 3D
	Wersja oprogramowania
	Kod serwisowy

Menu OBRAZ

Tryb obrazu	<p>W projektorze zostało zapisane kilka gotowych trybów obrazu, które można wybrać dla zastosowania w danym środowisku pracy i przy danym typie sygnału wejściowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bright: Maksymalna jasność wyświetlanego obrazu. Ten tryb jest odpowiedni dla miejsc, w których wymagana jest największa jasność, np. w dobrze oświetlonym pomieszczeniu. • Vivid TV: Przy dobrze nasyconym kolorze, dostrojonej ostrości i wyższym poziomie jasności jest to odpowiedni tryb do oglądania filmów w pokoju, w którym jest mała ilość światła zewnętrznego, np. w salonie. • Cinema (Rec. 709): Zapewniając precyzyjne odwzorowanie 100% barw przestrzeni barw Rec. 709 i największy kontrast przy najniższej jasności, ten tryb jest odpowiedni do odtwarzania filmów 1080P SDR w miejscu o niewielkim natężeniu światła otoczenia, jak w salonie. • D. Cinema: Dzięki pokryciu 100% gamy barw DCI-P3, ten tryb zapewnia największy kontrast przy niższym poziomie jasności. Ten tryb najlepiej nadaje się do oglądania filmów 4K SDR w całkowitej ciemności, podobnie jak w kinie komercyjnym. • User: Przywołuje ustawienia spersonalizowane w oparciu o aktualnie dostępne tryby obrazu. Patrz Zarządzanie trybem użytkownika na stronie 30. • Silence: Minimalizuje hałasy. Jest odpowiedni do oglądania filmów bardzo cicho i zapobiega przeszkadzaniu widzom przez szum projektora. Ten tryb jest dostępny tylko wtedy, gdy menu WYŚWIETLACZ > Silence jest ustawione na Wł.. • 3D: Tryb zoptymalizowano pod kątem uwydatnienia efektów 3D podczas oglądania materiałów 3D. <p> Ten tryb jest dostępny tylko jeśli włączona jest funkcja 3D.</p> <ul style="list-style-type: none"> • HDR10/HLG: Zapewnia efekt HDR (szerokiego zakresu tonalnego) oferujący wyższy kontrast, wyższą jasność i lepsze kolory. Ten tryb najlepiej nadaje się do odtwarzania materiałów 4K Blu-ray HDR10 lub strumieniowania materiałów HLG z pokryciem 100% gamy barw Rec. 709. Tryb obrazu zostanie przestawione automatycznie na HDR10/HLG w przypadku wykrycia metadanych lub informacji EOTF z płyty 4K Blu-ray HDR10 lub strumieniowanych materiałów HLG.
-------------	---

<p>Tryb obrazu (Kontynuuj)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ten tryb jest dostępny tylko wtedy, gdy WYŚWIETLACZ > HDR jest ustawione na Automatyczny i wykryta została treść HDR. • Gamę barw można powiększyć do 100% DCI-P3 w trybie HDR10/HLG w celu dokładniejszego odtwarzania barw. Włącz Szeroka gama kolorów w menu OBRAZ > Zaawans.
<p>Zarządzanie trybem użytkownika</p>	<p>Dostępny jest jeden tryb definiowany przez użytkownika, jeśli dostępne tryby obrazu nie są odpowiednie do jego potrzeb. Można również użyć trybu obrazu jako punktu wyjściowego (z wyjątkiem trybu User), a następnie dostosować ustawienia do własnych potrzeb.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wczytaj formularz ustawień <ol style="list-style-type: none"> 1. Przejdź do OBRAZ > Tryb obrazu. 2. Naciśnij ◀/▶, aby wybrać User. 3. Naciśnij ▼, aby wyróżnić Zarządzanie trybem użytkownika, a następnie naciśnij OK. Zostanie wyświetlony ekran Zarządzanie trybem użytkownika. 4. Wybierz Wczytaj formularz ustawień i naciśnij OK. 5. Naciśnij ▼/▲, aby wybrać tryb obrazu najbardziej zbliżony do własnych potrzeb. 6. Naciśnij OK i BACK (WSTECZ), aby powrócić do menu OBRAZ. 7. Naciśnij ▼, aby wybrać pozycje podmenu do zmiany i ustaw wartości za pomocą ◀/▶. Dokonane ustawienia określają wybrany tryb użytkownika. • Zmień nazwę trybu użytkownika <p>Wybierz, aby zmienić nazwę niestandardowego trybu obrazu (User). Nowa nazwa może mieć długość do 9 znaków i składać się z liter (bez polskich znaków) (A-Z, a-z), cyfr (0-9) i spacji (_).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Przejdź do OBRAZ > Tryb obrazu. 2. Naciśnij ◀/▶, aby wybrać User. 3. Naciśnij ▼, aby wyróżnić Zarządzanie trybem użytkownika, a następnie naciśnij OK. Zostanie wyświetlony ekran Zarządzanie trybem użytkownika. 4. Naciśnij ▼, aby wyróżnić Zmień nazwę trybu użytkownika, a następnie naciśnij OK. Zostanie wyświetlony ekran Zmień nazwę trybu użytkownika. 5. Użyj ▲/▶/▼/◀ i OK w celu wprowadzenia żądanych znaków. 6. Po zakończeniu naciśnij BACK (WSTECZ), aby zapisać zmiany i zakończyć.
<p>Jasność</p>	<p>Im wyższa wartość, tym jaśniejszy obraz. Wyreguluj to ustawienie tak, aby czarne obszary obrazu były rzeczywiście ciemne, ale żeby widoczne w nich były detale.</p>
<p>Kontrast</p>	<p>Im wyższa wartość, tym większy kontrast. Użyj tego parametru do ustawienia szczytowego poziomu bieli po uprzednim dostosowaniu ustawienia Jasność do wybranego źródła sygnału wejściowego i otoczenia projekcji.</p>
<p>Kolor</p>	<p>Niższe ustawienie daje kolory mniej nasycone. Zbyt wysokie ustawienie daje zbyt silne kolory, wyglądające nierealistycznie.</p>

Odcień	Im wyższa wartość, tym bardziej zielonkawy obraz. Im niższa wartość, tym bardziej czerwony obraz.
Ostrość	Im wyższa wartość tym ostrzejszy obraz.
Zaawans.	<p>• Wybór gamma</p> <p>Gamma dotyczy związku pomiędzy źródłem sygnału a jasnością obrazu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1,8/2,0/2,1/BenQ: Wybierz wartości zgodnie ze swoimi preferencjami. • 2,2/2,3: Zwiększenie średniej jasności wyświetlanego obrazu. Najlepsze dla dobrze oświetlonego pomieszczenia, pokoju konferencyjnego lub salonu. • 2,4/2,5: Najlepsze do oglądania filmów w miejscach zaciemnionych. • 2,6: Najlepsze do oglądania filmów składających się głównie z ciemnych scen. <p style="text-align: center;"> Wysoka jasność Niski kontrast Niska jasność Wysoki kontrast </p>  <p style="text-align: center;">1.8 2.0 2.1 2.2 2.3 2.4 2.5 2.6 BenQ</p> <p>• Jasność HDR</p> <p>Projektor może automatycznie regulować poziom jasności obrazu w zależności od źródła sygnału. Można również ręcznie wybrać poziom jasności w celu uzyskania lepszej jakości obrazu. Kiedy wartość jest wyższa, obraz staje się jaśniejszy, a gdy wartość jest niższa, obraz staje się ciemniejszy.</p> <p>• Temper. kolorów</p> <p>Dostępne jest kilka gotowych ustawień temperatury kolorów. Dostępne ustawienia różnią się w zależności od wybranego typu sygnału.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Normal: Zachowanie normalnego odcienia bieli. • Zimno: Biel obrazu przesunięta jest w stronę niebieskiego. • Lampa własna: Oryginalna temperatura kolorów lampy i wyższa jasność. To ustawienie jest odpowiednie dla środowisk, w których wymagana jest największa jasność, np. w dobrze oświetlonym pomieszczeniu. • Ciepło: Obrazy wydają się czerwono-białe. <p>Można również ustawić preferowaną temperaturę barw, regulując ustawienia następujących opcji.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wzmocnienie czerwonego/Wzmocnienie zielonego/Wzmocnienie niebieskiego: Regulacja poziomów kontrastu czerwonego, zielonego i niebieskiego. • Kompensacja czerwonego/Kompensacja zielonego/Kompensacja niebieskiego: Regulacja poziomów jasności czerwonego, zielonego i niebieskiego.

Zaawans. (Kontynuuj)

• Zarządzanie kolorami

Zarządzanie kolorami pozwala na regulację sześciu zestawów kolorów (RGBCMY). Po wybraniu jednego koloru, można niezależnie regulować jego zakres i nasycenie, zgodnie z preferencjami.

- **Kolor podstawowy:** Wybierz kolor spośród następujących: czerwony, żółty, zielony, niebieskozielony, niebieski lub purpurowy.
- **Barwa:** Zwiększenie zakresu powoduje objęcie kolorów składających się w większych proporcjach z dwóch sąsiednich kolorów. Spójrz na ilustrację po prawej stronie, aby dowiedzieć się, jak kolory odnoszą się do siebie. Na przykład po wyborze czerwonego i ustawieniu zakresu na 0, w wyświetlanym ekranie wybierany będzie tylko czysty czerwony. Zwiększenie zakresu spowoduje objęcie czerwonego zbliżonego do żółtego i do purpurowego.
- **Nasycenie:** Dostosuj wartości zgodnie ze swoimi preferencjami. Wszelkie dokonane regulacje są natychmiast aktywne. Na przykład po wyborze czerwonego i ustawieniu wartości na 0, zmienione zostanie nasycenie tylko czystej czerwieni.
- **Wzmocnienie:** Dostosuj wartości zgodnie ze swoimi preferencjami. Poziom kontrastu wybranego podstawowego koloru zostanie zmieniony. Wszelkie dokonane regulacje są natychmiast aktywne.



Nasycenie określa „ilość” koloru na obrazie wideo. Niższe ustawienie daje kolory mniej nasycone; ustawienie „0” usuwa ten kolor całkowicie z obrazu. Jeśli nasycenie jest zbyt wysokie, kolor będzie zbyt mocny i nierealistyczny.

• CinemaMaster

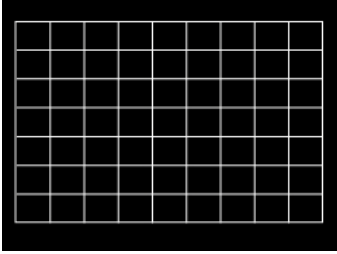
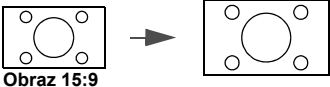

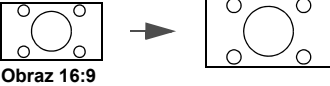
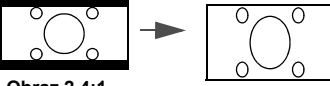
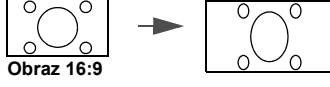
- **Wzmocnienie koloru:** Pozwala na dokładną regulację nasycenia barw z większą swobodą. Stosuje złożone algorytmy modulacji barw w celu idealnego wyświetlania nasyconych barw, drobnych gradacji, odcieni przejściowych i subtelnych pigmentów.
- **Odcień skóry:** Stosuje inteligentną regulację odcienia wyłącznie do kalibracji barwy skóry, pozostawiając inne barwy niezmienione. Zapobiega utracie kolorytu cery spowodowanej przez światło projektora i zapewnia wyświetlanie najładniejszych odcieni skóry.
- **Pixel Enhancer 4K:** To technologia przetwarzania rozdzielczości znacznie poprawiająca jakość treści Full HD pod względem kolorów, kontrastu i faktury. Ta technologia poprawy szczegółów podnosi jakość szczegółów powierzchni, zapewniając realistyczny obraz praktycznie „wychodzący” z ekranu. Użytkownicy mogą regulować poziom poprawy ostrości i szczegółowości w celu uzyskania optymalnych rezultatów.
- **Motion Enhancer 4K:** Poprawa płynności wyświetlania ruchu poprzez szacowanie/kompensację ruchu.
- **Redukcja szumów:** Redukcja zakłóceń elektrycznych spowodowanych przez różne odtwarzacze multimedialnych.


<p>Zaawans. (Kontynuuj)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dynamiczna przesłona: Automatycznie zmienia poziom czerni wyświetlanych obrazów, aby zwiększyć efekt współczynnika kontrastu. Podczas uruchamiania projektora przeprowadzana jest kalibracja Dynamiczna przesłona trwająca 3-15 sekund. W tym czasie słychać dźwięk pracy silnika. Kiedy projektor jest włączony, funkcja Dynamiczna przesłona będzie odpowiednio regulowana w zależności od sceny na filmie. Praca silnika nadal generuje ciche dźwięki. Dźwięk można wyciszyć, wybierając Wył. • Brilliant Color: Ta funkcja wykorzystuje nowy algorytm przetwarzania kolorów i ulepszenia systemowe, które umożliwiają osiągnięcie większej jasności, a zarazem prawdziwszych i bardziej wyrazistych kolorów obrazu. Umożliwia uzyskanie jasności o 50% większej w obrazach z pośrednim tonem, powszechnym dla obrazów wideo i naturalnych scen, dzięki czemu projektor odtwarza obrazy w realistycznych i prawdziwych kolorach. Jeśli jakość obrazu jest odpowiednia, wybierz Wł. Po wybraniu Wył. funkcja Temper. kolorów nie jest dostępna. • Szeroka gama kolorów: Gama kolorów odnosi się do zakresu barw, jaki potencjalnie może wyświetlać urządzenie. Istnieją normy określające poziom zróżnicowania gam kolorów dla urządzeń wyświetlających obraz, jak CIE 1976, sRGB, Adobe RGB, NTSC itp. Tę funkcję można wybrać tylko wtedy, gdy wybrane jest HDR10 lub HLG. W przypadku tego projektora, wybranie Wł. spowoduje automatyczne zastosowanie gamy kolorów najlepiej dopasowanej do źródła obrazu. Funkcja jest włączona automatycznie, gdy wybrane jest OBRAZ > Tryb obrazu > D. Cinema. W trybie gotowości menu jest szare i niedostępne. • Tryb oświetlenia: Wybór odpowiedniej mocy lampy projektora spośród następujących trybów. Patrz Przedłużanie trwałości lampy na stronie 40.
<p>Resetuj bieżący tryb zdjęć</p>	<p>Przestawia wszystkie przeprowadzone regulacje wybranego Tryb obrazu (w tym w trybach ustawień wstępnych i User) na domyślne wartości fabryczne.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Naciśnij przycisk OK. Pojawia się komunikat potwierdzenia. 2. Klawiszami ◀/▶ przejdź do pozycji Resetuj i naciśnij OK. Przywrócone zostaną fabryczne ustawienia bieżącego trybu obrazu.

Menu WYŚWIETLACZ

<p>Regulacja wyświetlania na całym ekranie</p>	<p>Ukrywa słabą jakość obrazu przy krawędziach. Im większa wartość, tym większa część ekranu jest ukrywana, podczas gdy ekran pozostaje wypełniony i zachowuje odpowiednią geometrię. Wartość 0 oznacza wyświetlanie 100% obrazu.</p>
<p>3D</p>	<p>Ten projektor obsługuje wyświetlanie materiałów trójwymiarowych (3D) przesyłanych z obsługujących 3D urządzeń wideo, takich jak konsole PlayStation (płyty z grami 3D), odtwarzacze Blu-ray 3D (płyty Blu-ray 3D) itd. Po podłączeniu urządzeń wideo 3D do projektora, załóż okulary 3D BenQ i upewnij się, że zostały włączone.</p> <p>Podczas oglądania materiałów 3D:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obraz może wydawać się przesunięty, jednak nie jest to spowodowane nieprawidłowym działaniem produktu. • Podczas oglądania materiałów 3D należy co jakiś czas robić przerwy. • Jeśli odczuwasz zmęczenie lub dyskomfort, przestań oglądać materiał 3D. • Utrzymuj odległość od ekranu wynoszącą około trzykrotność jego wysokości. • Dzieci i osoby nadmiernie czułe na światło, osoby z problemami sercowymi lub innymi problemami medycznymi powinny powstrzymać się od oglądania materiałów 3D. • Bez okularów 3D obraz może wydawać się czerwonawy, zielonkawy lub niebieskawy. Jednakże, podczas oglądania materiałów 3D w okularach 3D, takie zabarwienie nie będzie widoczne. • Sygnał ze źródła 4K nie zostanie wyświetlony. <p>• Tryb 3D</p> <p>Domyślnie jest ustawiona opcja Automatyczny, a projektor automatycznie wybiera odpowiedni format 3D po wykryciu treści 3D. Jeśli projektor nie może rozpoznać formatu 3D, naciskaj OK, aby wybrać tryb 3D spośród opcji Pakowanie ramek, Góra-dół, i Obok siebie.</p> <p>Gdy ta funkcja jest włączona:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poziom jasności wyświetlanego obrazu ulegnie zredukowaniu. • Opcji Tryb obrazu nie można wyregulować. <p>• Synchronizacja 3D, odwrócony</p> <p>Jeśli obraz 3D jest zniekształcony, ta funkcja umożliwi przełączanie pomiędzy lewym i prawym okiem w celu poprawy wyświetlanego obrazu 3D.</p>
<p>HDR</p>	<p>Projektor obsługuje źródła obrazu HDR. Projektor automatycznie wykrywa zakres dynamiczny sygnału źródłowego i optymalizuje ustawienia w celu wyświetlania materiałów z szerszym zakresem tonalnym (HDR). Ustawienia Tryb obrazu nie można regulować po przełączeniu na HDR.</p>
<p>Silence</p>	<p>Gdy ta funkcja jest włączona:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hałas będzie ograniczony do minimum. • Rozdzielczość ekranu będzie ustawiona na 1920 x 1080. • Menu OBRAZ > Tryb obrazu zostanie automatycznie przestawione na Silence i wyszarzone.

Menu INSTALOWANIE

<p>Położenie projektora</p>	<p>Projektor może być zainstalowany na suficie lub za ekranem, z jednym lub więcej odbiciami lustrzanymi. Patrz Wybór miejsca na stronie 12.</p>
<p>Wzorzec testowy</p>	<p>Dostosuj rozmiar ekranu i sprawdź, czy wyświetlany obraz jest wolny od zniekształceń.</p> 
<p>Format obrazu</p>	<p>Istnieje kilka opcji regulacji formatu obrazu w zależności od źródła sygnału.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Automatyczny: Skaluje obraz proporcjonalnie, aby dopasować wyjściową rozdzielczość projektora w poziomie lub pionie. • 4:3: Skaluje obraz, tak aby wyświetlać go w środku ekranu o wsp. kształtu 4:3. • 16:9: Skaluje obraz, tak aby wyświetlać go w środku ekranu o wsp. kształtu 16:9. • Anamorficzny 2,4:1: Rozciąga ekran w pionie, aby dopasować go do obiektywu anamorficznego. Zachowuje natywną rozdzielczość poziomą i zmienia rozdzielczość pionową w celu uzyskania wysokości wynoszącej 1,32 wysokości oryginalnego obrazu. • Anamorficzny 16:9: Ściska obraz w poziomie, aby dopasować go do obiektywu anamorficznego. Zachowuje natywną rozdzielczość pionową i zmienia rozdzielczość poziomą w celu uzyskania szerokości wynoszącej 0,75 szerokości oryginalnego obrazu.  <p>Obraz 15:9</p>  <p>Obraz 4:3</p>  <p>Obraz 16:9</p>  <p>Obraz 2,4:1</p>  <p>Obraz 16:9</p>
<p>Wyzwalacz 12 V</p>	<p>Jeśli wybrane jest Wł., projektor nie będzie wysyłać sygnałów elektronicznych, gdy będzie włączony.</p>

Tryb dużej wysokości	<p>W obszarach położonych 1500–3000 m nad poziomem morza i o temperaturze otoczenia pomiędzy 0°C–30°C zaleca się korzystanie z funkcji Tryb dużej wysokości.</p> <p>Praca w trybie „Tryb dużej wysokości” może zwiększyć hałas projektora w decybelach, ponieważ konieczna jest większa prędkość działania wentylatora w celu zwiększenia chłodzenia i wydajności.</p> <p>W przypadku korzystania projektora w środowiskach ekstremalnych innych niż opisano powyżej, może on wykazywać objawy automatycznego wyłączenia w celu ochrony projektora przed przegrzaniem. W takich przypadkach należy włączyć Tryb dużej wysokości, aby rozwiązać te problemy. Nie jest to jednak stan, w którym projektor może działać we wszystkich nieprzyjaznych środowiskach.</p>  <p>Funkcja Tryb dużej wysokości nie powinna być używana na wysokościach od 0 do 1500 m i przy temperaturze od 0°C do 35°C. Uruchomienie funkcji w tych warunkach spowoduje przechłodzenie projektora.</p>
-----------------------------	--

Menu Ustawienia sieciowe

Ustawienia LAN	<ul style="list-style-type: none"> • Przewodowa sieć LAN: Patrz Instrukcja obsługi projektora BenQ w sieci. • Wykrywanie urządzenia AMX: Gdy ta funkcja jest ustawiona na Wł., projektor może być wykryty przez kontroler AMX. • Sieć, gotowość: Menu zapewnia podstawowe i zaawansowane ustawienia do sterowania siecią, gdy projektor pracuje w trybie gotowości. <ul style="list-style-type: none"> • Włącz Tryb Gotow. Sieci: Wybranie Wł. utrzymuje niższe zużycie energii przez projektor w porównaniu do czasu, gdy jest włączony, jednocześnie zachowując możliwość sterowania projektorem przez sieć. Wybranie Wył. powoduje odłączenie projektora od sieci. • Autom. Wył. Tryb Gotow. Sieci: Jeśli Włącz Tryb Gotow. Sieci jest ustawione na Wł., można wybrać w tym menu okres, po jakim funkcja gotowości do pracy w sieci ma być wyłączana w przypadku braku aktywności w sieci. Wybranie 20 min/1 godz./3 godz./6 godz. powoduje przełączanie projektora w tryb gotowości bez obsługi sieci po wybranym czasie. Wybranie Nigdy powoduje, że projektor pozostaje zawsze włączony do sterowania przez sieć.
-----------------------	---



Menu KONFIG. SYSTEMU: PODST

Język	Pozwala ustawić język menu ekranowych.
Ekran powitalny	Umożliwia wybór ekranu wyświetlanego przy uruchomieniu projektora.
Automatyczny wył.	Umożliwia automatyczne wyłączenie się projektora, jeśli po określonym czasie nie zostanie wykryte źródło sygnału, co pozwala na oszczędzanie lampy.
Bezpośrednie zasilanie wł.	Umożliwia włączanie projektora bezpośrednio po podłączeniu do niego przewodu zasilającego.


Menu ustawień	<ul style="list-style-type: none"> • Położenie menu: Reguluje położenie menu ekranowego (OSD). • Menu czasu wyświetlania: Ustawienie czasu, przez jaki menu ekranowe pozostaje aktywne po ostatnim naciśnięciu przycisku. • Komunikat przypomnienia: Włącza lub wyłącza komunikaty przypomnień.
Zmień nazwę źródła	<p>Zmiana nazwy bieżącego źródła.</p> <p>Na stronie Zmień nazwę źródła za pomocą klawiszy ▲/▼/◀/▶ i OK wprowadź żądane znaki dla podłączonego źródła.</p> <p>Po zakończeniu naciśnij BACK (WSTECZ), aby zapisać zmiany i zakończyć.</p>
Źródło automatyczne	Umożliwia automatyczne wyszukiwanie sygnałów wejściowych przez projektor.

Menu KONFIG. SYSTEMU: ZAAWANS.

Ustawienia lampy	<ul style="list-style-type: none"> • Resetuj licznik lampy: Patrz Zerowanie licznika lampy na stronie 44. • Licznik lampy: Patrz Informacje dotyczące czasu użytkowania lampy na stronie 40.
Ustawienia HDMI	<ul style="list-style-type: none"> • Zakres HDMI Wybiera odpowiedni zakres barw RGB w celu poprawy odwzorowania barw. <ul style="list-style-type: none"> • Automatyczny: Automatycznie wybiera odpowiedni zakres barw dla źródłowego sygnału HDMI. • Pełny: Wykorzystuje pełny zakres RGB 0-255. • Ograniczony: Wykorzystuje ograniczony zakres RGB 16-235. • Korektor HDMI Ustawia odpowiednią wartość pozwalającą na zachowanie jakości obrazu HDMI w przypadku przesyłania danych na dużą odległość.
Hasło	Patrz Korzystanie z funkcji hasła na stronie 21 .
Blokada klawiszy	<p>Po zablokowaniu przycisków sterowania na projektorze i pilocie, można zapobiec przypadkowym zmianom ustawień projektora, np. przez dzieci. Po włączeniu funkcji Blokada klawiszy nie działają żadne przyciski na projektorze z wyjątkiem przycisku ZASILANIE.</p> <p>Aby odblokować przyciski, naciśnij i przytrzymaj przez 3 sekundy ► (przycisk w prawo) na projektorze lub na pilocie.</p>  <p>Wyłączenie projektora bez wyłączenia blokady przycisków panelu powoduje, że po następnym włączeniu projektora blokada pozostanie włączona.</p>
Wskaźnik LED	Można wyłączyć kontrolki LED. Pozwala na zapobieganie zakłóceniom świetlnym podczas oglądania obrazu w ciemnym pomieszczeniu.

Resetuj wszystkie ustawienia	<p>Przywraca wszystkie wartości ustawień fabrycznych.</p>  <p>Pozostaną tylko następujące ustawienia: Tryb obrazu, Zarządzanie trybem użytkownika, Jasność, Kontrast, Kolor, Odcień, Ostrość, Zaawans., Położenie projektora, Ustawienia LAN, Zmień nazwę źródła oraz Hasło.</p>
ISF	<p>Menu kalibracji ISF chronione jest hasłem i dostępne tylko dla autoryzowanych specjalistów ISF. ISF (Imaging Science Foundation) stworzyło dokładne, szeroko uznane standardy w celu uzyskania optymalnej wydajności wideo oraz wprowadziło program szkoleniowy dla techników oraz instalatorów, aby standardy te zostały wykorzystane w celu otrzymania optymalnej jakości obrazów w urządzeniach do wyświetlania obrazów firmy BenQ. W związku z tym zalecamy, aby ustawienia oraz kalibracja wykonywane były przez autoryzowanych techników ISF.</p>  <p>Aby uzyskać więcej informacji, odwiedź stronę www.imagingscience.com lub skontaktuj się ze sprzedawcą projektora.</p>
Aktualizacja oprogramowania sprzętowego	<p>Aktualizuje oprogramowanie sprzętowe. Patrz Aktualizacja oprogramowania sprzętowego na stronie 25.</p>

Menu INFORMACJE

Aktualny status systemu	<ul style="list-style-type: none"> • Źródło: Pokazuje obecne źródło sygnału. • Tryb obrazu: Wyświetlanie wybranego trybu w menu OBRAZ. • Rozdzielczość: Pokazuje naturalną rozdzielczość sygnału wejściowego. • System kolorów: Pokazuje format systemu wejściowego. • Gama kolorów: Pokazuje stan gamy kolorów. • Czas użycia światła: Wyświetla liczbę godzin, przez które lampa była używana. • Format 3D: Wyświetla aktualny tryb 3D.  <p>Format 3D jest dostępny wyłącznie wtedy, gdy włączone jest 3D.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wersja oprogramowania: Pokazuje wersję oprogramowania projektora. • Kod serwisowy: Pokazuje nr seryjny projektora.
--------------------------------	---

Konserwacja

Jak dbać o projektor

Czyszczenie obiektywu

Obiektyw należy czyścić zawsze, gdy pojawią się na nim drobiny kurzu i zabrudzenia. Przed rozpoczęciem czyszczenia obiektywu należy wyłączyć projektor i odczekać, aż ostygnie.

- Do usuwania zanieczyszczeń użyj sprężonego powietrza.
- Jeśli pojawi się brud lub smar, użyj papieru do obiektywów lub delikatnie przetrzyj obiektyw miękkim materiałem, zwilżonym środkiem do czyszczenia obiektywów.
- Nigdy nie używaj szorstkich materiałów, alkalicznych/kwasowych środków czyszczących, proszków do szorowania ani roztworów lotnych, takich jak alkohol, benzen, rozcieńczalnik lub środek owadobójczy. Użycie takich środków lub długotrwały kontakt z materiałami gumowymi lub winylowymi może spowodować uszkodzenie obudowy projektora.

Czyszczenie obudowy projektora

Przed oczyszczeniem obudowy wyłącz projektor z użyciem procedury wyłączania opisanej w sekcji [Wyłączanie projektora na stronie 26](#) i odłącz przewód zasilający.

- Aby usunąć zabrudzenia i kurz, przetrzyj obudowę miękką szmatką nie zostawiającą włókien.
- W celu usunięcia opornych zabrudzeń lub plam zwilż miękki materiał wodą i detergentem o neutralnym pH. Następnie przetrzyj obudowę.



Nie używaj wosku, alkoholu, benzenu, rozpuszczalnika lub innych detergentów chemicznych. Mogą one uszkodzić obudowę.

Przechowywanie projektora

W razie konieczności przechowywania projektora przez dłuższy czas, należy postępować zgodnie z poniższymi instrukcjami:

- Dopilnuj, by temperatura i wilgotność w miejscu przechowywania mieściły się w zakresie zalecanym dla projektora. Odwołaj się do sekcji [Dane techniczne na stronie 47](#) lub zapytaj sprzedawcę o zakres.
- Schowaj nóżki do regulacji.
- Wyjmij baterię z pilota.
- Zapakuj projektor do oryginalnego lub podobnego opakowania.

Transport projektora

Zalecane jest transportowanie projektora w oryginalnym lub podobnym opakowaniu.

Informacje dotyczące lampy

Informacje dotyczące czasu użytkowania lampy

Gdy projektor działa, czas (w godzinach) użytkowania lampy jest automatycznie obliczany przez wbudowany zegar. Metoda obliczania odpowiednika godzin lampy jest następująca:

1. Czas korzystania z lampy = (x+y+z) godz., jeżeli
Czas korzystania w trybie **Normal** = x godzin
Czas korzystania w trybie **Ekonomiczny** = y godzin
Czas korzystania w trybie **SmartEco** = z godz.
2. Ekwiw. godziny pracy lampy = α godz.

$$\alpha = \frac{A'}{X} \times x + \frac{A'}{Y} \times y + \frac{A'}{Z} \times z, \text{ jeśli}$$

X = czas eksploatacji lampy w trybie **Normal**

Y = czas eksploatacji lampy w trybie **Ekonomiczny**

Z = czas eksploatacji lampy w trybie **SmartEco**

A to najdłuższy okres eksploatacji lampy spośród parametrów X, Y, Z,



W przypadku czasu używania w każdym trybie lampy pokazywanego w menu OSD:

- Czas używania jest kumulowany i zaokrąglany w dół do liczby całkowitej w **godzinach**.
- Kiedy czas używania jest krótszy niż 1 godzina, menu pokazuje 0 godzin.



W przypadku samodzielnego obliczania ekwiwalentu godziny pracy lampy uzyska się prawdopodobnie odchylenie od wartości wyświetlanej w menu OSD, ponieważ system projektora oblicza czas używania w każdym trybie lampy w „Minutach”, a potem zaokrąglą tę wartość do godzin widocznych w menu OSD.

Aby uzyskać informacje o czasie użytkowania lampy:

1. Przejdź do **KONFIG. SYSTEMU: ZAAWANS.** > **Ustawienia lampy** i naciśnij **OK**. Zostanie wyświetlony ekran **USTAWIENIA LAMPY**.
2. Naciśnij **▼**, aby wybrać **Licznik lampy**, po czym naciśnij **OK**. Zostanie wyświetlona informacja **Licznik lampy**.

Informacje dotyczące czasu pracy lampy dostępne są także w menu **INFORMACJE**.

Przedłużanie trwałości lampy

- Konfiguracja **Tryb oświetlenia**

Przejdź do **OBRAZ > Zaawans.** > **Tryb oświetlenia** i naciśnij **◀/▶** lub naciśnij **LIGHT MODE (TRYB OŚWIETLENIA)** na pilocie, aby wybrać odpowiednią moc lampy spośród gotowych trybów.

Przestawienie projektora w tryb **Ekonomiczny** lub **SmartEco** zwiększa trwałość lampy.

Tryb lampy	Opis
Normal	Zapewnia pełną jasność lampy
Ekonomiczny	Obniża jasność w celu wydłużenia żywotności lampy i redukuje odgłos wentylatora
SmartEco	Automatycznie ustawia moc lampy w zależności od poziomu jasności wyświetlanych treści

- Ustawienia **Automatyczny wył.**

Ta funkcja umożliwi automatyczne wyłączenie się projektora, jeśli po określonym czasie nie zostanie wykryte źródło sygnału, co pozwala na oszczędzanie lampy.

Aby ustawić **Automatyczny wył.**, przejdź do **KONFIG. SYSTEMU: PODST > Automatyczny wył.** i naciśnij ◀/▶.

Czas wymiany lampy

Gdy **Kontrolka lampy** zapali się na czerwono lub wyświetlony zostanie komunikat wskazujący, że nadszedł czas wymiany lampy, przed wymianą lampy skonsultuj się z dealerem lub odwiedź stronę <http://www.BenQ.com>. Stara lampa może powodować nieprawidłowe działanie projektora, a w niektórych przypadkach może nawet wybuchnąć.



- Widoczna jasność wyświetlanego obrazu będzie się wahać w zależności od warunków oświetleniowych otoczenia i ustawień kontrastu/jasności wybranego wejścia sygnału.
- Jasność lampy zmniejsza się z czasem i może różnić się w zależności od specyfikacji producenta lamp. Takie zachowanie jest normalne i prawidłowe.
- W przypadku nadmiernej temperatury lampy świecą kontrolki **Kontrolka LAMP (Lampy)** i **Kontrolka TEMP (Temperatury)**. Wyłącz zasilanie i odczekaj 45 minut na ostygnięcie projektora. Jeśli po włączeniu zasilania kontrolki LAMP i TEMP nadal się świecą, skontaktuj się ze sprzedawcą. Patrz [Kontrolki na stronie 45](#).

Poniższe komunikaty ostrzegawcze przypominają o konieczności wymiany lampy.

	<p>Zainstaluj nową lampę w celu zapewnienia optymalnej pracy urządzenia. Jeśli projektor zwykle działa w trybie Ekonomiczny (patrz Informacje dotyczące czasu użytkowania lampy na stronie 40), można dalej używać projektora do momentu pojawienia się kolejnego ostrzeżenia o godzinach używania lampy. Naciśnij OK, aby zamknąć komunikat.</p>
	<p>Zaleca się wymianę lampy po osiągnięciu przez nią tej liczby godzin pracy. Lampa jest materiałem eksploatacyjnym. Jasność lampy spada z czasem użytkowania. Jest to normalne zjawisko. Można wymieniać lampę od razu po zauważeniu, że poziom jasności znacznie spadł. Naciśnij OK, aby zamknąć komunikat.</p>
	<p>Lampa MUSI zostać wymieniona, zanim będzie można dalej eksploatować projektor. Naciśnij OK, aby zamknąć komunikat.</p>



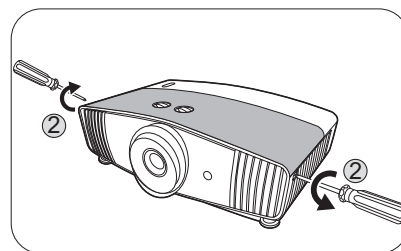
Symbole „XXXX” oznaczają numery, które mogą się różnić w zależności od modelu.

Wymiana lampy (TYLKO DLA PRACOWNIKÓW SERWISU)



- Aby zmniejszyć ryzyko porażenia prądem, przed wymianą lampy zawsze wyłączaj projektor i odłączaj przewód zasilający.
- Aby zmniejszyć ryzyko poważnych oparzeń, pozwól projektorowi ostygnąć przez przynajmniej 45 minut przed wymianą lampy.
- Aby zmniejszyć ryzyko poranienia palców i uszkodzenia wewnętrznych części, zachowaj szczególną ostrożność w przypadku konieczności usuwania pośluzzonego, ostrego szkła lampy.
- Aby zmniejszyć ryzyko obrażeń palców i/lub pogorszenia jakości obrazu poprzez dotknięcie soczewki, nie dotykaj pustej oprawy lampy po jej wyjęciu.
- Ta lampa zawiera rtęć. Zapoznaj się z lokalnymi przepisami dotyczącymi szkodliwych odpadów w celu prawidłowej utylizacji lampy.
- Aby zapewnić optymalną wydajność projektora, zaleca się zakup odpowiedniej zapasowej lampy do projektora.
- W przypadku wymiany lampy w projektorze zawieszonym pod sufitem spodem do góry, upewnij się, że pod gniazdem lampy nie przebywają żadne osoby, aby uniknąć możliwych obrażeń lub uszkodzeń oczu spowodowanych pośluzonym szkłem lampy.
- W przypadku obsługi pękniętych lamp należy zapewnić odpowiednią wentylację pomieszczenia. Zalecamy użycie maski przeciwgazowej, okularów ochronnych, gogli lub osłony na twarz oraz odzieży ochronnej, w tym m.in. rękawic.

1. Wyłącz projektor i odłącz go od gniazda sieciowego. Jeśli lampa jest gorąca, w celu uniknięcia poparzeń odczekaj około 45 minut, aż do jej ostygnięcia.
2. Odkręć śruby mocujące pokrywę lampy po jednej ze stron projektora, aż pokrywa lampy poluzuje się.

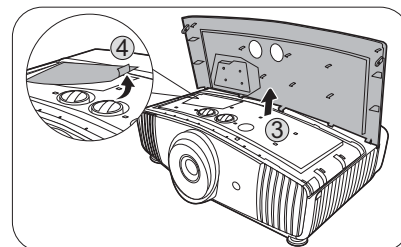


3. Zdejmij pokrywę lampy z projektora.

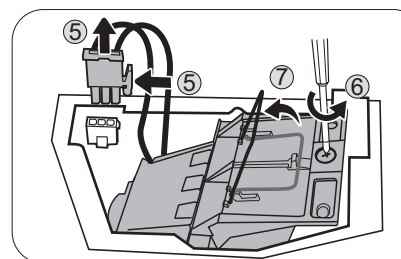


Nie włączaj zasilania, gdy pokrywa lampy jest otwarta.

4. Usuń przezroczystą folię ochronną.



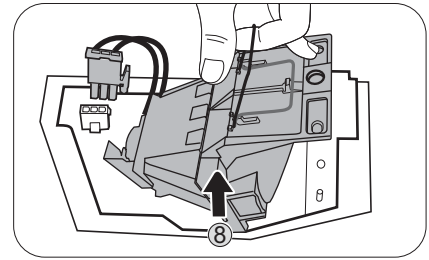
5. Odłącz złącze lampy.
6. Poluzuj śrubę mocującą lampę.
7. Podnieś uchwyt do pozycji pionowej.



8. Za pomocą uchwyty powoli wyciągnij lampę z projektora.

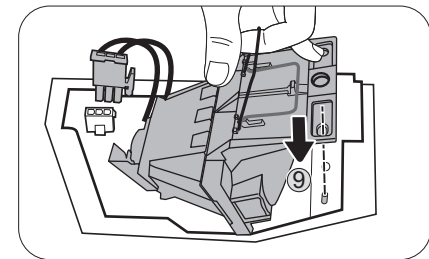


- Zbyt szybko wyciągnięcie może spowodować pęknięcie lampy i rozsypanie się szkła we wnętrzu projektora.
- Nie umieszczaj lampy w miejscach narażonych na zachlapanie wodą, w zasięgu dostępnym dla dzieci lub w pobliżu palnych materiałów.
- Nie wkładaj rąk do wnętrza projektora po wyjęciu z niego lampy. Ostre krawędzie wewnątrz projektora mogą spowodować obrażenia. Jeśli dotkniesz optycznych elementów we wnętrzu, może to spowodować nierówność kolorów i zniekształcenie wyświetlanych obrazów.



9. Włóż nową lampę w sposób przedstawiony na rysunku. Dopasuj złącze lampy i dwa ostro zakończone punkty z projektorem i lekko wepchnij lampę do położenia zablokowanego.

10. Włóż złącze lampy.

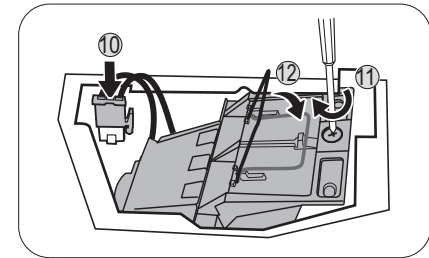


11. Dokręć śrubę, którą przykręcana jest lampa.

12. Upewnij się, że uchwyt jest całkowicie płasko złożony i zablokowany.

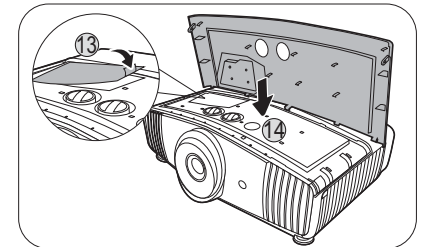


- Luźna śruba może powodować słabe połączenie i w rezultacie wadliwe działanie urządzenia.
- Nie dokręcaj śruby zbyt mocno.



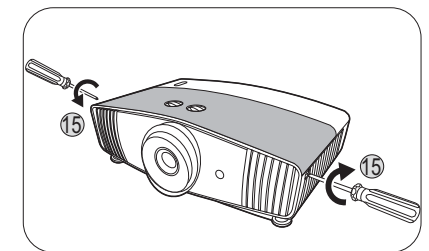
13. Przyklej przezroczystą folię ochronną z powrotem na miejsce.

14. Ponownie załóż pokrywę lampy z projektora.



15. Dokręć śruby mocujące pokrywę lampy.

16. Podłącz zasilanie i ponownie uruchom projektor.


































































Zerowanie licznika lampy









17. Po logo startowym, otwórz menu ekranowe (OSD).
18. Przejdź do **KONFIG. SYSTEMU: ZAAWANS.** > **Ustawienia lampy** i naciśnij **OK**. Zostanie wyświetlony ekran **USTAWIENIA LAMPY**.
19. Wybierz **Resetuj licznik lampy** i naciśnij **OK**. Pojawi się komunikat ostrzegawczy z pytaniem czy licznik lampy ma być wyzerowany.
20. Wybierz **Resetuj** i naciśnij **OK**. Czas pracy lampy zostanie ustawiony na zero.



Jeśli lampa nie jest nowa lub wymieniona, nie zeruj licznika, ponieważ może to spowodować jej uszkodzenie.

Kontrolki

Kontrolka			Stan i opis
POWER 	TEMP 	LAMP 	
Stany zasilania			
			Stan gotowości
			Uruchamianie
			Normalna praca
			Normalne chłodzenie podczas wyłączenia
			Pobierz
			Niepowodzenie uruchomienia koła barw
			Nieudane resetowanie przelicznika (tylko projektor wideo)
			Koniec okresu żywotności lampy/źródła światła
			Pokrywa lampy nie jest zamknięta
			Wypalanie włączone
			Wypalanie wyłączone
Stany lampy			
			Błąd lampy/źródła światła podczas normalnej pracy
			Lampa/źródło światła nie świeci
Stany temperatury			
			Błąd wentylatora 1 (rzeczywista prędkość wentylatora wykracza poza żądaną prędkość)
			Błąd wentylatora 2 (rzeczywista prędkość wentylatora wykracza poza żądaną prędkość)
			Błąd wentylatora 3 (rzeczywista prędkość wentylatora wykracza poza żądaną prędkość)
			Błąd wentylatora 4 (rzeczywista prędkość wentylatora wykracza poza żądaną prędkość)
			Błąd wentylatora 5 (rzeczywista prędkość wentylatora wykracza poza żądaną prędkość)
			Błąd temperatury 1 (temperatura poza ograniczeniem)
			Błąd połączenia termicznego IC#1 I2C

	 : Wył.	 : Pomarańczowa włączona	 : Zielona włączona	 : Czerwona włączona
		 : Miga na pomarańczowo	 : Miga na zielono	 : Miga na czerwono

Rozwiązywanie problemów

? Projektor się nie włącza.

Przyczyna	Rozwiązanie
Przewód zasilający nie dostarcza prądu.	Podłącz jeden koniec przewodu zasilania do wejścia zasilania AC projektora i podłącz drugi koniec przewodu zasilania do gniazdka zasilania. Jeśli gniazdko ma włącznik, upewnij się, że jest włączony.
Próba ponownego włączenia projektora w czasie procesu ochładzania.	Czekaj, aż proces ochładzania dobiegnie końca.

? Brak obrazu

Przyczyna	Rozwiązanie
Źródło wideo nie jest włączone lub podłączone poprawnie.	Włącz źródło sygnału wideo i upewnij się, czy przewody zostały podłączone prawidłowo.
Projektor nie jest prawidłowo podłączony do urządzenia źródłowego.	Sprawdź połączenia.
Sygnał wejściowy został nieprawidłowo wybrany.	Wybierz poprawny sygnał wejściowy przyciskiem SOURCE (ŹRÓDŁO) .
Ośłona obiektywu jest nadal zamknięta.	Otwórz osłonę obiektywu.

? Rozmyty obraz

Przyczyna	Rozwiązanie
Ostrość obiektywu projekcyjnego nie została prawidłowo ustawiona.	Wyreguluj ostrość za pomocą pierścienia ostrości.
Projektor jest ustawiony nieprawidłowo względem ekranu.	Zmień kąt ustawienia projektora względem ekranu i wysokość ustawienia projektora (w razie konieczności).
Ośłona obiektywu jest nadal zamknięta.	Otwórz osłonę obiektywu.

? Pilot nie działa.

Przyczyna	Rozwiązanie
Baterie się wyczerpały.	Wymień obie baterie na nowe.
Między pilotem i projektorem znajduje się jakaś przeszkoda.	Usuń przeszkodę.
Projektor znajduje się za daleko.	Stań w odległości do 8 metrów (26 stóp) od projektora.

? Hasło jest nieprawidłowe.

Przyczyna	Rozwiązanie
Zapomniałeś hasła.	Patrz Procedura przypominania hasła na stronie 21 .

Dane techniczne

Dane techniczne projektora



Wszystkie specyfikacje mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

Parametry optyczne

- Rozdzielczość
3840 x 2160 z XPR
- System wyświetlacza
1-CHIP DMD
- Obiektyw
F = 1,81 do 2,10, f = 14,30 do 22,90 mm
- Zakres wyraźnej ostrości
1,75–5,83 m przy ustawieniu krótkiej ogniskowej
2,8–9,32 m przy ustawieniu długiej ogniskowej
- Lampa
Lampa 240 W

Parametry elektryczne

- Zasilanie
Prąd zmienny 100–240 V, 4,5 A, 50-60 Hz (automatycznie)
- Zużycie energii
405 W (maks.); < 0,5 W (gotowość)

Parametry mechaniczne

- Ciężar
6,5 Kg ± 100 g (14,33 ± 0,22 funta)

Wyjścia

- Wyjście sygnału audio
Złącze PC audio x 1
SPDIF x 1

Sterowanie

- 12 V DC x 1 (zasilanie 0,5 A)
- USB
Mini-B x 1
- Port szeregowy RS-232
9 styków x 1
- Odbiornik podczerwieni x 2
- IR (gniazdo mini) x 1

Wejścia

- Cyfrowe
HDMI (2.0b, HDCP 2.2) x 2
- USB
3.0 typu A x 1 (czytnik multimediiów, 1 A)
2.0 typu A x 1 (czytnik multimediiów, 1,5 A)
2.0 Typu A x 1 (zasilanie 2,5 A)

Wymagania środowiskowe

- Temperatura pracy
0°C–40°C na poziomie morza
- Temperatura przechowywania
-20°C–60°C na poziomie morza
- Względna wilgotność robocza/przechowywania
10–90% (bez kondensacji)
- Wysokość robocza
0–1499 m przy 0°C–35°C
1500-3000 m przy 0°C-30°C
(z włączoną opcją Tryb dużej wysokości)
- Wysokość przechowywania
30°C na wys. 0 - 12 200 m nad poziomem morza

Naprawy

Wejdź na poniższą witrynę internetową i wybierz swój kraj, aby uzyskać informacje na temat dostępnych usług serwisowych.
<http://www.benq.com/welcome>

Transport

Zalecamy użycie oryginalnego lub równoważnego opakowania.

Wymiary

492 mm (szer.) x 168,5 mm (wys.) x 349 mm (gł.)

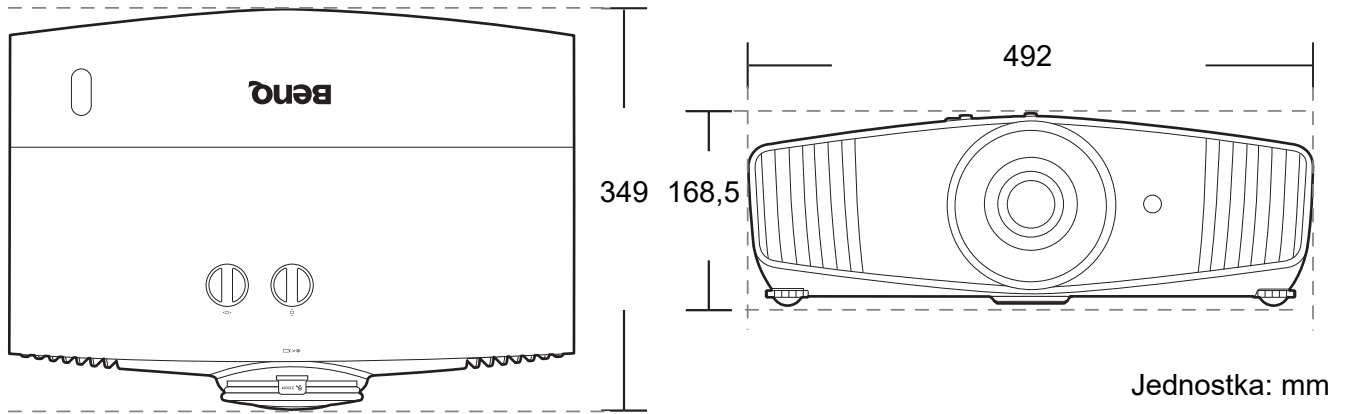


Tabela częstotliwości

Obsługiwane częstotliwości dla wejścia HDMI (HDCP)

- Obsługiwane częstotliwości dla komputera

Rozdzielczość	Tryb	Odświeżanie (Hz)	Częstotliwość pozioma (kHz)	Zegar (MHz)	3D sekwen- cyjne	3D nad-pod	3D obok siebie
640 x 480	VGA_60	59,940	31,469	25,175			
	VGA_72	72,809	37,861	31,500			
	VGA_75	75,000	37,500	31,500			
	VGA_85	85,008	43,269	36,000			
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221			
800 x 600	SVGA_60	60,317	37,879	40,000			
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000			
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500			
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250			
	SVGA_120 (Redukcja maskowania)	119,854	77,425	83,000	v		
1024 x 768	XGA_60	60,004	48,363	65,000			
	XGA_70	70,069	56,476	75,000			
	XGA_75	75,029	60,023	78,750			
	XGA_85	84,997	68,667	94,500			
	XGA_120 (Redukcja maskowania)	119,989	97,551	115,500	v		
1152 x 864	1152 x 864_75	75,00	67,500	108,000			
1024 x 576	Taktowanie Notebooka BenQ	60,00	35,820	46,996			
1024 x 600	Taktowanie Notebooka BenQ	64,995	41,467	51,419			
1280 x 720	1280 x 720_60	60	45,000	74,250			
1280 x 768	1280 x 768_60	59,870	47,776	79,5			
1280 x 800	WXGA_60	59,810	49,702	83,500			
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500			
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500			
	WXGA_120 (Redukcja maskowania)	119,909	101,563	146,25			
1280 x 1024	SXGA_60	60,020	63,981	108,000			
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000			
1280 x 960	1280 x 960_60	60,000	60,000	108			
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500			
1360 x 768	1360 x 768_60	60,015	47,712	85,500			
1440 x 900	WXGA+_60	59,887	55,935	106,500			
1400 x 1050	SXGA+_60	59,978	65,317	121,750			
1680 x 1050	1680 x 1050_60	59,954	65,290	146,250			
640 x 480 przy 67 Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240			
832 x 624 przy 75Hz	MAC16	74,546	49,722	57,280			
1024 x 768 przy 75Hz	MAC19	75,020	60,241	80,000			
1152 x 870 przy 75Hz	MAC21	75,06	68,68	100,00			
1920 x 1080 przy 60Hz	1920 x 1080_60	60	67,5	148,5			
1920 x 1200 przy 60Hz	1920 x 1200_60 (Redukcja maskowania)	59,95	74,038	154			
1920 x 1080 (VESA)	1920 x 1080_60 (dla modelu Auditorium)	59,963	67,158	173			
1920 x 1080 przy 120Hz	1920 x 1080_120 (Tylko obsługa HDMI 2.0)	120,000	135,000	297			
3840 x 2160	3840 x 2160_30 Dla modelu 4K2K	30	67,5	297			

3840 x 2160	3840 x 2160_60 Dla modelu 4K2K (Tylko obsługa HDMI 2.0)	60	135	594			
-------------	---	----	-----	-----	--	--	--



Wartości synchronizacji przedstawione powyżej mogą nie być obsługiwane w zależności od pliku EDID i karty graficznej VGA. Istnieje możliwość, że niektóre synchronizacje nie będą mogły zostać wybrane.

• Obsługiwane częstotliwości dla wideo

Taktowanie sygnału	Rozdzielczość	Częstotliwość pozioma (KHz)	Częstotliwość pionowa (Hz)	Częstotliwość pikseli (MHz)	3D sekwen- cyjne	Pakowanie ramek 3D	3D nad- pod	3D obok siebie
480i	720 (1440) x 480	15,73	59,94	27				
480p	720 x 480	31,47	59,94	27				
576i	720 (1440) x 576	15,63	50	27				
576p	720 x 576	31,25	50	27				
720/50p	1280 x 720	37,5	50	74,25		v	v	
720/60p	1280 x 720	45,00	60	74,25		v	v	
1080/24P	1920 x 1080	27	24	74,25		v	v	
1080/25P	1920 x 1080	28,13	25	74,25				
1080/30P	1920 x 1080	33,75	30	74,25				
1080/50i	1920 x 1080	28,13	50	74,25				v
1080/60i	1920 x 1080	33,75	60	74,25				v
1080/50P	1920 x 1080	56,25	50	148,5				
1080/60P	1920 x 1080	67,5	60	148,5				
2160/24P	3840 x 2160 (tylko obsługa HDMI 2.0)	54	24	297				
2160/25P	3840 x 2160 (tylko obsługa HDMI 2.0)	56,25	25	297				
2160/30P	3840 x 2160 (tylko obsługa HDMI 2.0)	67,5	30	297				
2160/50P	3840 x 2160 (tylko obsługa HDMI 2.0)	112,5	50	594				
2160/60P	3840 x 2160 (tylko obsługa HDMI 2.0)	135	60	594				